

**Муниципальный этап
Всероссийской олимпиады школьников
по Искусству (Мировой художественной культуре)
2021/2022 учебного года**

Комплект заданий для учащихся 7-8 классов

Задания выполняются в течение 180 минут (3 часа)

Номер задания	Баллы	Максимальный балл
1		27
2		18
3		21
4		9
5		25
6		13
7		17
Общий балл	130	130

Задание 1.

Перед Вами фрагменты стихотворений русских поэтов. Строки связаны со значимыми памятниками Древнего Мира. Знаком [...] выделены места, где пропущено слово или словосочетание (название памятника), которое Вам нужно восстановить и вписать в таблицу. С каждым памятником связано одно изображение и несколько понятий, представленных ниже. Соотнесите со строками изображения и связанные имена/понятия. Каждому отрывку соответствует два или три понятия.

Имена и понятия:

Фидий, ионический фриз, клафт, зиккурат, навмахия, Питер Брейгель Старший, регия, табуларий, амфитеатр, пирамида Хафры, Калликрат, Аполлодор Дамасский, Гиза, династия Флавиев, окулюс

Отрывок	Пропущенное слово или словосочетание	Номер иллюстрации	Связанные имена/понятия
1. «Вступаю при луне в арену [...] Полуразрушенный, великий и безмолвный, Неосвященными громадами чернея, Он дремлет голубым, холодным светом полный. Здесь пахнет сыростью подземных галерей, Росы, могильных трав и мшистых кирпичей».			
2. «Холод священный опять пробегает по сердцу, о камни Площади древней, где жил Рима свободный народ! Что же так трогает душу в этом божественном прахе? Что мне, о Рим, до тебя, что мне до славы твоей? Разве я здесь меж развалин твоих не пришлец одинокий, Разве не скиф – я, не сын чуждой, холодной земли? Ни для какого величья, ни для какого народа Бедной отчизне моей не изменю я вовек!..			

Но почему же твой [...] мне кажется новой отчизной?»			
3. «[...] улегся на страже святыни И с улыбкой глядит с высоты, Ожидая гостей из пустыни, О которых не ведаешь ты».			
4. «Я долго строил [...]. Воздвиг её, как бы маяк морской. Один, в ночах, по свиткам Небосклона, Прочёл строку за светлую строкой».			
5. «Когда, священный [...], Я увидел в лазури чистой Впервые мрамор золотистый Твоих божественных колонн, Твой камень, солнцем весь облитый, Прозрачный, теплый и живой, Как тело юной Афродиты, Рожденной пеною морской».			
6. «Путник с печального Севера к вам, Олимпийские боги, Сладостным страхом объят, в древний вхожу [...]. Дух ваш, о, люди, лишь здесь спорит в величьи с богами Где же бессмертные, где — Рима всемирный Олимп?»			

Изображения





Задание 2

В 2021 году исполнилось 145 лет со дня рождения русского художника, книжного иллюстратора и театрального оформителя. Ниже представлены репродукции нескольких его работ. Рассмотрите иллюстрации и выполните задания.



1.



2.



3.



4.

а. Назовите ФИО художника.

б. Подпишите под изображениями названия русских сказок, иллюстрациями к которым служат данные репродукции.

в. Назовите ФИО автора сказок 2 и 4.

г. Назовите три произведения искусства, связанных со сказкой 4. Могут быть названы музыкальные произведения, мультфильмы, картины, иллюстрации, театральные декорации. Укажите ФИО авторов этих произведений.

Задание 3

2022 год объявлен Годом народного искусства и нематериального культурного наследия. Одним из самых известных народных художественных промыслов в России является палехская лаковая миниатюра. На шкатулке, созданной палехским художником Н. М. Зиновьевым, изображено важное для отечественной истории сражение, со дня которого в 2022 году исполнится 880 лет. Рассмотрите изображение и выполните задания.



а. Назовите два других центра лаковой миниатюры в России.

б. Назовите сражение, представленное на изображении.

в. Назовите русского князя, командующего войсками в данной битве.

г. Приведите примеры других произведений искусства, связанных с образом этого деятеля отечественной истории. В качестве примеров могут быть приведены произведения художественной литературы, живописи, скульптуры, кинематографа и других видов искусств. Укажите автора (если известен) и век создания произведения.

Произведение искусства	Автор	Век создания

Задание 4.

Рассмотрите фрагмент картины русского художника и ответьте на вопросы.



а. Укажите название произведения.

б. Укажите ФИО художника – автора картины.

в. Напишите название музея, в котором хранится картина



г. Напишите два других живописных произведения этого художника.

Задание 5

В подмосковном городе Раменское установлены скульптуры известным мультипликационным персонажам. Определите названия мультфильмов и внесите их таблицу. Из представленного ниже списка распределите, вписав в таблицу, фамилии сценаристов или авторов литературного первоисточника, а также известных артистов, принимавших участие в озвучке. Вспомните и внесите в таблицу имя персонажа, которого озвучивал артист.

Сценаристы или авторы: А. Н. Толстой, А. Е. Курляндский, Б. В. Заходер, Э. Н. Успенский (дважды)

Артисты: А. П. Зуева, А. Д. Папанов, Е. П. Леонов, О. П. Табаков, В. Б. Ливанов

Изображение скульптурной группы или ее фрагмента	Название мультфильма	Сценарист или автор литературного первоисточника	Артист, принимавший участие в озвучке	Имя персонажа, которого озвучил артист
				
				



--

--

--

--



--

--

--

--



--

--

--

--

Задание 6.

Перед Вами восемь зашифрованных художественных понятий. Расставьте буквы в верном порядке и соотнесите пять терминов с их определениями в таблице. Три расшифрованных понятия окажутся лишними.

АРИНСЕВЖ

ТОСОНТКАПР

ЛЕРКЮРАК

ТОКРУН

ТАПСУПРА

ТИЖВАР

НЮНАКАРЕЛ

СЕПКИРАПЕВТ

Определение	Термин
Картонная рамка для рисунка, гравюры, фотографии, акварели или гравюры.	
Трещина красочного слоя в произведениях живописи.	
Торжественное открытие выставки, в котором участвуют специально приглашенные лица: художники, критики, люди, связанные с искусством и др.	
Прием изображения, при котором положение одной части тела контрастно противопоставлено положению другой части.	
Декор колонны, образованный профильными, вертикальными, близко расположенными желобкам.	

Задание 7.

В современном инструментоведении за основу принята так называемая система Хорнбостеля – Закса: это классификация музыкальных инструментов, разработанная в начале XX века австрийским музыковедом Эрихом Морицем фон Хорнбостелем и немецким музыковедом Куртом Заксом. Музыкальные инструменты классифицируются по двум основным критериям: источнику звука и способу извлечения звука. По первому критерию инструменты подразделяются на идиофоны (самозвучащие), мембранофоны (мембранные), хордофоны (струнные) и аэрофоны (духовые). В 1940 году к ним также была добавлена группа электрофонов (инструментов, в которых используются электрические или электронные устройства). Ниже приведен список инструментов. Пользуясь предложенной классификацией, распределите их по группам внутри таблицы.

гитара, мандолина, орган, кастаньеты, клавесин, синтезатор, барабан, аккордеон, арфа, виолончель, трещотки, труба, скрипка, ксилофон, электрогитара, лютня, литавры.

идиофоны	
мембранофоны	
хордофоны	
аэрофоны	
электрофоны	

Итого за все задания – максимум 130 баллов.