

**Задания муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по предмету  
«Искусство» (МХК)  
2021-2022 учебный год  
9 класс**

*Продолжительность олимпиады: 225 минут. Максимально возможное количество баллов: 120*  
Код участника: \_\_\_\_\_



Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий 5 академических часов (225 минут).

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ; отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;

особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы.

Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения).

Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;

после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Выполнение заданий целесообразно организовать следующим образом:

не спеша, внимательно прочитайте задание;

напишите букву (цифру), соответствующую выбранному Вами ответу (в случае использования заданий с выбором ответа из предложенных);

продолжайте таким образом работу до завершения выполнения заданий;

после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;

если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

Задание муниципального этапа считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка за задания – 135 баллов.

*Желаем удачи!*

### Задание 1.

Перед Вами 4 слова. Впишите их в таблицу.

1. Кратко поясните в таблице смысл каждого слова.
2. Запишите вид искусства, объединяющие все слова.
3. Приведите еще ОДИН яркий пример вида искусства, определенного Вами. Поясните свой выбор.

*гжель, балалайка, понёва, былины*

Слово или словосочетание	Значение
Название вида искусства	
Свой пример	

### Задание 2.

Составьте синквейн, связанный с одним из понятий, определенного Вами в задании 1.

Обратите внимание на требование к слоговой структуре синквейна.

Синквейн (от фр. *cinquains*, англ. *cinquain*) - пятистрочная стихотворная форма, возникшая в США в начале XX века. Традиционный синквейн не имеет рифмы и стихотворного размера, состоит из пяти строк.

Каждая строка имеет свои правила организации:

- 1 строка – одно существительное, выражающее главную тему синквейна;
- 2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль;
- 3 строка – три глагола, описывающие действие в рамках темы;
- 4 строка – фраза, несущая определенный смысл;
- 5 строка – заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом).

### Задание 3.

Прочитайте текст

1. Определите живописное произведение, о котором говорится в тексте. Напишите его название.
2. Напишите имя автора произведения.
3. Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.

Как же они грациозны – всадница, конь вороной,  
Девушка с ярким румянцем светится в дымке ночной.  
Конь на скаку остановлен, встал на дыбы и хрипит.  
Крепко поводья сдавили, сердце от страсти кипит.  
Выбежал пёсик навстречу, лает виляя хвостом,  
Радуюсь встрече с хозяйкой, пытается тявкать баском.

А на балконе сестрёнка, блестит вороной завиток,  
Смотрит на сцену с восторгом, свой не скрывая восторг.  
А на сестрёнку с вопросом смотрят собачьи глаза:  
- Ты от меня отвернулась, а я тебе руку лизал!

Автор и название живописного произведения	
Средства живописи	Средства поэзии

### Задание 4.

Сделайте художнику заказ живописного произведения. Составьте словесное описание своего замысла произведения, укажите характерные черты изображаемого и способы достижения в их передаче. Дайте название Вашему заказу, определите, в каком жанре будет выполнено произведение.

Название произведения	
Жанр произведения	
Характерные черты изображаемого	
Способы передачи изображаемого	

### Задание 5.



Определите художественное полотно по фрагменту. Напишите ответы на следующие вопросы.

1. Напишите
  - а) что изображено на самом полотне, не на фрагменте?;
  - б) название работы;
  - в) полное имя ее автора;
  - г) время, когда он жил и творил;
  - д) какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
2. Опишите общую композицию работы и укажите количество изображенных на ней фигур.
3. Назовите значимые, запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
4. Напишите не более 3-х названий произведений живописного искусства этого же жанра и полные имена их авторов.
5. Укажите известные работы этого же художника.

### Задание 6.

Составьте проект выставки, на которой будут демонстрироваться работы этого художника.

Дайте название выставки.

Напишите аннотацию к выставке художника.

Расскажите о культурной эпохе и произведениях этого художника.

Ваша речь должна быть художественной и грамотной.

### Задание 7

В таблице перепутаны понятия и их определения.

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Дайте определение оставшимся понятиям.

Понятия	Определения
1. Орнамент	<b>А</b> Небольшая тонкая и лёгкая доска четырёхугольной или овальной формы, на которой художник смешивает во время работы чистые краски для получения необходимых цветов.
2. Мизансцена	<b>Б</b> Архитектурный элемент, одна из трёх основных (наряду со стилом и базой) частей колонны и её модификаций (полуколонна, пилястра).
3. Палитра	<b>В</b> Расположение актеров на сцене в тот или иной момент спектакля/съемок.
4. Хайджи	<b>Г</b> Узор, основанный на повторе и чередовании составляющих его элементов; предназначается для украшения различных предметов.
5. Капитель	
6. Метафора	

№	1	2	3	4	5	6
Буквы						
Определения						

