

**ПРОГРАММА МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА XVII
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» (2017 учебный год)**

Содержание конкурсных испытаний

Всероссийская олимпиада школьников представляет собой конкурсное испытание учащихся основной и средней (полной) школы - юношей и девушек (раздельно).

Конкурсное испытание состоит из заданий теоретико-методического и практического характера.

Теоретико-методическое задание заключается в ответах на тестовые вопросы. Тематика вопросов соответствует требованиям к уровню знаний выпускников основной и средней (полной) школы по образовательной области «Физическая культура».

Практическое задание заключается в выполнении упражнений базовой части примерной программы по физической культуре по разделам: гимнастика, прикладная физическая культура (полоса препятствий), легкая атлетика.

1. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

ГИМНАСТИКА (Акробатическое упражнение)

7-8 КЛАССЫ

Юноши

И.п. –основная стойка.	Баллы
1. Шагом вперед равновесие на правой (левой), руки в стороны (держать).....	1,0
2. Упор присев и кувырок назад в упор стоя ноги врозь.....	2,0
3. Наклон вперед прогнувшись, руки в стороны.....	0,5
4. Приставляя левую (правую)-упор присев и, толчком двумя- стойка на голове и руках (держать).....	2,0
5. Опуститься в упор присев, встать руки вверх- шаг вперед и махом одной, толчком другой стойка на руках и кувырок вперед.....	3,0
6. Длинный кувырок и	1,0
7. Прыжок вверх прогибаясь.....	0,5

Девушки

И.п. –основная стойка.	Баллы
1. Шагом вперед равновесие на правой (левой), руки в стороны (держать).....	1,0
2. Упор присев и кувырок назад в упор присев.....	2,0
3. Перекат назад в стойку на лопатках (держать).....	1,5
4. Перекатом вперед лечь и «мост» (держать).....	2,5
5. Поворот в упор стоя на правом (левом) колене, левую (правую) назад на носок.....	1,0
6. Махом левой (правой), упор присев и кувырок вперед.....	1,5
7. Прыжок вверх прогибаясь.....	0,5

9-11 КЛАССЫ.

Юноши

	И. п. – О.с.	Стоимость
1.	Дугами вперед руки в стороны фронтальное равновесие (держать) , «старт пловца»	1,0
2.	Кувырок вперед прыжком - прыжок вверх с поворотом на 360° .	- 0,5 + 1,0
3.	Шагом вперед, равновесие («ласточка») руки в стороны, держать.....	-0,5
4.	Кувырок вперед в упор присев – силой согнувшись- стойка на голове и руках, (держать)	-2,0
4.	Опуститься в упор присев – кувырок назад в группировке- кувырок назад согнувшись.- выпрямится , руки вверх.	-0,5+ 1,0
5.	Шаг вперед и махом одной, толчком другой стойка на руках и кувырок вперед, встать, руки вверх.....	-2,0
6.	Махом одной, толчком другой переворот в сторону (колесо) в стойку ноги врозь.....	-1,0
7.	Приставляя ногу, поворот в сторону движения на 90 ° и махом рук прыжок вверх прогнувшись ноги врозь.....	-0,5

Девушки

	И. п. – О.с.	Стоимость
	Дугами вперед руки в стороны фронтальное равновесие (держать) , «старт пловца»	0,5
1.	Прыжок на одну (вальсет) - переворот влево (вправо) («колесо») - с поворотом налево (направо), шаг левой (правой) вперед и шагом правой (левой) переворот вправо (влево) с поворотом на 90° в стойку ноги вместе спиной к направлению движения (т.е.с прыжка- два «колеса» в разные стороны, выполненные слитно)	- 1,0 + 1,0
2.	Упор присев - кувырок назад в широкую стойку ноги врозь с наклоном прогнувшись, руки в стороны.....	-0,5
3.	Кувырок вперед в стойку на лопатках без помощи рук, держать - перекат вперед согнувшись в сед углом руки в стороны, держать	-1,0 + 1,0
4.	Лечь на спину, согнуть ноги и руки - мост, держать - поворот направо (налево) кругом в упор присев	-1,0
5.	Встать, дугами внутрь руки в стороны и шагом правой (левой) вперед равновесие («ласточка»), держать	0,5
6.	Шаг левой (правой) вперед и поворот направо (налево) кругом, сгибая свободную ногу вперед	-0,5
7.	Приставить ногу - два, три шага разбега - кувырок вперед прыжком - прыжок вверх ноги врозь - кувырок вперед - прыжок вверх с поворотом на 360°	-1,0 + 0,5 + 0,5+1,0

1.Участники

1.1. Девушки могут быть одеты в купальники, комбинезоны или футболки с «лосинами». Раздельные купальники запрещены.

1.2. Юноши могут быть одеты в гимнастические майки, ширина лямок которых не должна превышать 5 см, трико или спортивные шорты, не закрывающие колен.

1.3. Футболки и майки не должны быть одеты поверх шорт, трико или «лосин».

1.4. упражнение может выполняться в носках, гимнастических тапочках («чешках») или босиком.

1.5. Использование украшений и часов не допускается.

1.6. Нарушение требований к спортивной форме наказывается сбавкой 0,5 балла с итоговой оценки участника.

2. Порядок Выступлений

2.1. Для проведения испытаний участники распределяются по сменам, в соответствии с личным стартовым номером.

2.2. Перед началом Испытаний при формировании очередной смены каждый участник должен предъявить судье при участниках документ удостоверяющий Личность.

2.3. В каждой смене участники выполняют акробатическое упражнение в порядке, определяемым стартовым протоколом.

2.4. Прежде чем участник начнёт свое выступление, должны быть чётко объявлены его фамилия и имя. После вызова у участника есть 20 секунд, чтобы начать выполнение упражнения. Упражнение, Выполненное без вызова, не оценивается.

2.5. Участники должны полностью выполнить акробатическое упражнение, предусмотренное программой Испытаний. Если Трудность упражнения или его части, Выполненной участником, равна или менее 6,0 баллов, упражнение считается не выполненным и участник получает 0,0 баллов.

2.6. Если акробатическое упражнение выполняется более 60 секунд, оно прекращается и оценивается только его выполненная часть. Через 55 секунд после начала упражнения участнику подаётся предупреждающий Сигнал.

2.7. Если участник при Выполнении упражнения допустил неоправданную паузу более 5 секунд, упражнение прекращается и оценивается только его выполненная часть.

2.8. Упражнение должно иметь четко выраженное начало и окончание. При нарушении данного требования производится сбавка 0,5 балла.

2.9. Оценка действий участника начинается с момента Принятия исходного положения на акробатической дорожке и заканчивается фиксацией основной стойки после окончания упражнения. Сигналом готовности участника к началу выступления служит поднятая вверх рука.

2.10. Оказанная участнику при выполнении упражнения поддержка или помощь наказывается сбавкой 1,0 балл.

2.11. Представителям делегаций не разрешается разговаривать или давать указания участникам во время выполнения упражнения.

2.12. Фото и видеосъёмка запрещена.

2.13. Все участники одной смены должны находиться в специально отведенном для них месте. Их поведение не должно мешать другим участникам.

2.14. За нарушения, указанные в п.п. 2.12. - 2.13., Председатель судейского жюри имеет право наказать участника снижением оценки на 0,5 балла, а в случае повторного нарушения - отстранить от участия в испытаниях.

3. Повторное выступление

3.1. Выступление участника не может быть начато повторно, за исключением случаев вызванных непредвиденными обстоятельствами, к которым относятся: поломка гимнастического оборудования, произошедшая в процессе выступления; неполадки в работе общего оборудования - освещение, задымление помещения и т.п.; появление на акробатической дорожке (ковре) или в непосредственной близости от него посторонних предметов, создающих травмоопасную

ситуацию.

3.2. При возникновении указанных выше ситуаций, участник должен немедленно прекратить выступление. Если выступление будет завершено, оно будет оценено.

3.3. Только Председатель судейского жюри имеет право разрешить повторное выполнение упражнения. В этом случае, участник выполняет свое упражнение сначала, после выступления на данном виде испытаний всех участников смены.

3.4. Если выступление прервано по вине участника, повторное выполнение упражнения не разрешается.

4. Разминка

4.1. Перед началом выступлений участникам предоставляется разминка на акробатической дорожке из расчёта не более 20 секунд на одного человека.

5. Судьи

5.1. для руководства испытаниями назначается судейское жюри.

5.2. Жюри состоит из Председателя судейского жюри и двух судейских бригад: бригады «А», оценивающей трудность выполненного упражнения, и бригады «В», оценивающей технику и стиль исполнения.

5.3. Каждую бригаду возглавляет старший судья (арбитр).

6. «Золотое правило»

6.1. Акробатическое упражнение должно соответствовать способностям и возможностям исполнителя. Ради увеличения оценки не следует идти на неоправданный риск, жертвуя надёжностью, стилем и технической чистотой исполнения.

7. Оценка трудности

Испытания девушек и юношей проводятся в виде выполнения акробатического упражнения, которое имеет строго обязательный характер.

В случае изменения установленной последовательности элементов упражнение не оценивается и участник получает **0,0** баллов. Если участник не сумел выполнить какой-либо элемент, оценка снижается на указанную в программе стоимость элемента или соединения, включающего данный элемент.

Упражнение должно иметь четко выраженное начало и окончание, выполняться слитно, без неоправданных пауз с фиксацией статических элементов не менее **2** секунд.

Общая стоимость всех выполненных элементов и соединений составляет максимально возможную оценку за трудность упражнения, равную **10,0** баллам.

Участники имеют право выполнять упражнение полностью или частично. Если трудность выполненной части упражнения равна или менее **6,0** баллов, упражнение будет считаться не выполненным и участник получит **0,0** баллов.

Судьи оценивают качество выполнения упражнения в сравнении с идеально возможным вариантом исполнения.

8. Оценка исполнения

8.1. Все исполняемые участниками элементы должны выполняться технически правильно, в соответствии с требованиями гимнастического стиля.

8.2. Судьи оценивают качество выполнения упражнения в сравнении с идеально возможным вариантом, учитывая требования к технике исполнения отдельных элементов.

8.3. При выставлении оценки за исполнение каждый из судей вычитает из 10,0 баллов сбавки, допущенные участником при выполнении элементов и соединений.

8.4. Ошибки исполнения могут быть: мелкими - 0,1 балла, средними - 0,3 балла, грубыми - 0,5 балла. Ошибка невыполнения элемента - 0,5 балла. Выход за пределы акробатической дорожки наказывается сбавкой - 0,3 балл.

8.5. К основным ошибкам, которые наказываются сбавкой равной стоимости акробатического элемента, относятся:

- нарушение техники исполнения элемента или соединения, приводящее к сильному, до неузнаваемости его искажению;
- потеря равновесия, приводящая к падению;
- фиксация статического элемента менее 2 секунд;
- при выполнении прыжков - приземление в сед или на спину.

9. Окончательная оценка

Оценка выполнения практического задания по гимнастике (акробатика) складывается из оценок за технику исполнения элементов и сложности самих элементов при условии всех требований к конкурсному испытанию.

Общая стоимость всех выполненных элементов и соединений составляет максимально возможную оценку за трудность упражнения, равную **10,0** баллам. К оценке за трудность добавляется оценка за исполнение упражнения, равная **10,0** баллам, из которой вычитаются сбавки за ошибки в технике выполнения отдельных элементов. Таким образом, максимально возможная оценка участника составит **20,0** баллов.

10. Оборудование

10.1. Акробатическое упражнение выполняется на дорожке не менее 12 метров в длину и 1,5 метра в ширину. Вокруг акробатической дорожки должна иметься зона безопасности шириной не менее 1,5 метра, полностью свободная от посторонних предметов.

Легкая атлетика:

Конкурсное испытание заключается в преодолении дистанции:

Девушки 7-8 кл.: бег 1000 м.

Девушки 9-11 кл.: бег 2000 м.

Юноши 7-8 кл.: бег 1000 м.

Юноши 9-11 кл.: бег 3000 м.

Фиксируется время преодоления дистанции..

ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Юноши и девушки 7-8 и 9-11 классы

Регламент испытания

1. Руководство испытаниями

1.1. Руководство для проведения испытания состоит из:

- назначенного представителя жюри;
- главного судьи по испытанию;
- судьи на площадке.

2. Участники

2.1. Участники должны быть одеты в спортивные шорты, футболку и кроссовки.

2.2. Использование украшений не допускается.

2.3. При нарушении требований к спортивной форме участник может быть наказан штрафом (прибавлением 5 секунд) или не допущен к испытаниям.

3. Порядок выступления

3.1. Для проведения испытаний участники распределяются по сменам в соответствии с личным стартовым номером. Перед началом испытаний должны быть названы фамилия, имя и стартовый номер каждого участника.

3.2. Прежде чем участник начнет свое выступление, должны быть четко объявлены его имя, фамилия. После вызова у участника есть 10 секунд, чтобы начать выполнение упражнения.

3.3. Оценка действий участника начинается с момента принятия исходного положения.

Сигналом готовности участника к началу выступления служит поднятая вверх рука.

3.5. Все участники одной смены должны находиться в специально отведенном для них месте. Их поведение не должно мешать другим участникам.

3.6. За нарушения главный судья имеет право, наказать участника штрафом 5 сек, а в случае грубого нарушения - отстранить от участия в испытаниях.

4. Повторное выступление

4.1. Выступление участника не может быть начато повторно за исключением случаев, вызванных непредвиденными обстоятельствами, к которым относятся: поломка оборудования, произошедшая в процессе выступления; неполадки в работе общего оборудования - освещение, задымление помещения и т.п.

4.2. При возникновении указанных выше ситуаций участник должен немедленно прекратить выступление. Если выступление будет завершено, оно будет оценено.

4.3. Только главный судья имеет право разрешить повторное выполнение упражнения. В этом случае участник выполняет своё упражнение сначала, после выступления всех участников данной смены.

4.4. Если выступление прервано по вине участника, повторное выполнение упражнения не разрешается.

5. Разминка

5.1. Перед началом выступлений участникам предоставляется разминка из расчета не более 30 секунд на одного участника.

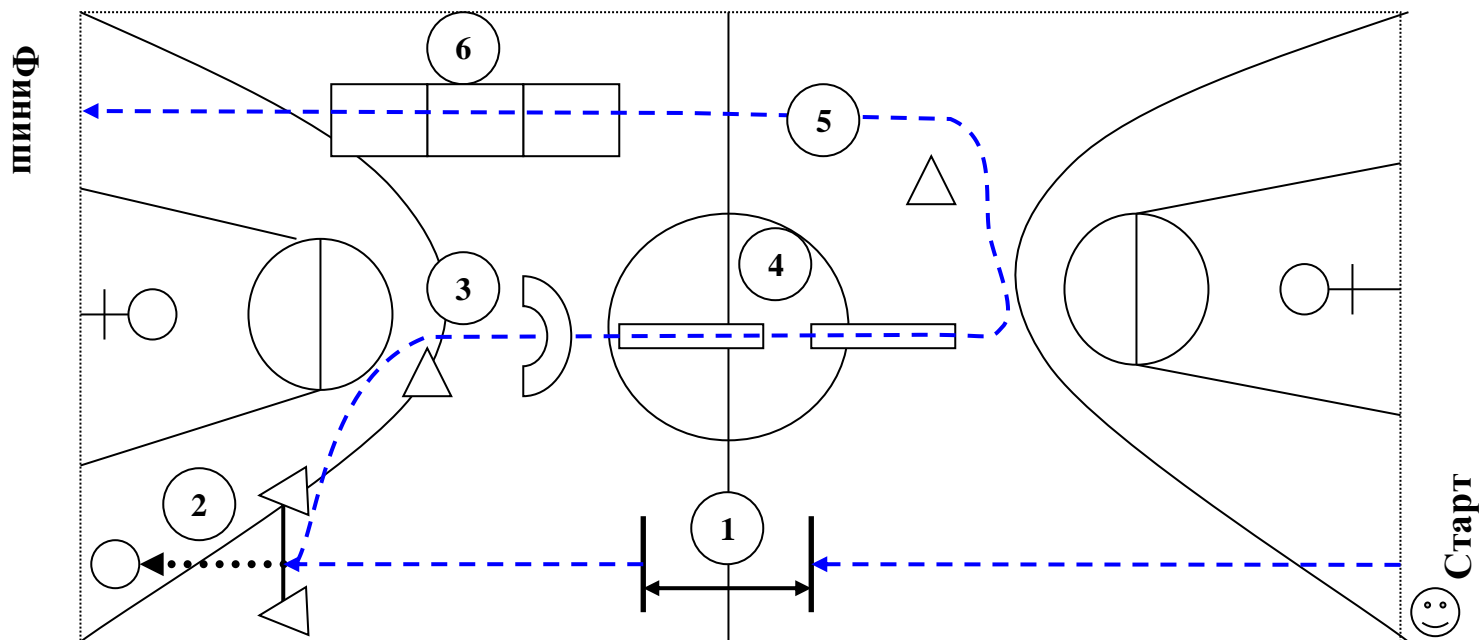
6. Судьи

6.1. Главный судья определяет составы судейских бригад, оценивающих выступления девушек и юношей.

6.2. Каждая бригада состоит из арбитра и судей.

ПРИКЛАДНАЯ «ПОЛОСА ПРЕПЯТСТВИЙ»

(мальчики/девочки 7-8-х классов)



Общие требования

«Полоса препятствий» - практический вид испытаний . В зависимости от условий и подготовленности учащихся двигательные задания **можно варьировать**.

Победитель определяется по наименьшему времени, затраченному на выполнение всех заданий. При неправильном выполнении заданий судьями к общему времени преодоления «полосы препятствий» прибавляются штрафные секунды.

Задание 1. «Прыжок с разбега»

Оборудование: прямая 10 м, зоны приземления с контрольной разметкой.

Задание: с разбега выполнить прыжок, приземлившись за линией 1,5 м.

Оценивается дальность приземления.

Штрафные санкции:

- приземление ближе указанных линий - + 5 сек
- невыполнение задания - + 10 сек
- касание или заступ за ограничительные линии любой частью тела - + 5 сек.

Задание 2. «Метание малого мяча»

Оборудование: малый теннисный мяч, гимнастический обруч (мишень)

Задание: испытание заключается в выполнении метания малого теннисного мяча в цель. Расстояние до цели 6 метров.

Оценивается попадание мяча в цель.

Штрафные санкции:

- непопадание в цель - + 3 сек
- невыполнение задания - + 10 сек.

Задание 3.

Оборудование: барьер (конь, козел, легкоатлетический барьер, модуль и др.).

Задание: максимально быстро пролезть под барьером.

Оценивается: время выполнения.

Штрафные санкции:

- - невыполнение задания - + 10 сек.

Задание 4. «Бег по бревну (скамейке)»

Оборудование: низкое гимнастическое бревно, дорожка из гимнастических матов.

Задание: максимально быстро пробежать по гимнастическому бревну (скамейке).

Оценивается способность сохранять динамическое равновесие в условиях ограниченной опоры.

Штрафные санкции:

- падение с бревна (каждое падение) - +3 сек.
- невыполнение задания - +10 сек.

Задание 5. «Прыжки в скакалку»

Оборудование: квадрат 1,5 х 1,5 м на жесткой поверхности, размеченный маркировочной лентой, гимнастическая скакалка.

Задание: выполнить 5 прыжков, вращая скакалку вперед.

Оценивается: навык выполнения прыжков в короткую скакалку и уровень развития двигательных-координационных способностей.

Указания к выполнению:

1. В случае остановки вращения скакалки участник должен продолжить выполнение задания, доведя общее количество правильно выполненных прыжков до 5-и.
2. После выполнения задания участник должен положить скакалку в маркированный квадрат.

Штрафные санкции:

- участник не выполнил один и несколько прыжков - + 3 сек (за каждый прыжок)
- участник не оставил скакалку в квадрате - + 3 сек
- невыполнение задания - + 10 сек

Задание 6. «Акробатика»

Оборудование: дорожка из гимнастических матов.

Задание: выполнить максимально быстро подряд три кувырка вперед.

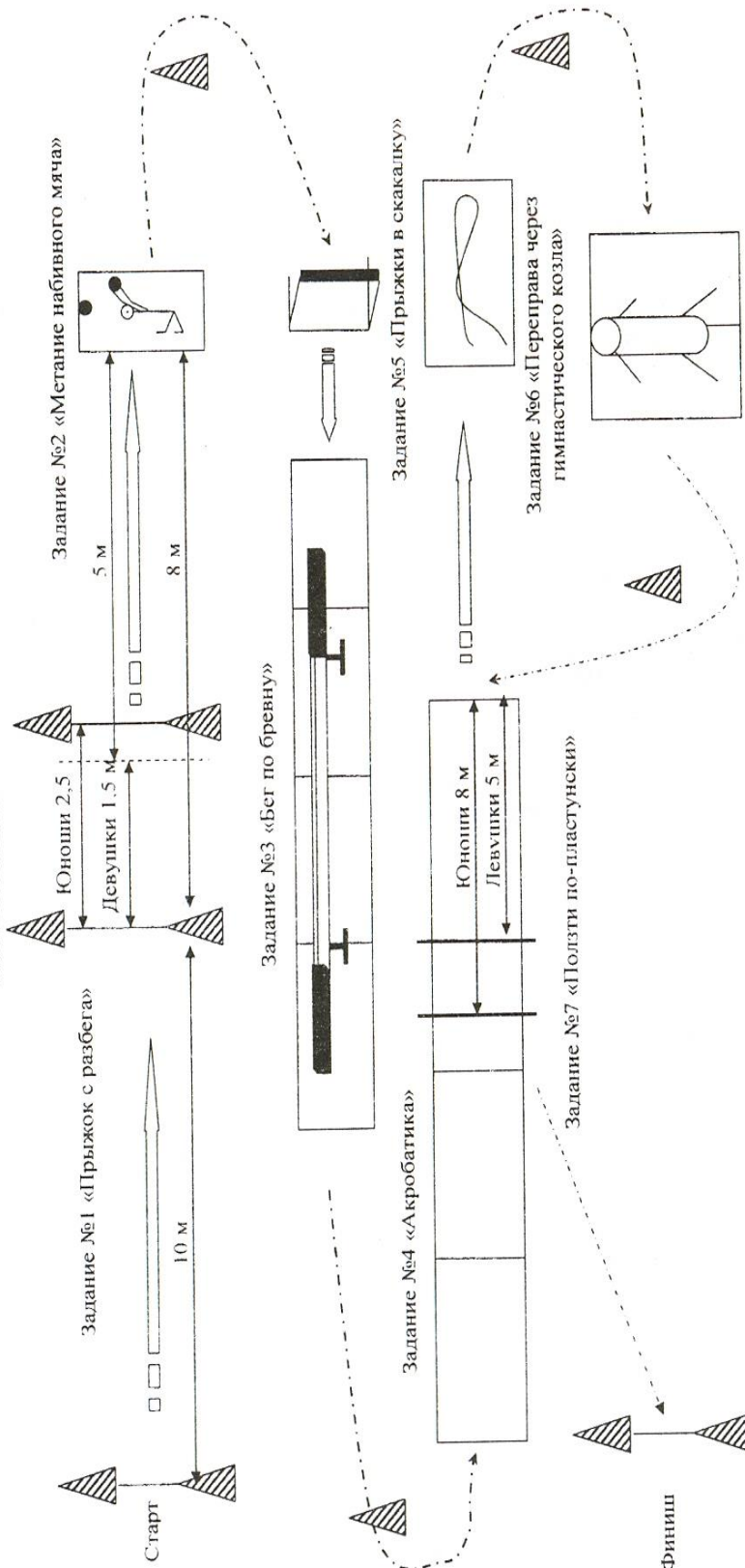
Штрафные санкции:

- невыполнение задания - + 10 сек
- невыполнение одного из кувырков - + 3 сек.

ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

(мальчики/девочки 9-11 классы)

ЮНОШИ И ДЕВУШКИ 9-11 КЛАССЫ
ПОЛОСА ПРЕПЯТСТВИЙ



20

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ

Испытания состоят из преодоления с учётом времени комплексной полосы

препятствий, составленной из семи двигательных заданий, требующих выполнения двигательных навыков прикладного характера, проявления быстроты, скоростно-силовых и двигательных-координационных способностей.

Победитель определяется по наименьшему времени, затраченному на выполнение всех заданий. При неправильном выполнении заданий к общему времени преодоления полосы препятствий судьями прибавляются штрафные секунды.

ЗАДАНИЕ 1. «Прыжок с разбега»

УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ: прямая 10 м; зоны приземления с контрольной разметкой.

ЗАДАНИЕ: с разбега выполнить прыжок, приземлившись за линиями юноши (2,5 м), девушки (1,5 м).

ОЦЕНИВАЕТСЯ: дальность приземления. ШТРАФНЫЕ САНКЦИИ:

1. Приземление ближе указанных линий - + 5 сек.
2. Невыполнение задания - + 15 сек
3. Касание или заступ за ограничительные линий любой частью тела - +5 сек.

ЗАДАНИЕ 2. «Метание набивного мяча»

УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ: гимнастический мат; два набивных мяча весом девушки (1 кг и 2 кг.), юноши (2кг. и 3 кг), зоны приземления мяча с контрольной разметкой юноши (8 м), девушки (5 м).

ЗАДАНИЕ: И.п. сед ноги врозь лицом к сектору с разметкой, выполнить один бросок набивного мяча, девушки (вес-1 кг.), юноши (вес-2 кг.), из-за головы на точность попасть в коридор юноши (2,5 м), девушки (1,5 м) за линии ограничения юноши (8 м), девушки (5м)., далее встать и выполнить второй бросок набивного мяча, девушки (вес-2кг.), юноши (3кг.), лицом к сектору любым способом за линию ограничения юноши (8 м), девушки (5м). После второго совершенного броска участник бежит к третьему заданию, пролезая под легкоатлетический барьер.

ОЦЕНИВАЕТСЯ: дальность полета мяча.

ШТРАФНЫЕ САНКЦИИ:

1. Невыполнение задания - + 15 сек.
 2. Нарушение способа совершения броска - +5 сек.
 3. Приземление мяча вне коридора - + 5 сек.
- Непробегание под барьером- + 15 сек.

ЗАДАНИЕ 3. «Бег по бревну»

УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ: дорожка из гимнастических матов; среднее гимнастическое бревно высотой 50 см.

ЗАДАНИЕ: максимально быстро пробежать по гимнастическому бревну.

ОЦЕНИВАЕТСЯ: способность сохранять динамическое равновесие в условиях ограниченной опоры.

ШТРАФНЫЕ САНКЦИИ:

1. Падение с бревна (каждое падение) - + 5 сек
2. Невыполнение задания - + 15 сек.

ЗАДАНИЕ 4. «Акробатика»

УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ: дорожка из гимнастических матов. ЗАДАНИЕ: ВЫПОЛНИТЬ максимально быстро подряд три кувырка вперед, ШТРАФНЫЕ САНКЦИИ:

1. Невыполнение задания - + 15 сек.
2. Невыполнение одного из кувырков оценивается штрафом (каждый кувырок) - + 5 сек.

ЗАДАНИЕ 5. «Прыжки в скакалку»

УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ: квадрат 1,5 x 1,5 м на жёсткой поверхности, размеченный маркировочной лентой; гимнастическая скакалка.

ЗАДАНИЕ: выполнить 5 прыжков, вращая скакалку вперёд, и 5 прыжков, вращая скакалку назад.

ОЦЕНИВАЕТСЯ: навык выполнения прыжков через скакалку и уровень развития двигательных-координационных способностей.

УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ:

1. В случае остановки вращения скакалки участник должен продолжить выполнение задания, доведя общее количество правильно выполненных прыжков до 5-и.

2. Выполнив 5 прыжков с вращением скакалки вперёд, участник должен остановиться и начать прыжки, вращая скакалку назад. По выбору участника выполнение задания можно начать с прыжков, вращая скакалку назад.

3. После выполнения задания участник должен положить скакалку в маркированный квадрат.

ШТРАФНЫЕ САНКЦИИ:

1. Участник не выполнил один или несколько прыжков - +5 сек (за каждый прыжок)

2. Участник не оставил скакалку в квадрате - + 5сек.

3. Невыполнение задания - + 15 сек.

ЗАДАНИЕ 6. «Переправа через гимнастического козла»

УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ: гимнастический козел (высота- 1,1 м.), зона приземления из гимнастических матов.

ЗАДАНИЕ: переправиться через мостик любым доступным способом.

ОЦЕНИВАЕТСЯ: навык преодоления препятствия.

УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ:

1. Если участник не сумел переправиться с первой попытки, он имеет право на вторую попытку.

ШТРАФНЫЕ САНКЦИИ:

1. Невыполнение задания - + 15 сек.

ЗАДАНИЕ 7. «Ползти по-пластунски»

УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ: дорожка из гимнастических матов с контрольной разметкой.

ЗАДАНИЕ: проползти по-пластунски юноши (8 м), девушки (5 м). После преодоления указанного отрезка участник финиширует в финишном створе.

УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ: Ползти необходимо по мату, касаясь его грудью и животом. После достижения отметки окончания зоны выполнения задания, встать на ноги и далее бежать к финишу.

ШТРАФНЫЕ САНКЦИИ:

1. Невыполнение задания - + 15 сек.

Технология подведения итогов олимпиады

В общем зачете муниципального этапа олимпиады определяются победители и призеры. Итоги подводятся отдельно среди юношей и девушек по группам: 7-8 классы и 9-11 классы. Для определения победителей и призеров олимпиады, а также общего рейтинга участников олимпиады, используется 100-балльная система оценки результатов участников олимпиады. То есть, максимально возможное количество баллов, которое может набрать участник за оба тура олимпиады, составляет 100 баллов. Из них: 25 баллов – за теоретико-методическое задание; 25 баллов- полоса препятствий; 25 баллов- гимнастика; 25 баллов- легкая атлетика. Результаты каждого участника муниципального этапа в гимнастике, легкой атлетике и полосе препятствий переводятся в «зачетные» баллы относительно лучших показанных результатов, а в теоретико-методическом испытании – относительно максимально возможного «зачетного» балла по формулам:

$$X_i = \frac{K * N_i}{M} \quad (1)$$

$$X_i = \frac{K * M}{N_i} \quad (2)$$

Здесь X_i – «зачетный» балл i -го участника;

K – коэффициент (удельный вес) конкретного задания;

N_i – результат i участника в конкретном задании;

M – максимально возможный или лучший результат в конкретном задании.

Формула (1) применяется при выведении «зачетного» балла участнику в теоретико-методическом задании, гимнастике а формула (2) – в легкой атлетике и полосе препятствий.

Примеры.

Результат участника олимпиады (7-8 классы) в теоретико-методическом задании составил 20 балла ($N_i=20$) из 43 максимально возможных ($M=43$). Удельный вес по данному заданию составляет 25 баллов ($K=25$). Подставляем в формулу (1) значения N_i , K , и M и получаем «зачетный» балл: $X_i= 25*20/43 =11,6$ баллов.

Результат участника олимпиады (7-8 классы) в гимнастике составил 10 балла ($N_i=10$) из 20 максимально возможных ($M=20$). Удельный вес по данному заданию составляет 25 баллов ($K=25$). Подставляем в формулу (1) значения N_i , K , и M и получаем «зачетный» балл: $X_i= 25*10/20 =12,5$ баллов

Результат участника олимпиады (7-8 классы) по преодолению полосы препятствий составил 150,10сек. ($N_i=150,10$ сек), а лучший результат в этом задании составил 130,10 сек. ($M=130,10$ сек). Удельный вес по данному заданию составляет 25 баллов ($K=25$). Подставляем в формулу (1) значения N_i , K , и M и получаем «зачетный» балл: $X_i= 25*130,10/150,10 =21,6$ баллов

Результат участника олимпиады в практическом задании по легкой атлетике составил 190,24 сек ($N_i=190,24$), а лучший результат в этом задании составил 160,15 сек ($M=160,15$). Удельный вес по данному заданию составляет 25 баллов ($K=25$). Подставляем в формулу (2) значения N_i , K , и M и получаем «зачетный» балл: $X_i= 25*160,15/190,24 =21,05$ баллов.

Личное место участника в общем зачете определяется по сумме баллов, полученных в результате выполнения всех испытаний.

Участник, набравший наибольшую сумму баллов по итогам всех испытаний, является победителем. В случае равных результатов у нескольких участников, победителями признаются все участники, набравшие одинаковое количество баллов. При определении призеров участники, набравшие равное количество баллов, ранжируются в алфавитном порядке.

Окончательные результаты всех участников фиксируются в итоговой таблице, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с одинаковыми баллами располагаются в алфавитном порядке. На основании итоговой таблицы и в соответствии с квотой, установленной региональным оргкомитетом, жюри определяет победителей и призеров муниципального этапа Олимпиады.