

КЛЮЧИ К ЗАДАНИЮ ПО АУДИРОВАНИЮ

1.	A	B	C
2.	A	B	C
3.	A	B	C
4.	A	B	C
5.	A	B	C
6.	A	B	C
7.	A	B	C
8.	A	B	C
9.	A	B	C
10.	A	B	C
11.	A	B	C
12.	A	B	C
13.	A	B	C
14.	A	B	C
15.	A	B	C

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Задание по аудированию включает две части: в первой участникам Олимпиады предлагаются семь высказываний относительно содержания аудиотекста. Задача учащихся - выбрать верный ответ из предлагаемых трёх вариантов: **верно, неверно, не упоминается в тексте**. Во второй части предлагаются восемь вопросов с четырьмя вариантами ответа к ним по содержанию аудиотекста. Задача испытуемых выбрать один верный вариант, отражающий содержание исходного аудиотекста.

Участникам должны ознакомиться с заданием до его прослушивания (в течение 2-3 минут), им предоставляется возможность обдумать варианты после первого прослушивания течение 2 минут, а затем аудиотекст предъявляется повторно. После окончания прослушивания участникам предоставляется возможность перенести ответы в бланки (1 минута). **Каждый правильный ответ оценивается в один балл. Все задание может быть оценено максимально в 15 баллов.**

Аудиозапись в формате **mp 3** содержит задание, аудиотекст и его повтор со всеми паузами и заключительные фразы задания. **Продолжительность всей записи 12 минут 48 секунд.** Перед прослушиванием первого отрывка член жюри включает аудиозапись и дает возможность участникам прослушать самое начало аудиотекста. Затем запись выключается, и член жюри обращается к аудитории с вопросом, хорошо ли всем слышно. Если в аудитории кто-то из участников плохо слышит запись, регулируется громкость звучания и устраняются все технические неполадки, влияющие на качество восприятия текста. После устранения неполадок аудиозапись возвращается на самое начало и еще раз прослушивается вводная часть с инструкциями. После инструкций аудиозапись не останавливается и прослушивается до самого конца.

Участники должны ознакомиться с вопросами до прослушивания аудиотекста, для чего в аудиозаписи предусматривается соответствующая пауза. Транскрипция звучащих отрывков находится у члена жюри в аудитории, где проводится аудирование. Транскрипция не входит в комплект раздаточных материалов для участников и не может быть выдана участникам во время проведения конкурса. Член жюри включает аудиозапись и выключает ее, услышав последнюю фразу транскрипции. Во время аудирования участники не могут задавать вопросы членам жюри или выходить из аудитории, так как шум может нарушить процедуру проведения конкурса. Время проведения конкурса ограничено временем звучания аудиозаписи.

В случае технической невозможности провести этот конкурс с использованием заранее подготовленной полной аудиозаписи задания члену жюри, проводящему данный конкурс, должен быть передан полный сценарий конкурса с размеченными в нем заданиями, паузами и текстом для аудирования. На него возлагается в таком случае обязанность зачитывать задание, выдерживать все необходимые паузы и оглашать текст по транскрипции. Это потребует от члена жюри, проводящего данный конкурс, хорошей дикции и нормативного произношения.

Критерии оценивания задания (лексико-грамматический тест)

Максимальное количество баллов- 20. Каждый правильный ответ – 1 балл.

Klasse 9-11: Lösungen:

<p><u>Aufgabe 1:</u> 1 - Wissenschaftler 2 - Menschen 3 - Krankenhaus 4 - weh 5 - bekamen 6 - Schwierigkeiten 7 - unschönen 8 - Untersuchung 9 - Zeit 10 - gelacht</p>	<p><u>Aufgabe 2:</u> A - wenn B - dass C - einer / der D - haben E - sich F - von G - den / diesen H - da / weil I - dazu J - als</p>
---	--

Чтение

1	B
2	A
3	C
4	B

5	B
6	B
7	C
8	A
9	A
10	C
11	B
12	C

13	H
14	J
15	E
16	F
17	B
18	K
19	G
20	C

Критерии оценивания

Максимальное количество баллов -20. Каждый правильный ответ – 1 балл.

КЛЮЧ К ЗАДАНИЮ ПО СТРАНОВЕДЕНИЮ

1.	A	B	C
2.	A	B	C
3.	A	B	C
4.	A	B	C
5.	A	B	C
6.	A	B	C
7.	A	B	C
8.	A	B	C
9.	A	B	C
10.	A	B	C
11.	A	B	C
12.	A	B	C
13.	A	B	C
14.	A	B	C

15.	A	B	C
16.	A	B	C
17.	A	B	C
18.	A	B	C
19.	A	B	C
20.	A	B	C

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Лингвострановедческая викторина (Landeskunde) предусматривает выбор одного из нескольких вариантов ответов на 20 вопросов. **За каждый правильный ответ участник получает один балл. Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов.**

Темы лингвострановедческого задания должны быть объявлены заранее. В 2016/2017 учебном году задание по лингвострановедению включает две части:

- 1) Знаменитые русские деятели в Германии, знаменитые немцы в России;
- 2) Александр и Вильгельм фон Гумбольдты (биография, изобретения и открытия, вклад в науки, связь с русским научным миром). Подобный подход призван, как сфокусировать подготовку участников, так и мотивировать к исследовательской и поисковой работе, связанной с конкретным фактам и событиям истории, литературы, культуры, науки, спорта и политики немецкоязычных стран.

Помимо этого в задании представлены вопросы по другим областям знания о странах изучаемого языка.

Каждому вопросу соответствует только один ответ.

Transkription

I: Wir wollten gern wissen, was Jugendliche heute über den Computer denken. Dazu haben wir Thomas Baumann in unser Jugendmagazin hier im Studio eingeladen. Er hat in diesem Jahr beim Landeswettbewerb „Jugend forscht“ den 1. Preis bekommen.

Guten Tag, Thomas!

T: Guten Tag!

I: Wir gratulieren dir zu deinem Erfolg. Hat dir der Computer dabei eigentlich geholfen?

T: Tja, also ich habe ja ein chemisches Experiment bei dem Wettbewerb vorgestellt. Der Computer war mir dabei schon eine Hilfe: bei den Messungen, bei den Kurven und

Diagrammen. Wenn ich daran denke, dass ich ohne Computer alles mit der Hand hätte zeichnen müssen ... Ich wäre wahrscheinlich heute noch nicht fertig!

I: Seit wann beschäftigst du dich denn schon mit dem Computer?

T: Ach, schon sehr lange. Mein Vater ist an der Universität. Da arbeiten sie ja schon seit vielen Jahren mit dem Computer. Wir haben natürlich auch einen zu Hause. Da sitzt mein Vater oft davor und muss noch was für seine Arbeit machen. Ich bin praktisch damit aufgewachsen. ... Ja, und auf dem Gymnasium habe ich dann im Informatik-Unterricht gelernt, wie man mit dem Computer richtig umgeht.

I: Manche Leute meinen, die Jugendlichen sitzen heute nur noch am Computer und haben keine anderen Interessen. Wie ist das bei dir?

T: Mmm ich weiß schon, wann ich das Gerät ausschalten muss. Am Wochenende sitze ich kaum davor. Da treffe ich nämlich immer meine Freunde, und dann gehen wir zusammen irgendwo hin. Und für meine Hobbys nehme ich mir auch Zeit. Ich spiele nämlich gern Klarinette und Schach.

I: Du surfst also nicht stundenlang im Internet?

T: Nee, das benutze ich vor allem, um Informationen zu finden, die ich für die Schule brauche. Früher musste man stundenlang in einem Lexikon suchen. Das geht eben heute schneller.

I: Gibt es auch Tage, wo du den Computer überhaupt nicht anstellst?

T: Das eigentlich nicht. Nach der Schule gehe ich auf jeden Fall zuerst an den Computer. Aber nur, um meine E-Mails zu lesen. Ich hab' nämlich zur Zeit eine Freundin in den USA. Die lebt dort als Austauschschülerin, und wir schreiben uns regelmäßig. Aber das dauert ja nur ein paar Minuten.

I: Gibst du viel Geld für Computerspiele aus?

T: Also, manche Spiele sind schon wirklich toll. Andere wiederum sind nicht so gut. Ich überlege immer vorher, ob sich ein Spiel lohnt oder nicht. Aber ich kauf mir auch ab und zu mal eine Computerzeitschrift. In der berichten Pädagogen über Computerspiele. Die les' ich einmal im Monat, damit ich weiß, was es Neues gibt.

I: Kannst du dir vorstellen, später beruflich etwas mit dem Computer zu machen?

T: Also, ich habe nicht vor, Tag und Nacht vor diesem Gerät zu sitzen. Ich will Chemie studieren. Klar, dass in diesem Bereich der Computer viele Aufgaben erledigen kann. Aber ich glaube sowieso, dass es bald keinen Beruf mehr geben wird, in dem man den Computer nicht braucht. Deshalb müssen auch die Mädchen ran an den Computer. Auch wenn viele immer sagen, sie verstehen nichts von Technologie.

I: Welchen Tipp würdest du denn den Leuten geben, die sich nicht an den Computer trauen?

T: Sie müssen einfach verstehen, dass eine Zukunft ohne Computer unmöglich ist. Sie sollten sich öfter mal an den Computer setzen, um die Angst vor dem Gerät zu verlieren. Dann würden sie langsam sehen, dass das ganz einfach ist.

I: Thomas, vielen Dank für das Interview. Wir hoffen, dass du noch viele Preise gewinnst.

T: Vielen Dank und Tschüs!