

**ВСЕРОССИЙСКАЯ олимпиада школьников по немецкому языку**  
**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**  
**2017-2018 учебный год**  
**7-8 классы**

**Lösungen «Hörverstehen» / Ответы «Аудирование»**

<b>1</b>	richtig	<b>falsch</b>
<b>2</b>	richtig	<b>falsch</b>
<b>3</b>	<b>richtig</b>	falsch
<b>4</b>	<b>richtig</b>	falsch
<b>5</b>	richtig	<b>falsch</b>
<b>6</b>	<b>richtig</b>	falsch
<b>7</b>	richtig	<b>falsch</b>
<b>8</b>	richtig	<b>falsch</b>

<b>9</b>	<b>A</b>	B	C
<b>10</b>	A	B	<b>C</b>
<b>11</b>	A	<b>B</b>	C
<b>12</b>	<b>A</b>	B	C
<b>13</b>	A	B	<b>C</b>
<b>14</b>	A	B	<b>C</b>
<b>15</b>	<b>A</b>	B	C

**Максимальное количество баллов – 15 (по одному баллу за каждый правильный ответ).**

## Transkriptionen der Hörtexte:

**Maria:** Das ist Ottos Haus.

**Elena:** Hey. Das ist aber groß! Wie viele Zimmer hat sein Haus denn?

**Maria:** Das weiß ich nicht. Warte mal! Hier vorne links ist die Küche, dahinter ist Ottos Arbeitszimmer und rechts ist sein Wohnzimmer.

**Elena:** Also drei Zimmer unten im Erdgeschoss. Und oben?

**Maria:** Im ersten Stock gibt es zwei Schlafzimmer und zwei Kinderzimmer.

**Elena:** Vier oben plus drei unten ... das sind sieben ... sieben Zimmer! Boah, ganz schön viele!

**Maria:** Da oben ist sein Balkon. Und da hinten ist seine Garage und sein Auto!

**Elena:** Wow, Ottos Auto sieht cool aus!

**Maria:** Und sein Haus? Wie findest du Ottos Haus?

**Elena:** Sein Haus finde ich schön. Aber seinen Garten mag ich nicht so.

**Maria:** Warum nicht?

**Elena:** Na ja, weißt du, da sind ja nicht mal Blumen!

**Maria:** Genau das hat meine Mama auch gesagt. Sie meint, hier fehlt eine Frau.

**Elena:** Was ist den mit Ottos Frau? Ist er geschieden oder was?

**Maria:** Seine Frau? Otto hat keine Frau.

**Elena:** Was? Aber von wem sind den dann seine Kinder?

**Maria:** Seine Kinder?

**Elena:** Na ja, da sind doch zwei Kinderzimmer, oder?

**Maria:** Ja, aber er hat noch keine Kinder. Er möchte gerne welche, aber...

**Elena:** Okay! Dann braucht er jetzt eine Frau! Zum Beispiel seine Nachbarin.

**Maria:** Vanilla? Meinst du?

**Elena:** Die ist doch lieb, oder?

**Maria:** Na ja, schon

**Elena:** Und sieh mal, da! Vanillas Garten! Die vielen Blumen!

**Maria:** Du, weißt du, was ich glaube?....

(Menschen A 1.2 Kursbuch © 2014 Hueber Verlag, Verlagsredaktion: Marion Kerner )

## Lösungen «Sprachbausteine» / Ответы «Лексико-грамматическийтест»

	Nummer der Lücke
in	0
Manager	6
nicht	15
Mittag	13
Eltern	5
aufstehen	12
hilfsbereite	8
Karate	10
Internat	3
gehen	4
machen	14
leben	1
Karate	10
einem	2
allen	11
er	7

16	17	18	19	20
besser	zu	woher	uns	dem

**Максимальное количество баллов – 20 (по одному баллу за каждый правильный ответ).**

**Lösungen «Lesen» / Ответы «Чтение»**

1	richtig	falsch	nicht im Text
2	richtig	falsch	nicht im Text
3	richtig	falsch	nicht im Text
4	richtig	falsch	nicht im Text
5	richtig	falsch	nicht im Text
6	richtig	falsch	nicht im Text
7	richtig	falsch	nicht im Text
8	richtig	falsch	nicht im Text
9	richtig	falsch	nicht im Text
10	richtig	falsch	nicht im Text
11	E		
12	G		
13	B		
14	C		
15	F		

Максимальное количество баллов – **15**  
по одному баллу за каждый правильный ответ

**Lösungen «Landeskunde» / Ответы «Страноведение»**

1	a	b	<b>c</b>
2	a	b	<b>c</b>
3	<b>a</b>	b	c
4	a	<b>b</b>	c
5	<b>a</b>	b	c
6	<b>a</b>	b	<b>c</b>
7	a	b	<b>c</b>
8	<b>a</b>	b	c
9	a	b	<b>c</b>
10	<b>a</b>	b	c

**Максимальное количество баллов – 10 (по одному баллу за каждый правильный ответ).**

## Критерии оценки выполнения письменных заданий

Максимальное количество баллов: 20

9-10 баллов

Коммуникативная задача успешно решена – содержание раскрыто полно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передает чувства и эмоции автора и/или героев.

8-7 баллов

Коммуникативная задача выполнена. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события. Сюжет понятен, но тривиален. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствуют заданному жанру и стилю. Передает чувства и эмоции автора и/или героев.

6-5 баллов

Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Середина написанного рассказа не совсем сочетается с началом и концовкой. Рассказ не передает чувства и эмоции автора и/или героев. Рассказ соответствует заданному жанру и стилю.

4-3 балла

Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру и стилю.

2-1

Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста **не** отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю.

0

Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился

## ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ Максимум 10 баллов

Общая итоговая оценка выводится на основании критериев, приведенных в таблице:  
композиция, лексика, грамматика, орфография и пунктуация

<b>Композиция</b> (максимум 2 балла)	<b>Лексика</b> (максимум 3 балла)	<b>Грамматика</b> (максимум 3 балла)	<b>Орфография и пунктуация</b> (максимум 2 балла)
<b>2 балла</b> Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделен на абзацы.	<b>3 балла</b> Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения лексического оформления (допускается не более 1 ошибки).	<b>3 балла</b> Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения грамматического оформления (допускается не более 1 ошибки, не затрудняющей понимания).	<b>2 балла</b> Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии. В работе имеются 1-2 пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимание высказывания.
<b>1 балл</b> В целом текст имеет четкую структуру. Текст разделен на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Наблюдаются незначительные нарушения в структуре и/или логике и / или связности текста.	<b>2 балла</b> Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 2-3 лексические ошибки.	<b>2 балла</b> Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 2-4 грамматические ошибки, не затрудняющие понимание.	<b>1 балл</b> В тексте присутствуют орфографические (1-4) и/или пунктуационные ошибки (3-4), которые не затрудняют общего понимания текста.
<b>0 баллов</b> Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзачное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.	<b>1 балл</b> В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости, учащийся допускает 4-6 лексических ошибок и / или использует стандартную, однообразную лексику.	<b>1 балл</b> В тексте присутствуют несколько (4-7) грамматических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста.	<b>0 баллов</b> В тексте присутствуют многочисленные орфографические (более 4) и/или пунктуационные ошибки (более 4), в том числе затрудняющие его понимание.
	<b>0 баллов</b> Участник демонстрирует крайне	<b>0 баллов</b> В тексте присутствуют многочисленные ошибки (8 и более) в разных разделах грамматики, в том числе затрудняющие его понимание.	

ограниченный  
словарный запас и /  
или в работе имеются  
многочисленные  
ошибки (7 и более) в  
употреблении лексики

**Максимальное количество баллов – 20.**

1 - 2 балла могут быть сняты за:

- орфографические ошибки в словах активного вокабуляра или в простых словах;
- небрежное оформление рукописи;
- недостаточный объем письменного сочинения (менее 100 слов).

1 балл может быть добавлен за творческий подход к выполнению поставленной задачи

Максимальное количество баллов по итогам всех разделов Олимпиады – **100** (10+20+15+15+20+20).

**Сводная таблица по всем заданиям Олимпиады**

<b>Олимпиадный тур</b>	<b>Количество баллов</b>	<b>Рекомендуемое время</b>
<b>Аудирование</b>	15	15 мин.
<b>Лексико-грамматический тест</b>	20	30 мин.
<b>Чтение</b>	15	45 мин.
<b>Лингвострановедческая викторина</b>	10	15 мин.
<b>Письмо</b>	20	45 мин.
<b>Устный тур</b>	20	Разминка – 1 мин. монологическое высказывание - до 2 мин. подготовка 10 мин.
<b>Итого:</b>	100	Письменная часть – 150 мин. Устная – 4 - 5 мин. на пару участников