

Максимальное количество баллов за олимпиаду – 65 (тестовая часть – 55 баллов + 10 баллов за раздел «Письмо»)

Методические рекомендации к разделу аудирование.

Задания по аудированию состоят из двух частей (*всего 11 заданий*). На выполнение всех заданий отводится 15 минут, в которые входит и внесение ответов в ответные листы.

Первое задание представляет собой 2 диалогических высказывания разных говорящих (пленка прослушивается 2 раза). Участникам предлагается выбрать правильные ответы на поставленные вопросы к текстам.

Второе задание – прослушивание интервью. После прослушивания (пленка прослушивается 2 раза) Участникам предлагается выбрать правильные ответы на вопросы (множественный выбор).

При подготовке материалов для конкурса понимания устного текста методическая комиссия исходила из следующих положений:

1. Сложность текстов соответствует продвинутому пороговому уровню В2 по шкале Совета Европы.

2. По тематике тексты предлагают обсуждение тем общего характера, представляющих интерес для молодежи.

3. Выбранные тексты представляют собой монологи и диалог.

4. Более сложный текст (№2) сочетается с менее сложным (№1).

5. Речь говорящих четкая, находится в пределах литературной нормы; темп речи естественный.

6. В текстах может содержаться до 2-3 % незнакомых слов, незнание которых не должно препятствовать пониманию текста и выполнению заданий по тексту.

Правильность выполнения заданий проверяется по ключам (см. *Ключи*).

Критерии оценивания: За каждый правильный ответ дается 1 балл.

Максимальное количество баллов 11.

Методические рекомендации

Задания по чтению состоят из трех частей (*всего 22 задания*). На выполнение всех заданий отводится 35 минут, в которые входит и внесение ответов в ответные листы.

Первое задание – необходимо соотнести высказывания и информацию из текстов.

Второе задание – чтение текста познавательного характера. После текста даются вопросы с вариантами ответа, надо выбрать единственный верный ответ.

Сложность текстов соответствует уровню **В2** по шкале Совета Европы. Жанр – научно-популярный и публицистический. По тематике тексты связаны с другими предметами школьной программы.

Правильность выполнения заданий проверяется по ключам (см. *Ключи*).

Критерии оценивания: За каждый правильный ответ дается 1 балл.

Максимальное количество баллов за эту часть – 22 балла.

Методические рекомендации для проведения лексико-грамматического теста

Эта часть теста проверяет знание английского языка как целостной системы.

Учащиеся должны продемонстрировать высокий уровень владения лексическим материалом и умение оперировать им в условиях множественного выбора. Проверяется также владение грамматическим материалом в рамках программы средней школы и умение практически использовать его не только на уровне отдельного предложения, но и в более широком контексте.

Рекомендуемое время для выполнения всех заданий теста – 20 минут.

В первом задании (task 1) необходимо заполнить пропуски в тексте подходящими по смыслу словами.

Второе задание (task 2) направлено на проверку умений лексической и грамматической сочетаемости и представляет собой перефразирование при помощи ключевого слова. Целью задания является определение языковой компетенции учащихся, Участникам необходимо продемонстрировать понимание содержания и грамматических структур текста.

Критерии оценивания: Каждый правильный ответ лексико-грамматического теста оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов, которое можно получить за данное задание - 22.

WRITING - КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Максимальное количество баллов: 10

Внимание! При оценке 0 по критерию "Содержание" выставляется общая оценка 0.

Время на выполнение задания – 30 мин.

СОДЕРЖАНИЕ (максимум 3 балла)	ОРГАНИЗАЦИЯ И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА (максимум 7 баллов)			
3 балла Коммуникативная задача полностью выполнена – написана рецензия по заданным параметрам. Участник соблюдает особенности жанра рецензии; рецензия оценивается по следующим аспектам: 1. Участник придерживается	Организация (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 2 балла)	Грамматика (максимум 2 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 1 балл)

<p>нейтрального стиля письма;</p> <p>2. Участник описывает сюжет, персонажей пьесы и костюмы;</p> <p>3. Участник аргументированно объясняет, почему он/она рекомендует посмотреть эту пьесу.</p> <p>Объем работы либо соответствует заданному, либо отклоняется от заданного не более чем на 10% (в сторону увеличения – не больше 154 слов) или на 10 % в сторону уменьшения (не меньше 90 слов).</p>				
<p>2 балла Коммуникативная задача выполнена частично – составленный текст является рецензией с заданными параметрами. Однако в работе не выполнен 1 из перечисленных выше аспектов.</p>	<p>2 балла Текст правильно разделен на абзацы. Логика построения текста не нарушена.</p>	<p>2 балла Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для написания эссе. Работа имеет 1 – 2 незначительные ошибки с точки зрения лексического оформления.</p>	<p>2 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. Работа имеет 1 – 2 незначительные ошибки с точки зрения грамматического оформления.</p>	
<p>1 балл Коммуникативная задача выполнена частично – составленный текст является рецензией с заданными параметрами.</p>	<p>1 балл Имеются отдельные нарушения логики или абзацного членения текста.</p>	<p>1 балл Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для написания эссе. В работе</p>	<p>1 балл Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе</p>	<p>1 балл В работе имеются незначительные (не более 4) орфографические и пунктуационные ошибки.</p>

Однако в работе не выполнены 2 из перечисленных выше аспектов.		имеются 3 - 4 незначительные лексические ошибки.	имеются 3 - 4 незначительные грамматические ошибки.	
0 баллов Коммуникативная задача не выполнена. Текст не является рецензией или содержание написанного текста не отвечает заданным параметрам. Или не выполнены 3 перечисленных выше аспекта. Или: Объем менее 90 слов.	0 баллов Абзацное членение текста отсутствует.	0 баллов Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас. Или: имеются многочисленные ошибки в употреблении лексики (5 и более).	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные грамматические ошибки, затрудняющие его понимание (5 и более).	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки, затрудняющие его понимание (5 и более).

Процедура проверки работ в конкурсе письменной речи

- Каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя экспертами, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на работах не допускается), каждый эксперт заносит свои оценки в свой протокол оценивания;
- Если расхождение в оценках экспертов не превышает двух баллов, то выставляется средний балл. Например, если первый эксперт ставит 9 баллов, а второй 8 баллов, выставляется итоговая оценка в 9 баллов; если первый эксперт ставит 9 баллов, а второй 7 баллов, выставляется итоговая оценка в 8 баллов;
- Если расхождение в оценках экспертов составляет три или четыре балла, то назначается еще одна проверка, в этом случае усреднению подлежат две наиболее близкие оценки;
- «Спорные» работы (в случае большого – 5 и больше – расхождения баллов) проверяются и обсуждаются коллективно.