

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ

(МГОУ)

16-я ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

9 – 11 классы

К Л Ю Ч И

2018 - 2019 уч. г.

ЧТЕНИЕ

1. Teil

1.	B
2.	A
3.	A
4.	C
5.	A
6.	A
7.	C
8.	B
9.	B
10.	B
11.	A
12.	A

2. Teil

13.	G
14.	D
15.	I
16.	F
17.	B
18.	K
19.	J
20.	H

Die Antworten C und E sind übrig.

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Первая часть задания по чтению может быть оценена в 12 баллов, вторая часть задания по чтению может быть оценена в 8 баллов. Задание по чтению может принести максимально 20 баллов.

ЛЕКСИКА И ГРАММАТИКА

Aufgabe 1.	1.	gegründet
	2.	moralisch
	3.	Faktoren
	4.	Fachzeitschriften
	5.	Lebensbereiche
	6.	globalisierte
	7.	geht
	8.	leben
	9.	Zusammenarbeit
	10.	Wissen
	11.	Planeten
	12.	verpflichtet
Aufgabe 2.	A.	für
	B.	die
	C.	sich
	D.	darauf
	E.	sondern
	F.	dem
	G.	werden
	H.	als

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Лексико-грамматическое задание может принести максимально 20 баллов.

СТРАНОВЕДЕНИЕ

1.	a
2.	c
3.	b
4.	c
5.	a
6.	b
7.	d
8.	a
9.	a
10.	d
11.	b
12.	a
13.	c
14.	c
15.	a
16.	d
17.	b
18.	c
19.	a
20.	b

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Задание по страноведению может принести максимально 20 баллов.

АУДИРОВАНИЕ

1.	A
2.	B
3.	C
4.	A
5.	B
6.	A
7.	B
8.	C
9.	D
10.	B
11.	C
12.	A
13.	D
14.	B
15.	C

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Задание по аудированию может принести максимально 15 баллов.

Скрипт текста для аудирования

Plastikmüll in Deutschland: was sind die wichtigsten Quellen?

Deutschlandfunk: Forschung aktuell

Erst haben wir in einer Sendung kurz über eine Studie berichtet, in der Forscher erstmals untersucht haben, woher all der Plastikmüll in Deutschland eigentlich kommt.

Weil das Thema ökologisch so relevant ist, dass es definitiv mehr als eine Meldung trägt, liefert Tomma Schröder heute die Hintergründe nach.

Wenn es um die großen Müllstrudel im Ozean geht, wird zumeist auf die katastrophale Müllentsorgung in Entwicklungsländern verwiesen. Dass auch hierzulande viel Kunststoff in die Umwelt gelangt, zeigt eine Studie des Fraunhofer-Instituts für Umwelt, Energie und Sicherheitstechnik – kurz Umsicht. Dabei spielt auch die Müllentsorgung eine große Rolle, wie die Mitautorin der Studie, Leandra Hamann, berichtet.

„Bei den Ergebnissen haben wir Hochrechnungen gemacht zu 51 Quellen von Mikroplastik-Emission. Und auf Platz eins liegt der Reifenabrieb, sowohl von PKWs, LKWs aber auch von Fahrrädern, also eigentlich alles, was sich auf der Straße bewegt. Dann kommen dahinter Freisetzung bei der Abfallentsorgung. Wenn zum Beispiel etwas aus Versehen in den Kompost gerät und dann über Düngemittel wieder ausgetragen wird. Abrieb aus Bitumen, das gehört so ein bisschen zum Abrieb aus Reifen, also der Abrieb von Asphalt, der mit den Reifen korreliert.“

Das sind lediglich die Top 3 der Studie, wobei bei der Abfallentsorgung nicht nur der Biomüll, sondern auch der gelbe Sack zu Buche schlägt. Durch die

Zerkleinerung des Kunststoffes für ein späteres Recycling gelangten ebenfalls viele Teilchen in die Umwelt, erklärt Hamann. Echte Messwerte gebe es allerdings nur für die wenigsten Eintragspfade. Das gilt auch für die viertgrößte Plastikquelle: die so genannten Kunststoffpellets. Das sind einige Millimeter große Teilchen, die als Rohmaterial für Produkte dienen, erklärt Ralf Bertling, ebenfalls Autor der Studie: „Die Pellets werden eingeschmolzen und entsprechend werden dann die Kunststoffprodukte daraus gefertigt, ganz egal, ob das jetzt eine Hülle vom Smartphone ist oder ein Telefon oder ein Tisch. Wenn Sie sich diese Pellets vorstellen: Die werden produziert, die werden transportiert und im Grunde resultieren diese Verluste aus der Produktion und aus dem Transport. Und diese Mengen an Pellets, die werden dann oft mit einem Freisetzungsfaktor multipliziert. Und dann kann man quasi diese Freisetzungsrate multiplizieren mit der tatsächlich produzierten Menge. Das ist dann nur ein verschwindender Bruchteil, der vielleicht bei Transport oder Logistik verlustig geht. Aber aufgrund der hohen Grundmenge ist der Wert dann relativ hoch."

Nimmt man alle errechneten Quellen zusammen, dann gelangen in Deutschland pro Jahr 446.000 Tonnen Plastik in die Umwelt. Das entspricht gut drei Prozent des gesamten verwendeten Plastiks hierzulande. 74 Prozent dieser Emissionen sind Mikroplastik und damit kleiner als fünf Millimeter. Was mit diesen Plastikabfällen passiert, ist daher auch sehr schwer zu untersuchen. Einiges gelangt direkt in Flüsse oder Meere, anderes kann sich an Land anreichern oder wird vom Regen weggespült. Hier, so betonen beide Autoren, sei es wichtig, die Siedlungswasserwirtschaft genauer zu untersuchen und zu verbessern.

„Kläranlagen können bis zu 90 Prozent des Mikroplastiks im Abwasser zurückhalten. Das ist momentan das Beste, was wir haben, also technologisch,

um die Mikroplastik-Emissionen zu reduzieren, damit nicht so viel in Flüsse und Seen gelangt oder auch in den Boden.“

Voraussetzung dafür wäre allerdings, dass Klärschlämme, die den größten Teil des Mikroplastiks auffangen, nicht mehr auf die Felder ausgebracht, sondern verbrannt werden.

Ein Beitrag von Tomma Schröder

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

выполнения задания «письменная речь»

Максимальное количество баллов: 20

БАЛЛЫ за содержание	СОДЕРЖАНИЕ Максимум 10 баллов
9-10 баллов	Коммуникативная задача успешно решена – содержание раскрыто полно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передает чувства и эмоции автора и/или героев.
8-7 баллов	Коммуникативная задача выполнена. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события. Сюжет понятен, но тривиален. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствуют заданному жанру и стилю. Передает чувства и эмоции автора и/или героев.
6-5 баллов	Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Середина написанного рассказа не совсем сочетается с началом и концовкой. Рассказ не передает чувства и эмоции автора и/или героев. Рассказ соответствует заданному жанру и стилю.
4-3 балла	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру и стилю.
2-1 балла	Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю.
0 баллов	Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута.

16-я Всероссийская олимпиада школьников по немецкому языку
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
9 – 11 классы

ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ

Максимум 10 баллов

Общая итоговая оценка выводится на основании критериев, приведенных в таблице:

композиция, лексика, грамматика, орфография и пунктуация

Композиция (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)
2 балла Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделен на абзацы.	3 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения лексического оформления (допускается не более 1 ошибки).	3 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения грамматического оформления (допускается не более 1 ошибки, не затрудняющей понимания).	2 балла Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии. В работе имеются 1-2 пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимание высказывания.
1 балл В целом текст имеет четкую структуру. Текст разделен на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Наблюдаются незначительные нарушения в структуре и/или логике и / или связности текста.	2 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 2-3 лексические ошибки-	2 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 2-4 грамматические ошибки, не затрудняющие понимание.	1 балл В тексте присутствуют орфографические (1-4) и/или пунктуационные ошибки (3-4), которые не затрудняют общего понимания текста.

16-я Всероссийская олимпиада школьников по немецкому языку
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
9 – 11 классы

0 баллов Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.	1 балл В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости, учащийся допускает 4-6 лексических ошибок и / или использует стандартную, однообразную лексику.	1 балл В тексте присутствуют несколько (4-7) грамматических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста.	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные орфографические (более 4) и/или пунктуационные ошибки (более 4), в том числе затрудняющие его понимание.
	0 баллов Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас и / или в работе имеются многочисленные ошибки (7 и более) в употреблении лексики.	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные ошибки (8 и более) в разных разделах грамматики, в том числе затрудняющие его понимание.	

1 балл может быть снят за:

- орфографические ошибки в словах активного вокабуляра или в простых словах;
- небрежное оформление рукописи;
- недостаточный объем письменного сочинения (менее 200 слов);
- за отсутствие заголовка.

1 балл может быть добавлен за творческий подход к выполнению поставленной задачи.