

**Максимальное количество баллов за письменный и устный туры равно 120.**

**За письменный тур участник может получить максимальное количество баллов, равное 95 (1 день, письменный тур)**

При оценивании заданий по аудированию, лексике и грамматике, чтению и лингвострановедению за каждый правильный ответ в каждом пункте начисляется 1 балл.

В итоге за задание 1 «Аудирование» = 15 баллов (7 + 8),

за задание 2 «Лексико-грамматический тест» = 20 баллов (10 + 10),

за задание 3 «Чтение» = 20 баллов (12 + 8),

за задание 4 «Лингвострановедение» = 20 баллов (10 + 10).

За задание 5 «Письмо» = 20 баллов (10 + 10).

При оценке письменного задания предлагается ориентироваться на следующие критерии:

**Критерии оценки выполнения письменных заданий**  
**Максимальное количество баллов: 20**

<b>БАЛЛЫ за содержание</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ Максимум 10 баллов</b>
<b>9-10 баллов</b>	Коммуникативная задача успешно решена - содержание раскрыто полно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передает чувства и эмоции автора и/или героев.
<b>8-7 баллов</b>	Коммуникативная задача выполнена. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события. Сюжет понятен, но тривиален. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Передает чувства и эмоции автора и/или героев.
<b>6-5 баллов</b>	Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Середина написанного рассказа не совсем сочетается с началом и концовкой. Рассказ не передает чувства и эмоции автора и/или героев. Рассказ соответствует заданному жанру и стилю.

<b>4-3 балла</b>	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру и стилю.
2-1	Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю.
0	Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ Максимум 10 баллов**  
 Общая итоговая оценка выводится на основании критериев, приведенных в таблице: композиция, лексика, грамматика, орфография и пунктуация

Композиция (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)
<b>2 балла</b> Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделен на абзацы.	<b>3 балла</b> Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения лексического оформления (допускается не более 1 ошибки).	<b>3 балла</b> Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения грамматического оформления (допускается не более 1 ошибки, затрудняющей понимания).	<b>2 балла</b> Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии. В работе имеются 1-2 пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимание высказывания.
<b>1 балл</b>	<b>2 балла</b>	<b>2 балла</b>	<b>1 балл</b>
В целом текст имеет четкую структуру.	Участник Демонстрирует	Участник демонстрирует	В тексте присутствуют

Текст разделен на абзацы. В тексте	богатый лексический запас, необходимый	грамотное и уместное употребление	орфографические (1-4) и/или
Присутствуют связующие элементы.	для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение	грамматических структур.	пунктуационные ошибки (3-4), которые
Наблюдаются незначительные нарушения в структуре и/или логике и / или связности текста.	Лексической сочетаемостью. В работе имеются 2-3 лексические ошибки.	В работе имеются 2-4 грамматические ошибки, не затрудняющие понимание.	которые не затрудняют общего понимания текста.
<b>0 баллов</b>	<b>1 балл</b>	<b>1 балл</b>	<b>0 баллов</b>
Текст не имеет четкой логической структуры.	В целом лексические Средства Соответствуют	В тексте присутствуют несколько (4-7)	В тексте присутствуют многочисленные
Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста.	заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости,	грамматических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста.	орфографические (более 4) и/или пунктуационные ошибки (более 4),
Имеются серьезные нарушения связности текста и/или Многочисленные ошибки в	учащийся допускает 4-6 лексических ошибок и / или		в том числе затрудняющие его понимание.
Употреблении логических средств связи.	Использует стандартную, однообразную лексику.		
	<b>0 баллов</b> Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас и / или в работе имеются многочисленные ошибки (7 и более) в употреблении лексики.	<b>0 баллов</b> В тексте присутствуют многочисленные ошибки (8 и более) в разных разделах грамматики, в том числе затрудняющие его понимание.	

1 балл может быть снят за:

- орфографические ошибки в словах активного вокабуляра или в простых словах;
- небрежное оформление рукописи;

**Внимание!** Следует довести до сведения всех участников, что, согласно рекомендациям ЦМК, за несоблюдение предписанного минимума, касающегося объёма сочинения, т.е. в данном случае при объёме сочинения менее 250 слов в 9-11 классах снимается **1 балл**.

1 балл может быть добавлен за творческий подход к выполнению поставленной задачи.