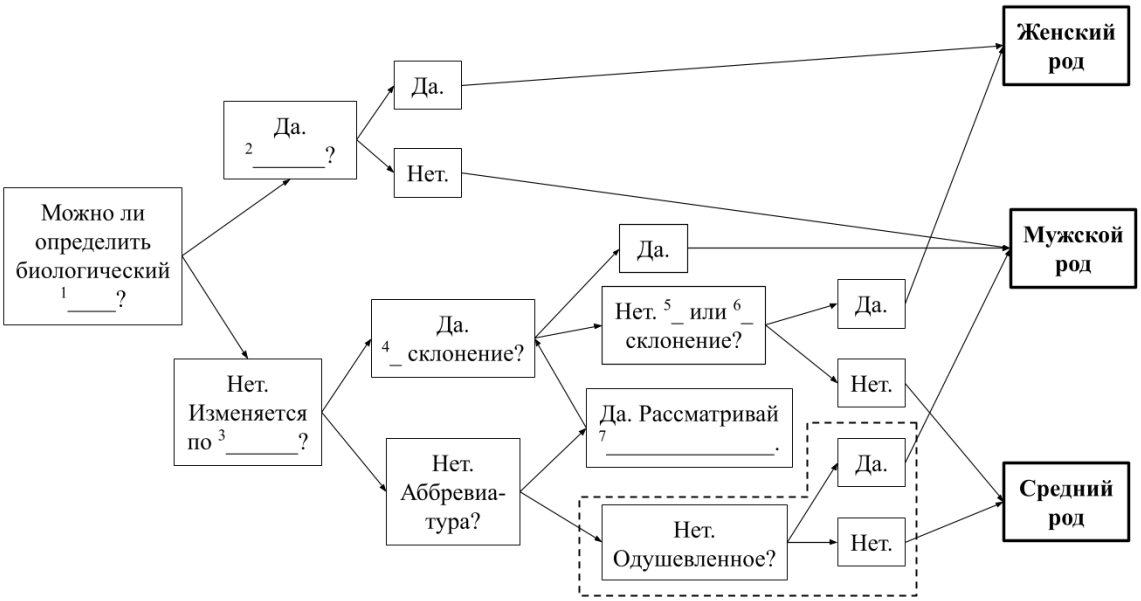
Приступая к выполнению заданий, вы подтверждаете, что профиль и класс заданий соответствуют сведениям, указанным вами при регистрации.

Время выполнения заданий — 180 минут

Пишите разборчиво. Кроме решений задач, в работе не должно быть никаких пометок. Если используете дополнительный лист, обязательно напишите об этом на основном листе ответа. Если не знаете ответа, ставьте прочерк.
(Максимальное количество баллов — 100)

Задача 1 (30 баллов)

Британский лингвист, описывая правила, по которым можно определить род у существительных в русском языке, составил следующую схему:



1.1. Заполните пропуски в схеме, приведённой выше.

1.2. В российской лингвистике традиционно выделяется три основных типа склонения, однако, согласно схеме, британский лингвист выделяет дополнительное четвёртое склонение. Какие существительные он относит к отдельному склонению?

1.3. Пунктирной линией в схеме выделено правило, которому не подчиняются многие существительные русского языка. Соответственно, род этих существительных схема определяет с ошибкой. Приведите два таких существительных.

Задача 2 (35 баллов)

Гуляя в парке, Артур присел отдохнуть и увидел забытый кем-то листок со странным текстом. Он долго думал, что же на нём написано, пока не понял: это упражнение для тех, кто изучает **русский язык как иностранный**. Очень похожие упражнения, но по английскому, Артур делает несколько раз в неделю.

Часть текста **прочесть не удалось**: несколько слов размыло водой. Некоторые детали о них: количество слов или букв — всё ещё можно было разобрать. Эти детали приведены **в квадратных скобках**.

Подумав какое-то время и поняв суть задания, Артур легко вписал слова: ему было интуитивно понятно, где какое подходит. Получилось, что предложения делятся на **две равные группы**. Ему стало интересно, каково выполнять такие задания, не зная русский язык с детства. «Наверное, нужно пользоваться какими-то правилами?» — подумал он. Помогите Артуру разобраться.

Упражнение

Вставьте в предложения подходящие бесприставочные глаголы, однокоренные со словом «**[слово из 5 букв]**» и обладающие грамматическим признаком **[2 слова]**.

1. *Пока заяц _____ на берегу ручья, мимо проплыло бревно.*
2. *Все засобирались и ушли, а мы остались _____.*
3. *Зимой на севере солнце _____ рано.*
4. *В тот вечер за обедом Петя _____ напротив брата.*
5. *Вася часто _____ к окну и смотрит за прохожими.*
6. *Еда готова, мойте руки и _____ обедать.*

Обратите внимание, что в условии есть два типа пропусков. Обозначения **[слово из 5 букв]** и **[2 слова]** заменяют утраченные фрагменты упражнения и подсказывают, что пропущено. **Подчёркиванием** обозначены места, куда иноязычные ученики должны вписать свои ответы при выполнении упражнения.

2.1. Восстановите утраченные фрагменты упражнения.

2.2. Выполните упражнение: впишите слова в предложения 1–6.

2.3. Сформулируйте правило, по которому человек, изучающий русский язык, сможет справиться с упражнением.

***

«Неужели нужно запоминать отдельное правило, чтобы правильно использовать несколько однокоренных слов в русском языке?» — подумал Артур, разобравшись с упражнением.

На самом деле нет: как минимум ещё одна группа слов ведёт себя точно так же. А вот третья группа, от которой можно было бы этого ожидать, отличается и устроена более сложно. Для неё бы потребовалось составить отдельное упражнение!

***

2.4. Перечислите ещё одну группу однокоренных слов, подчиняющихся правилу из пункта 2.3.

2.5. Впишите в предложения ниже однокоренные слова из третьей группы слов. Все слова должны быть разными, причём три из них бесприставочные, а два оставшихся — с одинаковыми приставками.

7. *После той поездки он как будто _____ другим.*
8. *В студенчестве мой сосед по комнате всегда рано _____.*
9. *Вот уже три часа он _____ на перроне и провожал взглядом проезжающие мимо поезда.*
10. *Константин резко _____ и вышел.*
11. *Хозяин собирался на работу, и взгляд кота Васи с каждой секундой _____ несчастнее.*

Задача 3 (35 баллов)

Рассмотрите следующие примеры, взятые из литературных текстов (авторы указаны в скобках):

(1) *Приехал он вдвоём с крепостным человеком какого-то Брыкова, причём этот второй при нем вроде как слуга.* (А. Е. Зарин)
(2) *Мы вдвоём шагали бы по лесам и горам, — это совсем не трудно.* (Е. Л. Шварц)
(3) *Работал он вдвоём или втроём, часто меняя напарников, ибо его не удовлетворяли их моральные качества.* (И. Меттер)
(4) *Накануне вечера А.Н. позвала меня наверх, и я вдвоём с одним мальчиком стал рисовать картинки в подарок педагогам.* (З. Масленикова)
(5) *Ну, сынок, раздевайся, садись с нами. У нас, видишь, со стола не сходит. Я думал, ты вдвоём придёшь, а?* (Л. С. Петрушевская)
(6) *Когда вы вдвоём возвращались с охоты, кто из вас шел впереди?* (В. В. Мезенцев, К. С. Абильханов)

Примечание. Некоторые примеры из (1)–(6) могут показаться не вполне правильными с точки зрения современного русского языка. Ни в каком из вопросов **не следует** использовать это наблюдение при аргументации, хотя оно и может послужить подсказкой.

3.1. Разделите примеры (1)–(6) на три равные группы с точки зрения поведения в них слова *вдвоём*. Опишите различия между группами.

3.2. К какой группе относится пример (7)? Если не можете определить этого однозначно, укажите все возможные варианты и поясните своё решение.

(7) *Пришли к Брику они вдвоём со Шкловским.* (К. И. Чуковский)

3.3. Предложение (8) содержит строку из романтической песни-дуэта в одном из возможных вариантов записи.

(8) *Но Вы вдвоём, Вы не со мной.* (И. Резник)

Пример (8) можно однозначно отнести к одной из групп, выделенных в задании 1. Если внести в эту строчку **ровно одно** небольшое изменение, она попадёт в другую группу. При этом звучание строки останется прежним, и она будет описывать ту же самую ситуацию. Укажите, к каким группам относится строчка с изменением и без него, а также запишите её изменённый вариант.