

Олимпиада школьников «Покори Воробьевы горы!»

2024/25

Заключительный этап

Французский язык

9-10 классы

Блок 1. Лексико-грамматический тест (20 баллов)

Devoir 1. Pour les questions 1-10 lisez le texte. Pour chaque vide numéroté indiquez la variante la plus précise de la liste.

Note sur 10

Envoyer des cartes postales en voyage

Les cartes postales sont 1 ____ (**toutefois / certes / pourtant / par ailleurs**), un moyen de correspondance ultra lent qui demande de l'investissement 2 ____ (**au destinataire / à l'auditeur / au récepteur / à l'expéditeur**), mais qui offrent toujours beaucoup de joie à son 3 ____ (**destinataire / auditeur / récepteur / expéditeur**). Ces petits cartons illustrés, accompagnés 4 ____ (**par / d' / à / avec**) un "Bons baisers du bout du Monde", ont-ils encore leur place dans un système où la communication est toujours plus rapide et plus évoluée ? Les cartes postales ont-elles encore du sens, 5 ____ (**au moment / à temps / à l'heure / durant**) des stories Instagram ou des messages WhatsApp ?

Alors que l'on peut envoyer des vidéos en temps réel, pourquoi continuer à expédier une image figée qui mettra une semaine à arriver à bon port ? Si son aspect informatif 6 ____ (**n'a pas / n'a quelque chose / n'est plus / n'a plus rien**) de nécessaire, la carte postale reste pourtant une tradition 7 ____ (**à / de / pour / sans**) perpétuer pour son aspect passionné et rêveur ! Donner de ses nouvelles à ses proches par voie postale depuis l'autre bout du Monde, ça a toujours du sens et je vous encourage 8 ____ (**à ne laisser pas / de ne pas laisser / à ne pas laisser / à laisser pas**) cette pratique mourir à petit feu.

Lorsque vous envoyez des cartes postales depuis une destination lointaine, elles mettent du temps à arriver et c'est 9 ____ (**ce qui / ce que / celui qui / ça**) les rend si spéciales. Mais surtout, elles signifient que vous avez pris le temps de penser à une personne en particulier.

Aujourd'hui, l'industrie des cartes postales a bien évolué et 10 ____ (**existent / il existe / existe-t-il / elles existent**) des méthodes modernes ou alternatives pour vous faciliter la tâche. Vous pouvez même envoyer une carte postale depuis votre mobile !

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

Devoir 2. Pour chaque vide (11-20) indiquez la seule expression qui convienne, en marquant la lettre correspondante.

Note sur 10

A de toutes les couleurs	F rouge
B haute en couleur	G une nuit blanche
C le feu vert	H broyer du noir
D cordon bleu	I un rire jaune
E la vie en rose	J noir de monde

Julie , décoratrice 11__

Julie est décoratrice et conseillère en peinture dans une boutique située sur le boulevard Hamel à Québec. C'est un endroit achalandé et souvent 12__. Bien qu'elle aime beaucoup son travail et que la plupart du temps elle voit 13 __, il arrive que des clients difficiles lui en fassent voir 14 __ : ces journées –là, elle voit surtout 15 __ surtout et il lui arrive d'arriver à la maison complètement exténuée et même de 16 __. Heureusement que son mari qui est un vrai 17 __, lui prépare toujours de bons petits repas pour la réconforter et lui redonner le sourire.

Cette semaine, un couple qui refait leur salon au complet est venu voir Julie et ils lui ont donné carte blanche quant aux choix des couleurs et de la décoration. Julie était ravie jusqu'à ce qu'ils lui annoncent leur budget : 500 dollars. « C'est bien trop peu » a pensé Julie. Elle a laissé échapper 18 __ puis a tenté d'expliquer à ses clients qu'on ne pouvait pas faire grand-chose avec un aussi petit budget. Après une conversation avec la conseillère, ils ont accepté de fixer leur budget à 1000 dollars et lui ont donné 19 __ pour commencer la métamorphose du salon. Julie était tellement emballée par ce nouveau projet qu'elle a passé 20 __ à essayer d'imaginer toutes les façons possibles de moderniser la salle de séjour.

11
12
13
14
15
16
17
18
19
20

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

Блок 2. Понимание письменного текста (10 баллов)

Devoir 3. Lisez quelques extraits des articles ci-dessous. Répondez aux questions (21 – 30) en indiquant la lettre du texte source (A à D), justifiez votre choix en citant au moins une bonne phrase de chaque texte. Certaines phrases peuvent être utilisées plus d'une fois. Transférez vos réponses dans la feuille de réponses (cases 21 à 30). Chaque bonne réponse vaut 1 point.

Note sur 10

- 21 « *Coup de chance* » pourrait-il être le dernier film de la carrière de Woody Allen ? Pourquoi ?
22 Les acteurs étaient-ils obligés de respecter le script à la lettre ?
23 Quelle est la particularité du film ?
24 Comment peut-on définir le genre du 50ème long-métrage ?
25 Pourquoi parle-t-on d'une expérience différente pour le cinéaste ?
26 Est-ce le premier film réalisé par Woody Allen à Paris ?
27 A quelle condition le réalisateur serait-il prêt à continuer sa carrière ?
28 N'y a-t-il que des acteurs débutants ?
29 Pourquoi les acteurs de son dernier film s'accordent tous à qualifier d'unique leur travail avec l'« icône » ?
30 Est-ce que « *Coup de Chance* » est en quelque sorte un clin d'œil à l'amour du cinéaste pour la France ?

A <i>Coup de chance</i>, 50ème long-métrage de Woody Allen, sorti au cinéma le 27 septembre, est porté par un casting 100% français ! Un an après Rifkin's Festival, Woody Allen est de retour derrière la caméra avec <i>Coup de chance</i>. Cette fois, le cinéaste est de retour en France, 12 ans après <i>Minuit à Paris</i>. Pour son 50ème long-métrage en tant que réalisateur, Allen nous propose une romance particulière, sorte de variation de <i>Crimes et Châtiments</i> de Fiodor Dostoïevski. Le récit nous présente Fanny et Jean, incarnés par Lou de Laâge et Melvil Poupaud. Ils ont tout du couple idéal : épanouis dans leur vie professionnelle, ils habitent un magnifique appartement dans les beaux quartiers de Paris et semblent amoureux comme au premier jour. Mais lorsque Fanny croise, par hasard, Alain, ancien camarade de lycée joué par Niels Schneider, elle est aussitôt chavirée. Ils se revoient très vite et se rapprochent de plus en plus...	C Woody Allen ne connaissait pas bien les comédiens à l'affiche de <i>Coup de chance</i>. Pour les choisir, il a visionné de nombreux enregistrements vidéos pour être certain qu'ils correspondraient aux différents rôles. Il a ensuite rencontré tout le monde peu de temps avant de débiter le tournage, décidant de leur octroyer une grande liberté d'action. <i>"Je tenais à ce que les acteurs s'approprient les dialogues et parlent comme n'importe quels Français. Ils pouvaient improviser et s'exprimer naturellement, comme ils l'auraient fait dans un contexte comparable. C'est en leur laissant cette marge de manœuvre qu'ils sont aussi bons"</i>, indique le cinéaste de 87 ans. Ce dernier s'est offert de nombreuses stars de la scène française pour interpréter les différents personnages de son histoire. Valérie Lemercier incarne la truculente mère de Fanny (Lou de Laâge), se mêlant aux histoires sentimentales de sa fille. On retrouve également Guillaume de Tonquédec, Elsa Zylberstein, Yannick Choirat ou encore Grégory Gadebois en détective privé.
B Si l'intrigue amoureuse et les thématiques qui en découlent sont caractéristiques de l'œuvre du metteur en scène new-yorkais, la direction d'acteurs dans une autre langue que l'anglais était radicalement nouvelle pour lui. <i>"Je ne parle que l'anglais si bien que je ne pensais pas avoir un jour la possibilité de tourner dans une autre langue, mais je me suis aperçu que j'arrivais à voir si un acteur jouait de manière crédible ou pas. Comme c'est moi qui ai écrit le scénario, je savais ce que les acteurs disaient à chaque scène. Et si j'avais un doute, j'interrogeais ma scripte ou les cadres qui, eux, parlaient français"</i>, explique Woody Allen, qui a récemment critiqué la cancel culture dans le	D À l'occasion de son passage à Lyon pour présenter cette oeuvre à l'Institut Lumière, Woody Allen a été interrogé par France Info. <i>"Je veux arrêter pour deux raisons. La première est qu'il est de plus en plus difficile de trouver de l'argent pour réaliser des films. C'est la partie la plus ennuyeuse dans ce métier. La seconde, c'est que je n'aime pas ce qu'est devenu le cinéma aujourd'hui avec les plateformes de streaming"</i>, martèle le réalisateur. <i>"Avant, c'était très excitant de retrouver son film sur grand écran, de voir les gens remplir une salle et de vivre une</i>

cadre de sa venue au Festival de Venise. <i>"J'ai toujours été influencé par des réalisateurs français comme Truffaut, Godard ou Renoir. Ils ont eu une très grande importance pour les cinéastes de ma génération. J'aime l'idée que Coup de chance aurait pu être réalisé par un cinéaste français", souligne le réalisateur dans les colonnes de France Info.</i> De son côté, Lou de Laâge, rôle principal de Coup de chance, a adoré son expérience sur le plateau du réalisateur de Match Point. <i>"C'est un des tournages les plus, doux, simples et bienveillants que j'ai fait. C'était une petite bulle magique. Je ne suis pas la seule à le penser, je peux le dire aussi pour mes partenaires et toute l'équipe. Ça fait partie des tournages qui laissent des traces, je m'en souviendrai",</i> avait-elle affirmé à notre micro en décembre 2022.	<i>expérience commune. Si quelqu'un décidait de me financer, je succomberais sans doute à la tentation de faire un autre long-métrage, mais je tenterai de faire en sorte que mon film reste le plus longtemps possible à l'affiche", assure Woody Allen.</i> Coup de chance est sorti en salles le 27 septembre.
--	---

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

Блок 3. Творческое задание (70 баллов)

Le magazine de voyage a demandé à ses lecteurs d'envoyer des articles sur des événements culturels des pays francophones qui ont marqué l'année 2024 ou qui sont prévus pour l'année 2025. Vous décidez de rédiger un texte dans lequel vous décrivez celui ou ceux que vous appréciez le plus. Argumentez votre choix et justifiez sa valeur symbolique \ son intérêt national ou international (250 à 300 mots).