

**Номинация**  
**«ДЕКОРАТИВНО - ПЛОСКОСТНАЯ КОМПОЗИЦИЯ В ЦВЕТЕ И**  
**СТИЛИЗАЦИЯ НА ЗАДАННУЮ ТЕМУ»**  
**для школьников 10-11 классов**

1. Соответствие заданию – **20 баллов.**
2. Оригинальность и мастерство художественного решения – **20 баллов.**
3. Соответствие академическим основам изображения (плоскостного, цветового, объемного) – **60 баллов**, включающих:

3.1. Оценку компоновки изображения в заданном формате – до 10 баллов, при этом:  
- за *гармоничное композиционное решение, соответствующее заданному формату* – 10 баллов,  
- за *недостаточно убедительное композиционное решение* – 5 баллов.

3.2. Оценку построения структуры в соответствии с законами композиции – до 30 баллов, в том числе:  
- за *выразительность и целостность композиционного решения* – 10 баллов,  
- за *использование композиционных приемов* – 20 баллов, в том числе:  
- за *выявление композиционной доминанты и ее взаимодействия с остальными элементами композиции* – 10 баллов,  
- за *построение структуры композиции на основе ассоциативно-образного решения* – 10 баллов.

3.3. Оценку за передачу цвето-тональных соотношений – до 20 баллов, в том числе:  
- за *гармоничную передачу цвето-тональных соотношений* – 10 баллов,  
- за *графические качества и техническую культуру* – 10 баллов, при этом:  
- *высокую* – 10 баллов,  
- *недостаточно высокую* – 5 баллов.

**ИТОГО: 100 баллов**

**Номинация**  
**«ОБЪЕМНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ КОМПОЗИЦИЯ НА ЗАДАННУЮ ТЕМУ»**  
**для школьников 10-11 классов**

1. Соответствие заданию – **20 баллов.**
2. Оригинальность и мастерство художественного решения – **20 баллов.**
3. Соответствие академическим основам изображения (плоскостного, объемного) - **60 баллов**, включающих:

3.1. Оценку компоновки изображения в заданном формате – до 10 баллов, при этом:  
- за *гармоничное композиционное решение, соответствующее заданному формату* – 10 баллов,  
- за *недостаточно убедительное композиционное решение* – 5 баллов.

3.2. Оценку построения конструкции геометрических тел в соответствии с законами композиции – до 20 баллов, в том числе:

- за соблюдение законов перспективы – 10 баллов,
- за соблюдение пропорций геометрических тел – 10 баллов.

3.3. Оценку передачи свето-тональных соотношений – до 30 баллов, в том числе:

- за гармоничную передачу тона в соответствии с законами свето-тональной градации – 10 баллов,
- за передачу тона в соответствии с положением заданного источника света – 10 баллов,
- за графические качества и техническую культуру – 10 баллов, при этом:
  - высокую – 10 баллов,
  - недостаточно высокую – 5 баллов.

**ИТОГО: 100 баллов**