

Материалы заданий (постановок) регионального этапа (очного)
XVII Южно-Российской межрегиональной олимпиады «Архитектура и искусство»
(2024/25 уч. год)

по комплексу предметов (рисунок, живопись, композиция, черчение) по номинациям

№3. НОМИНАЦИЯ «ЧЕРЧЕНИЕ»

ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ: школьники 10 класса

Работа выполняется карандашом на листе ватмана формата А3 (420x297 мм). На листе проводится одинарная рамка на расстоянии 5 мм от края листа **со всех сторон**. Задание состоит из двух частей и выполняется в соответствии с нормативными требованиями к толщине линий, расположению видов на чертеже, начертанию шрифта и простановке размеров. Изображение на билете является **безмасштабным**. Чертеж выполняется в соответствии с нанесенными в билете размерами в масштабе 1:1.

Общая продолжительность испытания – **240 минут (4 часа)**.

Содержание задания №1 «Построение сопряжений»: участнику олимпиады предлагается построить очертания архитектурной детали (вазы или архитектурного облома) в соответствии с правилами построения сопряжений, продемонстрировав знания и умения в выполнении чертежа по предложенному образцу. На чертеже должны быть проставлены все размеры и оставлены линии построения сопряжений.

Содержание задания №2 «Проекционное черчение»: участнику олимпиады предлагается по заданным двум проекциям построить три проекции детали и ее объемное изображение (прямоугольную изометрическую проекцию) без выреза четверти.

Чертеж может быть закомпонован как горизонтально, так и вертикально.

Архитектурную деталь (вазу или архитектурный облом) для улучшения компоновки можно переворачивать и даже располагать зеркально по отношению к заданию.

Работа оценивается по трем параметрам: **качество компоновки чертежа, правильность построения и оформления, качество графики.**