

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ЗАДАНИЙ ПО ЖИВОПИСИ  
на региональном этапе XVIII «Южно-Российской межрегиональной олимпиады  
школьников «Архитектура и искусство»**

**Номинации:**

**для школьников 6-9 классов «Этюд натюрморта» и для школьников 10 - 11 классов  
«Этюд сложного натюрморта»**

**Критерии оценки по живописи**

1. Соответствие заданию – 20 баллов
2. Оригинальность и мастерство художественного решения – 20 баллов
3. Соответствие академическим основам изображения (плоскостного, цветового, объемного) – 60 баллов

**ИТОГО: 100 баллов**

***3.1. Компонировка в формате листа и масштаб изображения - 10, при этом***

- убедительно найденное композиционное решение - 10 - недостаточно убедительно найденное композиционное решение и масштаб изображения - 5;

***3.2. Передача пропорций, конструкции предметов -10, при этом***

- верно, в соответствии с законами линейной перспективы, разработано конструктивное строение формы предметов, точно переданы их пропорции – 10 имеются ошибки и недочеты в передаче конструкции и пропорций предметов – 5

***3.3. Передача больших цвето-тональных отношений (с учетом теплостудности), колорит- 20, при этом***

- убедительно с учетом теплостудности, переданы большие цвето-тональные отношения, гармоничные цветовые сочетания - 20

- недостаточно убедительно переданы большие цвето-тональные отношения и теплостудность, цветовые сочетания недостаточно гармоничны - 10;

***3.4. Цельность изображения - 10, при этом***

- изображение целостное -10

- изображение недостаточно целостное - 5

***3.5. Техника и культура исполнения -10, при этом***

- высокая - 10

- недостаточно высокая – 5