

Критерии оценки заданий олимпиады «Государственный аудит» (заочный тур)

Задание заочного тура состоит из двух частей.

Максимальная оценка за часть 1 задания — **50 баллов**

Максимальная оценка за часть 2 задания — **50 баллов**

Примерные ответы на задания первого тура олимпиады школьников

Часть 1.

XVII век в истории России часто называют «бунташным веком». В этом веке были – Соляной бунт, Медный бунт, восстание Степана Разина. XVIII век не называют «бунташным веком», однако в правление Петра I произошло восстание в Астрахани и восстание Кондратия Булавина, а в правление Екатерины II – движение Емельяна Пугачева.

Задание:

- 1. Предположите, почему XVII век называют «бунташным», а XVIII – нет.*
- 2. Объясните, какую роль сыграло правление Петра I в снижении протестной активности населения, какие конкретные реформы в управлении, как центральном, так и местном, на это повлияли.*
- 3. Разделите названные в задании восстания /бунты /движения на два типа, назовите критерии для их выделения.*
- 4. Предположите, какие долгосрочные последствия имело создание Петром I «регулярного государства» с точки зрения особенностей российского общественного движения XIX – начала XX веков, какому типу из двух названных выше это общественное движение в большей степени соответствовало.*

Ответ:

1. XVII век называют «бунташным» по той причине, что у населения была возможность не только выразить посредством бунта свое несогласие с правительственной политикой, но и таким образом ее изменять. В первую очередь, это относится в двум городским восстаниям XVII века. Соляной бунт 1648 года и Медный бунт 1662 года произошли по конкретным причинам – недовольством городского населения в первом случае повышением налога на соль, во втором случае – чеканкой медных монет вместо серебряных, что привело к обесцениванию денег. В результате возмущения горожан в первом случае сбор нового налога был отложен, автор налога боярин Морозов отправлен в ссылку, более того, царь объявил созыв Земского собора – сословно-представительного учреждения, в котором активную роль играли как раз городские слои. Во втором же случае (Медный бунт) в течение года медные деньги были изъяты из обращения, т.е. бунт достиг своей цели. Однако в XVIII веке в случае аналогичного восстания – в Астрахани в 1705 – 1706 годах, вызванного также недовольством городского населения новыми налогами, введенными астраханским воеводой Т. Ржевским – Петр I приказал просто подавить восстание. Таким образом, начиная с Петра I население лишилось возможности посредством бунта доносить до власти свои требования и свое недовольство. Больше такого рода городских восстаний в истории России не было.
2. Петр I создал в России «регулярное государство», в котором все слои населения были поставлены на службу интересам государства. Податные сословия были обязаны платить подать (налоги), причем если ранее налогом облагался двор (подворное обложение), то при Петре налогом стал облагаться каждый человек («душа», подушное обложение), включая детей и стариков. Но на службу

государству были поставлены и дворяне, обязанные при Петре служить пожизненно (указ о единонаследии 1714 года).

Большую роль в возможностях населения доносить свои требования до власти до Петра I играли Земские соборы – выборные учреждения, представлявшие мнение различных слоев населения, преимущественно – городских (дворянство, посад, стрельцы) на уровне центральной власти, и местные выборные институты (губные и земские старосты, выбиравшиеся от различных слоев населения, за исключением крепостных крестьян – дворянство, посад, черносошные крестьяне) – на местном уровне. Последние Земские соборы собирались в начале 1680-х годов и были связаны с восшествием на престол Петра I и его брата Ивана. Земский собор 1684 года, решавший вопрос о Вечном мире с Польшей, стал последним в истории России. Губные и земские также были упразднены Петром I (в 1702 и 1699 годах соответственно).

Вместо выборных учреждений при Петре I возникают регулярные государственные учреждения – Сенат на центральном уровне (в состав Сената правитель сам назначал наиболее доверенных лиц), земские бурмистры, а в дальнейшем – ратуша – подчиняются назначаемым из центра губернаторам, Главному магистрату и Сенату.

Таким образом, при Петре государственное управление выстраивается сверху, из центра («вертикаль власти»), а население оказывается лишенным независимых от государства выборных учреждений. Всё это ведет к формированию представления о том, что люди ни на что не влияют, соответственно, и протесты против отдельных государственных мер – как это было в XVII веке – лишаются смысла.

3. Названные бунты делятся на два типа – городские (Соляной бунт, Медный бунт, восстание в Астрахани) и крестьянские (восстание или война Степана Разина, восстание Кондратия Булавина, движение Емельяна Пугачева).

Критерии для выделения: 1. Социальный состав 2. Требования участников.

Социальный состав городских восстаний – горожане (ремесленники, купцы, стрельцы, городская беднота)/

Социальный состав крестьянских движений – крестьянство, казачество, беглые люди.

Требования городских восстаний – недовольство конкретными мерами правительства (налог на соль, повышение налогов, чеканка медных монет).

Требования крестьянских движений – недовольство социальной и политической системой в целом, уничтожение существовавшей системы целиком.

4. В результате создания Петром I жесткой модели государственного управления, в рамках которой население было лишено как выборных институтов, так и возможностей протестовать против отдельных мероприятий правительства, общественное движение, зародившееся в России в XIX веке, наследовало в большей степени типу крестьянских восстаний, нацеленных на демонтаж системы целиком. Декабристы, петрашевцы, народники, народолюбцы ставили себе целью «свержение самодержавия», т.е. разрушение всей политической системы, начиная с верхов власти, и глобальное переустройство страны, а не борьбу с отдельными государственными мерами.

Часть 2.

Все члены семьи Певцовых преподают в городском музыкальном училище и дополнительно дают частные уроки музыки и вокала. В связи с введением в регионе проживания семьи налога на профессиональный доход, семья решает выбрать подходящий режим налогообложения и определиться с порядком налогообложения доходов. Выбор лежит между следующими вариантами:

1. Организовать «Школу вокала», зарегистрировать ИП Певцов, где сам глава семьи будет работодателем для своей супруги и сестры, доходы ИП будут складываться из стоимости уроков, которые дают все члены семьи. Индивидуальный предприниматель будет выплачивать заработную плату сотрудникам и платить за них страховые взносы.
2. Всем членам семьи зарегистрироваться, как самозанятые, и уплачивать налог на профессиональный доход, продолжая давать частные уроки.
3. Главе семьи организовать «Школу вокала», зарегистрироваться в качестве индивидуального предпринимателя, от имени которого предоставляются уроки музыки и вокала, а остальным членам семьи зарегистрироваться в качестве самозанятых, предоставляющих услуги индивидуальному предпринимателю.

Задание: рассмотрите достоинства и недостатки каждого варианта, выберите оптимальный вариант, обоснуйте свой ответ.

Ответ:

Вариант 1. Организовать «Школу вокала», зарегистрировать ИП Певцов, где сам глава семьи будет работодателем для своей супруги и сестры, доходы ИП будут складываться из стоимости уроков, которые дают все члены семьи. Индивидуальный предприниматель будет выплачивать заработную плату сотрудникам и платить за них страховые взносы.

Доходы ИП складываются из стоимости уроков. Певцов нанимает свою жену и сестру в качестве сотрудников, выплачивает им заработную плату, из которой должен удержать НДФЛ по ставке 13%, выступая в роли налогового агента. На сумму заработной платы начисляются страховые взносы в пенсионный фонд, фонд социального страхования, фонд обязательного медицинского страхования. Если Певцов выбирает упрощенную систему налогообложения, при которой объектом налогообложения являются доходы, то он не может сумму дохода, с которой будет начислен налог, уменьшить на расходы на выплату заработной платы. Сумма самого налога может быть уменьшена на сумму страховых взносов, уплачиваемых за своих работников, но не более, чем на 50%. С экономической точки зрения этот вариант не выгоден ни самому Певцову, ни членам его семьи, но уплаты страховых взносов за своих сотрудников дает чувство уверенности в отношении пенсионного и медицинского обеспечения.

Вариант 2. Всем членам семьи зарегистрироваться, как самозанятые, и уплачивать налог на профессиональный доход, продолжая давать частные уроки.

В этом случае все члены семьи будут уплачивать налог на профессиональный доход по ставке 4%. Других налоговых обязательств не будет. Это наиболее выгодный вариант с экономической точки зрения, так как в этом случае суммы налогов минимальны. Однако в этом варианте не уплачиваются страховые взносы, то есть самозанятые не получают больничный и не формируют свою будущую пенсию.

Вариант 3. Главе семьи организовать «Школу вокала», зарегистрироваться в качестве индивидуального предпринимателя, от имени которого предоставляются уроки музыки и вокала, а остальным членам семьи зарегистрироваться в качестве самозанятых, предоставляющих услуги индивидуальному предпринимателю.

ИП получает доходы от учеников и оплачивает работу своей жены и сестры, оказывающим услуги ИП. Жена и сестра не являются работниками ИП, а зарегистрированы как самозанятые, которые оказывают услуги ИП, они уплачивают налога на профессиональный доход по ставке 6% (если бы были сотрудниками ИП, то уплачивали бы НДФЛ по ставке 13%). Если Певцов выбирает упрощенную систему налогообложения, при которой объектом налогообложения являются доходы, то он не может сумму дохода, с которой будет начислен налог, уменьшить на расходы на оплату услуг жены и сестры. То есть с суммы дохода будет уплачиваться налога по ставке 6%. Этот вариант с любой точки зрения менее выгоден, чем вариант 2, при этом отсутствуют страховые взносы, то есть самозанятые не получают больничный и не формируют свою будущую пенсию.

В ответах может быть отражено следующее:

1. Проанализирована налоговая нагрузка (меньше всего она в варианте 2, выше всего – в варианте 1).
2. Проанализирован вопрос социальной защиты и пенсионного обеспечения при уплате / отсутствии уплаты страховых взносов.
3. Рассмотрен вопрос репутации и привлекательности для учеников частных уроков и Школы вокала.