

ОПИСАНИЕ КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА
XV СТРОГАНОВСКОЙ ОЛИМПИАДЫ

РИСУНОК

Олимпиада по рисунку состоит из двух заданий различной сложности. Состязания по рисунку проходят в учебных аудиториях РГХПУ, специально предназначенных для занятий академическим рисунком.

Задание 1: рисунок гипсового слепка античной головы с плечевым поясом или капитель.

Материал: карандаш.

В каждой аудитории будет размещен слепок головы или капитель.

Слепок головы или капитель устанавливается с расчетом стоячего или же сидячего мольберта: на уровне глаз для стоящего за мольбертом, либо выше уровня горизонта для сидящего за мольбертом. От Участника олимпиады требуется умение правильно изобразить пропорции в зависимости от угла зрения и светотональную моделировку форм.

Продолжительность: 8 академических часов в течение одного дня с 10:00 до 16:45 с перерывом на обед с 13.00 до 13.45.

Задание 2: рисунок обнаженной фигуры натурщика с опорой на одну ногу или рисунок гипсового слепка античной статуи «Дорифор» или «Германик». Выполнение данного задания требует от Участников гораздо большего опыта и знаний, а также навыков рисунка живой природы и гипса.

Продолжительность - 8 академических часов в течение одного дня с 10:00 до 16:45 с перерывом на обед с 13.00 до 13.45.

Материал: карандаш.