

Межрегиональные предметные олимпиады КФУ
профиль «Литература»
заключительный этап
2022-2023 учебный год
9 класс

Задание 1. (Максимальный балл – 40)

Дайте определение приему психологического параллелизма, приведите примеры (не менее 5). Кто из поэтов широко использовал данный прием и почему? В каких прозаических текстах используется прием психологического параллелизма, какую функцию он выполняет? Аргументируйте свой ответ несколькими примерами.

Задание 2. (Максимальный балл – 40)

Проанализируйте стихотворение Булата Окуджавы (1924 – 1997) «Ночной разговор».

НОЧНОЙ РАЗГОВОР

— Мой конь притомился. Стоптались мои башмаки.

Куда же мне ехать? Скажите мне, будьте добры.

— Вдоль Красной реки, моя радость, вдоль Красной реки,

До Синей горы, моя радость, до Синей горы.

— А как мне проехать туда? Притомился мой конь.

Скажите, пожалуйста, как мне проехать туда?

— На ясный огонь, моя радость, на ясный огонь,

Езжай на огонь, моя радость, найдёшь без труда.

— А где же тот ясный огонь? Почему не горит?

Сто лет подпираю я небо ночное плечом...

— Фонарщик был должен зажечь, да, наверное, спит,
фонарщик-то спит, моя радость... А я ни при чём.

И снова он едет один без дороги во тьму.

Куда же он едет, ведь ночь подступила к глазам!..

— Ты что потерял, моя радость? – кричу я ему.

И он отвечает: — Ах, если б я знал это сам...

Задание 3. (Максимальный балл – 20)

Сельское хозяйство.

Был на Руси (фрагмент).

Приходит староста-пузан

И двадцать мужиков.

Се сон, же круа, ле пейза

Де мадам Бурдюков.

О них докладывать Андре

Идет официант.

«Дан л`антишамбр фет антре

Е дит лер к`ильз-атанд».

Выходит барыня с гостями

Через часочка два.

«Бонжур, бонжур, ме бонз-ами!

Ке вуле ву де муа?»

«Ну, староста! Ты доложи», –

Сказали мужики.

«Э бьен, де куа донк иль с`ажи?

Де куа? У бьен де ки?»

(И.Мятлев. 1838 г.)

1. Как называются подобные стихи?
2. Напишите краткую статью для словаря литературоведческих терминов, раскрывающую основные признаки данной формы (2-3 предложения).
3. Приведите примеры использования подобного приема другими авторами. Назовите автора и его произведение.