

6–7 классы

Вариант 1

I. Перед Вами отрывок из сочинения готского историка Иордана. Прочитайте его и ответьте на вопросы, используя информацию из текста, а также знания из курса истории (максимальное количество баллов — 12).

«Был он мужем, рожденным на свет для потрясения народов, ужасом всех стран, который, неведомо по какому жребию, наводил на все трепет, широко известный повсюду страшным о нём представлением. Он был горделив поступью, метал взоры туда и сюда и самими телодвижениями обнаруживал высоко вознесённое своё могущество. Любитель войны, сам он был умерен на руку, очень силен здравомыслием, доступен просящим и милостив к тем, кому однажды доверился. По внешнему виду низкорослый, с широкой грудью, с крупной головой и маленькими глазами, с редкой бородой, тронутый сединою, с приплюснутым носом, с отвратительным цветом [кожи], он являл все признаки своего происхождения. Хотя он по самой природе своей всегда отличался самонадеянностью, но она возросла в нём ещё от находки Марсова меча, признававшегося священным у скифских царей. Историк Приск рассказывает, что меч этот был открыт при таком случае. Некий пастух, говорит он, заметил, что одна тёлка из его стада хромает, но не находил причины её ранения; озабоченный, он проследил кровавые следы, пока не приблизился к мечу, на который она, пока щипала траву, неосторожно наступила; пастух выкопал меч и тотчас же принёс его <...>. Тот обрадовался приношению и, будучи без того высокомерным, возомнил, что поставлен владыкою всего мира и что через Марсов меч ему даровано могущество в войнах».

1. Укажите правителя, о котором идет речь в тексте, и название племенного объединения, которое он возглавлял. В каком веке этот правитель совершил свои завоевания?

2. Укажите не менее двух государств — противников этого правителя. Назовите не менее двух народов, покоренных этим племенным объединением и воевавших в итоге на его стороне.

3. Назовите знаменитую битву, произошедшую на территории современной Франции, в которой принимал участие данный правитель? В каком году она произошла?

4. Подумайте и напишите, какие общие особенности были у названного Вами племенного союза и упомянутых в тексте скифов, кроме меча Марса? Укажите не менее двух особенностей. А в чем заключалось основное различие между ними?

II. Перед Вами отрывок из стихотворения советского поэта и переводчика Давида Самойлова. Прочитайте его и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 8 баллов).

*Отмерено добро и зло
Весами куполов неровных,
О византийское чело,
Полуулыбка губ бескровных!*

*Не доводом и не мечом
Царьград был выкован и слеплен.
Наивный варвар был прельщен
Его коварным благолеьем.*

*Не раз искусный богомаз,
Творя на кипарисных досках,
Его от разрушенья спас
Изображеньем ликов плоских.*

*И где пределы торжеству,
Когда – добытую жар-птицу –
Везли заморскую царицу
В первопрестольную Москву.*

*Как шлемы были купола.
Они раскачивались в звоне.
Она на сердце берегла,
Как белых ласточек, ладони.*

*И был уже неоспорим
Закон меча в делах условных...
Полуулыбкой губ бескровных
Она встречала Третий Рим.*

1. О какой «заморской царице» идет речь в стихотворении? Укажите с точностью до половины века, когда происходит описанное в стихотворении событие.

2. Вспомните и напишите византийское название упомянутого в тексте Царьграда? Представители какой общественной группы (сословия), не связанные с торговыми операциями, постоянно приезжали на Русь из этого города? Чем это можно объяснить?

3. Объясните, кто такой богомаз и какие «доски» имеет в виду автор стихотворения. Почему город, куда приезжает «заморская царица», назван Третьим Римом?

III. Перед Вами картина Павла Чистякова «Патриарх Гермоген в темнице отказывается подписать грамоту поляков»». Рассмотрите изображение и ответьте на вопросы, используя общие исторические знания (максимальное количество баллов — 12 баллов).



1. Вспомните и напишите общепринятое наименование исторического периода, к которому относится данная картина. Укажите название крупнейшего русского монастыря, героически державшего оборону в тот период. Укажите фамилию русского полководца, которому удалось снять осаду и освободить этот монастырь.

2. Приведите название города, в котором происходили изображенные на картине события. Назовите двух военачальников — руководителей ополчений, которые освободили этот город от поляков.

3. Посмотрите внимательно на картину. Почему патриарх оказался в темнице? Что за грамоту требовали подписать у Гермогена поляки?

4. Подумайте и объясните, почему патриарх Гермоген отказал полякам? Что произошло с Гермогеном после этого?

IV. По приведенной характеристике определите, о каком историческом деятеле идет речь в тексте. Укажите его имя. Напишите современное название страны, где жил этот исторический деятель (максимальное количество баллов — 6).

В городе Капилавасту жена царя Шуддоданы увидела чудесный сон: ей приснилось, что боги, стражи четырех стран света, перенесли ее на ложе на горы Гималаи и здесь оставили под тенистым деревом. Явились затем богини, супруги тех богов, и омыли ее в священном озере Анаватапта и одели в небесные одежды, и она вновь возлегла, и вдруг явился белый слон и вошел в ее правый бок.

Наутро царица рассказала свой сон царю; позвал он звездочетов объяснить чудесный сон, и сказали они, что у царицы родится сын, и если он останется в миру, то будет царем Мировдержцем, царем всей земли, а если станет отшельником, то будет <...> и учением своим просветит весь мир.

И стала царица ждать рождения сына, и когда пришло время, она захотела отправиться в загородный сад; и здесь, стоя под деревом, она родила сына, который чудесным образом вышел из правого ее бока. И много тогда произошло чудес, но главное было то, что младенец сделал семь шагов и кликнул победный клич, возглашая, как победитель в борьбе.

Отвезли затем мать и ребенка во дворец. В то время жил мудрый отшельник Асита; понял он из совершавшихся в мире чудес, что родился тот, кому суждено было стать <...>, радостный поспешил он в город и во дворец и попросил позволения увидеть мальчика-царевича. Царь велел принести сына, и мальчик положил ноги свои на голову отшельника, который преклонился перед младенцем, ибо понял, что перед ним тот, кто будет спасать людей, и просиял Асита от счастья, но тотчас же затем силой провидения он узнал, что не дожить ему до того дня, когда царский сын станет <...>, и горько заплакал Асита.

V. Прочитайте выдержки из труда известного античного автора Плутарха о жизни Цицерона и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 9).

1. В дальнейшем, видя, что демократическое правление сменилось единовластием, Цицерон удалился от общественных дел и свой досуг отдавал молодым людям, желавшим изучать философию; все это были юноши из самых знатных и влиятельных домов, так что дружба с ними вновь укрепила положение Цицерона в Риме. Главным занятием его было теперь сочинение и перевод философских диалогов. Каждому из понятий диалектики и физики он подыскивал соответствующее выражение в латинском языке: говорят, что он первым ввел или же утвердил у римлян такие понятия, как «представление», «приятие», «воздержание от суждения», «постижение», а также «простое», «неделимое», «пустота» и многие другие, и, с помощью метафоры и некоторых иных приемов, сделал их ясными, доступными и общеупотребительными. А поэзия была для него лишь забавой, и говорят, что всякий раз, как ему припадало желание позабавиться подобным образом, он писал по пятисот стихов в ночь.

2. Как сообщают, Цицерон думал написать полную историю Рима, вплетя в нее многие события из греческой истории и вообще собранные им рассказы и предания, однако ему помешали многочисленные заботы и огорчения, и домашние и общественные, большую часть которых, сколько можно судить, он навлек на себя сам.

3. Вскоре вслед за тем скончалась родами дочь Цицерона. Она была женою Лентула, выйдя за него после смерти Пизона, первого своего мужа. Отовсюду собрались философы, чтобы утешить отца. Цицерон был убит горем и даже развелся с молодой супругой, которая, как ему казалось, была обрадована смертью Туллии. Таковы были его семейные обстоятельства.

4. В заговоре против Цезаря Цицерон не участвовал, хотя входил в число ближайших друзей Брута и, по-видимому, как никто, тяготился сложившимся положением дел и тосковал о прошлом. Но заговорщики относились с недоверием и к его натуре, всегда бедной отвагою, и к годам, в которые даже самые сильные натуры лишаются прежней храбрости.

5. Когда Брут и Кассий осуществили свой замысел, а друзья Цезаря сплотились против убийц и над государством вновь нависла угроза междоусобной войны, Антоний, консул того года, собрал сенат и выступил с кратким призывом к единомыслию, а затем поднялся Цицерон и, произнеся пространную и подходящую к случаю речь, убедил сенаторов последовать примеру афинян и предать забвению все, происходившее при Цезаре, Кассию же и Бруту назначить провинции.

6. Ни одна из этих мер, однако, исполнена не была. Народ, и без того проникнутый состраданием к убитому, едва лишь увидел его останки, вынесенные в погребальном шествии на форум, увидел в руках Антония одежду Цезаря, всю залитую кровью и разодранную мечами, вспыхнул неистовой яростью и ринулся искать заговорщиков. Никого из них на форуме не нашли, и толпа, с факелами, помчалась поджигать их дома. Этой опасности заговорщики, правда, избегли, оттого что были к ней готовы и не дали застигнуть себя врасплох, но предвидя новые, — грозные и многочисленные, — бежали из Рима.

1. Укажите номера всех высказываний, в которых говорится:

а) о наклонностях и талантах Цицерона

б) о возрасте и характере Цицерона

в) о политических взглядах Цицерона

2. Укажите номер отрывка / отрывков, где упоминается инициатор казни Цицерона. Назовите его полное имя.

3. Найдите в тексте и напишите имена лидеров заговора против Цезаря. В каком году им удалось осуществить свой замысел

VI. Перед Вами отрывок из поэмы «Энеида». Прочитайте его внимательно и ответьте на вопросы, приведенные ниже, используя информацию из текста и знания из курса истории (максимальное количество баллов — 12)

*Тут впереди всех с большою толпою народа сбегает
Лаокоон с крепостной вершины, гневом пылая.
Издали он уж кричит: «О несчастные! Что за безумство!
Верите вы, что уплыли враги! Да разве данайцев
Дар без коварства бывает? Таким Улисс вам известен?
Иль в деревянном коне здесь ахейцы скрываются, или
Против нашей стены громада построена эта,
Чтоб над домами ударить, чтобы нашу крепость превысить,
Или иной здесь обман. Нет, коню вы не верьте, троянцы!
Что там ни будь, я данайцев боюсь и дары приносящих»*

*Флота стоянка вот тут, здесь обычное место сражений.
Тут цепенеет иной перед даром безбрачной Минервы,
Гибель несущим громадой коня, и первый Фимет нам
В город втащить его подал совет и в крепость поставить;
Хитрость ли это была, или Трои судьба так велела.
Капис, однако, и те, кто умом был трезвей, предлагают
Или в пучину морскую низвергнуть данайский коварный
И подозрительный дар, или сжечь, костер разложивши,
Иль пробуравить утробу его и тайник весь обшарить.
Заколебалась толпа, раскололися мысли народа.*

1. Укажите автора поэмы. В каком веке она была написана?

2. О какой войне идет речь в поэме? Назовите противоборствующие стороны в этой войне.

3. Укажите результат этой войны. Что послужило главным поводом к ее началу?

4. Под каким другим именем известен упомянутый в тексте Уллис? Назовите одно любое известное древнегреческое произведение, посвященное этому герою.

VII. Перед Вами отрывок из хроники об одной из известных битв Средневековья. Прочитайте внимательно текст и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 12).

...Когда уже обе армии, как королевская, так и Витовта, сошлись и бились со всеми отрядами врага — а большая часть войск пруссов из отборных своих отрядов была построена напротив людей князя Витовта, хоругви Святого Георгия и хоругви нашей передней стражи — встретились с громким гулом и безграничной конской прытью в одной долине таким образом, что противник с холма, и наша сторона также с холма взаимными ударами один другого разить начали. На этом же месте после битвы из копий, которые в то время были сломаны, по той причине, что конские ноги сталкивали туда с вершин обоих холмов сломанные древки, которые из-за слабости не могли удержаться на холмах, и громоздились и собирались в долине между этими холмами так, что выглядели, словно монолитный рукотворный мост из этих копий.

Другая же часть врагов среди тех, самых лучших людей крестоносцев, сошлись с большим запалом и криками с людьми Витовта, и после без малого часа взаимной битвы, потери с обеих сторон были настолько велики, что люди князя Витовта вынуждены были отступить. Тогда враги, преследуя их, решили, что уже одержали победу и, нарушив строй, отделились от своих хоругвей и рядов своих отрядов, и перед теми, кого вынудили бежать, начали отступать. В скором времени, когда пожелали вернуться, отрезанные от своих людей и хоругвей королевскими людьми, которые их хоругви напрямую от крыльев прорезали, были либо схвачены, либо порублены мечами.

1. Укажите название битвы, о которой идет речь в тексте. Приведите год, когда она состоялась. Укажите название организации крестоносцев, о которой идет речь в тексте.

2. Объясните, о каких «двух армиях» говорится в самом начале текста? Укажите командующего первой армии.

3. Укажите не менее двух последствий этой битвы.

VIII. Основываясь на информации, приведенной в вопросе VII, выберите из предложенных произведений искусства то, которое иллюстрирует события, связанные с указанным Вами в ответе штурмом. Ответ напишите цифрой (максимальное количество баллов — 5).

1	
2	

3



IX. Перед Вами карта-схема важнейших событий средневековой истории Европы. Рассмотрите ее внимательно и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 12).



1. Напишите, как в континентальной Европе называли конгломерат племен, походы которых обозначены стрелками. Попробуйте перевести это слово с латинского языка и объясните, в связи с чем они получили именно такое название?

2. Некоторые территории на карте обозначены зеленым цветом. Подумайте и напишите, что их объединяет? Обозначьте хронологию этих событий с точностью до века/веков.

3. Какой важнейший торговый путь, часть которого прошла по территории Восточно-Европейской равнины, также отмечен на карте стрелками? Приведите его общепринятое название. Напишите названия двух обозначенных на карте политических и торговых центров славянского государства, через которые он проходил.

4. На карте обозначено место сражения, исход которого привел к завоеванию целой страны. Укажите это сражение. Кто кого в нем победил?

X. Хорошо известно, что существует немало вспомогательных исторических дисциплин. Среди них — сфрагистика (вспомогательная историческая дисциплина, изучающая содержание и формы надписей на твёрдых материалах). Перед вами печать древнерусского князя Ярополка Изяславича. **Внимательно рассмотрите печать и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 12).**



1. Кто изображен на печати? Почему у них в руках кресты?

2. В каких еще формах материальной культуры (видах искусства) сохранилась память об этих людях? Приведите не менее четырех таких форм (видов).

3. Приведите имя и отчество отца изображенных на печати людей. Какое важнейшее событие в истории Руси произошло в период его правления? Укажите год этого события.