

Вариант 1

1. Указом Президента Российской Федерации 2025 год объявлен Годом защитника Отечества. Это решение, как заявил В. В. Путин на заседании Госсовета, принято в связи с 80-летием Победы в Великой Отечественной войне «в честь наших героев и участников специальной военной операции сегодня и в память о подвигах всех наших предков, сражавшихся в разные исторические периоды за Родину, во славу наших отцов, дедов, прадедов, сокрушивших нацизм». Год защитника Отечества призван подчеркнуть заслуги тех, кто защищал и защищает родину. Это глубоко символично, ведь история нашей страны наполнена примерами мужества, отваги и самопожертвования. Многочисленные победы и подвиги, которыми так богата летопись России, стали возможны благодаря исключительным человеческим качествам наших соотечественников и их безграничной любви к Родине. Что делает человека настоящим героем? Прежде всего, это глубокий патриотизм, безусловная самоотдача, несгибаемая воля и способность ставить интересы общества выше личных. Именно эти качества во все времена отличали истинных защитников Отечества. Предлагаем в нашем первом задании вспомнить о таких героях России и об их подвигах, и не только показать свои знания, но и глубже познакомиться со славными страницами нашей истории. (Максимальное количество баллов — 7).



Историческая память об этом герое Великой Отечественной войны сохраняется в десятках городов России и стран Ближнего Зарубежья. На территории СССР ему было установлено более двадцати памятников.

Этнический белорус, он родился в Москве, в 1932 г. был призван в Красную армию и направлен на учебу в авиационную школу г. Луганска. К 1941 г. молодой военный летчик имел практический боевой опыт, так как ему уже довелось участвовать в военных конфликтах.

Звания Героя Советского Союза он был удостоен посмертно за подвиг, совершенный в первые дни войны. Экипаж самолета ДБ-3Ф под его командованием вылетел для нанесения бомбового удара по немецкой механизированной колонне. Вражеский снаряд повредил топливный бак самолета, и тогда он совершил «огненный таран», направив горящую машину на фашистскую технику. Все четыре члена экипажа погибли.

1. Укажите имя и фамилию героя.

2. До начала Великой Отечественной войны наш герой дважды участвовал в боевых действиях в ходе военных конфликтов на территории двух соседних государств. Укажите эти два военных конфликта.

3. Знаменитый «огненный таран» произошел 26 июня 1941 г. на территории Белорусской ССР. Приведите название сражения, которое проходило в то же самое время на западной границе республики.

Положение о присвоении звания Героя Советского Союза гласило, что оно является «высшей степенью отличия и присваивается за личные или коллективные заслуги перед Советским государством и обществом, связанные с совершением героического подвига» и предусматривало вручение трех наград — ордена, медали и грамоты Президиума Верховного Совета СССР. **Приведите названия ордена и медали, которую вручали Героям Советского Союза.**

II. В общественном сознании представления о прошлом существуют в различных формах массовой культуры и медиа, музейных экспозициях, литературных произведениях, кинематографе и др. Своеобразным историческим источником может служить художественная литература. Художественный образ, отличающийся меткостью и убедительностью, помогает ощутить дух времени, способствует восприятию жизни людей и событий далекого прошлого. Прочтите отрывок из произведения русской литературы и ответьте на вопрос (максимальное количество баллов — 3).

<...> Татары саблями кривыми
Проворно машут и кричат,
Но русичей не взять живыми,
Они сражаются, стоят.
Блестя кольчужными плечами
Всё рубят витязи мечами.
И между витязей тех верных
Рубился князь, он был среди первых.
А чуть в сторонке за рекой,
Прищурив глазки под рукой,
Исхода битвы ожидает
Батыев темник Бурундай.
Он в гуцу боя зорко смотрит,
Туда где бьется русич-князь.
Где над вопящею ордою
Парит Нерукотворный Спас.
А князя жалят копы, стрелы,
Уж он изранен, он устал.
И вот, на снег кроваво-белый,
Вдруг стяг георгиев упал.
И стяг упал, и князь повержен,
И с воплем мчится Бурундай.
И горло князю саблей режет
Он под татарский дикий лай.

(А. Пронин)

Укажите имя и отчество погибшего на поле боя князя. Объясните, о каком конкретном событии идет речь и какие обстоятельства к нему привели, не забудьте указать месяц и год события.

III. Важнейшая вспомогательная историческая дисциплина — это историческая география. На особую значимость географических знаний в работе историка вслед за И. Н. Болтиным не раз обращал внимание Л. Н. Гумилев, подчеркивая, что «историк без географии на каждом шагу встречается преткание». А как обстоит дело с географическими знаниями у Вас? (Максимальное количество баллов — 8).

Рассмотрите карту и выполните задания.



1. Дайте название исторического периода, который отражает данная карта, и датировьте ее «от и до» с точностью до четверти века/веков.

2. Посмотрите внимательно на карту и укажите цифрой, сколько финно-угорских племен (народностей) на ней обозначено?

3. Составьте легенду к карте и напишите, используя уже имеющиеся подсказки, вместо римских цифр необходимые пояснения и даты:

Условное обозначение	Пояснение
	Территория «I»
	Направление «II»
	Направление «III»
	Место, где произошла «IV»
	Место, где в «V» году произошло «VI»

IV. Исторические источники — свидетельства о прошлом. Работа с ними составляет суть исторического исследования. Умение извлекать и интерпретировать содержащуюся в источниках информацию, вписывать ее в существующий исторический контекст — все это черты деятельности историка-профессионала. Попробуйте себя в этом качестве! Изучите текст такого источника и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 12).

Прочитайте фрагменты из исторического документа XVII века.

«А в нынешнем во 162-м году октября в 1 день Великий Государь-Царь и Великий князь <...> всея Руси Самодержец, пришед от праздника Покрова Пресвятыя Богородицы за кресты и быв в соборной церкви, для собору был в Грановитой палате. А на соборе были: Великий Государь, Святейший Никон, Патриарх Московский и всея Руси, митрополит Крутицкий Селивестр, митрополит Сербский Михайло, архимандриты и игумены со всем освященным собором, бояре, окольные, думные люди, стольники и стряпчие, и дворяне московские, и жильцы, и дворяне из городов, и дети боярские, гости и гостиные и суконные сотни и черных сотен, и дворцовых слобод, торговые и иных всяких чинов люди и стрельцы. <...>

Гетман <...> и все войско <...>, присылали к Великому Государю-Царю и Великому князю <...> всея Руси бить челом многожды, чтоб он, Великий Государь, православной христианской веры искоренить и святых Божиих церквей разорить гонителем их и клятвенно преступником не дал и над ними умилосердился, велел их принять под свою государскую высокую руку. А будет Государь их не пожалует, под свою государскую высокую руку принять не изволит, и Великий бы Государь <...> велел их помирить через своих великих послов, чтоб им тот мир был надежен. И по государеву указу, а по их челобитью государевы великие послы в ответах паном раде говорили, чтоб Король и пань рада междоусобье успокоили, и с черкасы помирились, и православную христианскую веру не гонили, и церквей Божиих не отнимали, и неволи им ни в чем не чинили, а учинили б мир по Зборовскому договору.

<...>. И Ян Казимир Король и пань рада и то дело поставили ни во что и в миру с черкасы отказали. Да и потому доведется их принять: в присяге Яна Казимира Короля написано, что ему в вере христианской остерегати и защищати, и никакими мерами для веры самому не теснити, и никого на то не попускати. А будет он той своей присяги не сдержит, и он подданных своих от всякия верности и послушанья чинит свободными. И он, Ян Казимир, той своей присяги не сдержал, и на православную христианскую веру греческого закона восстал, и церкви Божии многие разорил, а в иных унию учинил. И чтоб их не отпустить в подданство турецкому салтану или крымскому хану, потому что они стали ныне присягою королевскою вольные люди.

И по тому по всему приговорили: гетмана <...> и все войско <...> с городами и с землями принять».

1. Изучая исторический источник, необходимо, конечно, иметь четкое представление о том, какое событие он описывает. Однако некоторая важная информация в приведенном отрывке опущена, и необходимо восполнить эти пробелы. Так, в приведенном тексте говорится о некоем войске и его гетмане, которые «бити челом многажды». **Напишите имя и фамилию этого гетмана, а также название войска, которое он возглавлял. Вычислите современную дату, когда происходят описываемые события, объяснив ход Ваших рассуждений.**

2. Исторические знания формируются из таких элементов как факт, событие, явление, процесс. Исторические явления часто отражают черты, характерные для определенного периода истории или эпохи. Приведенный документ описывает такое историческое явление. **Укажите, что это за историческое явление? Опираясь на текст источника, приведите не менее двух аргументов, доказывающих, что речь идет именно об этом явлении.**

3. В тексте упоминается договор, соблюдения которого пытались добиться от польского короля. **Опираясь на текст источника и знания по курсу отечественной истории, приведите не менее трех условий этого соглашения.**

4. Также в тексте упоминается некая «уния». **Объясните, о чем идет речь, не забудьте указать ее название и дату.**

V. «В истории мы узнаем больше фактов и меньше понимаем смысл явлений», — говорил В. О. Ключевский. А если попытаться доказать, невзирая на признанные авторитеты, что сегодняшние старшеклассники и в смысле явлений разбираются неплохо? Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту (максимальное количество баллов — 10).

В 1893 г. в сборнике «В путь-дорогу» был опубликован рассказ Н. С. Лескова «Продукт природы», отрывок из которого приводится ниже.

«В течение моей жизни мне привелось видеть, как двигаются с места на место переселенцы и что с ними при этом иногда происходит. Расскажу здесь один маленький случай, который остался у меня на всю жизнь в памяти. Дело было незадолго до уничтожения крепостного права. Ходили уже надежные слухи об “освобождении”, но тем не менее купля и продажа людей еще производилась свободно. Пользуясь этим, некоторые именитые лица совершали тогда большие заселения принадлежавших им степных мест крестьянами, купленными на вывод из срединных губерний. <...>

Людей, которых вели сюда, скупали на вывод у разных помещиков в губерниях Орловской и Курской <...>.

Переселяли людей в степи тогда большими партиями. Сколько я помню в мои детские годы, в наших местах “сбивали народ”, то есть совокупляли партии людей на вывод два раза, и в оба эти раза по деревням стоял стон, а на выводных людей жалко было смотреть, хотя между ними немало было и таких, которые не унывали, а говорили, будто им “все равно — хуже не будет”. В сводных дворах шла распродажа овец, телок, сох, борон и саней, — причем между бабами сцены “навечной разлуки” были раздирающие.

Один раз из нашего городишка было отправлено на подводах, кажется, около двухсот душ, и многие из выведенных мужиков вскоре же прибежали назад и стали прятаться в пустых овинах и в конопляниках. Когда их ловили — они рассказывали, что “ушли от вши и от вредных вод”. Их отсылали в стан и секли. Кроме отбегателей, многие в дороге заболели: их некоторое время тащили на подводах, а потом “отставляли” где попало; худые заморенные клячи в обозах падали, сбруя рвалась, колеса ломались, и вообще было много несчастья. Второй раз вывод людей из наших мест был еще неудачнее: между ними начался страшный “гнетучий понос”, или “жиленье животами”, — заболевших пришлось держать по дороге на квартирах и в землянках целую зиму. Половина людей перемерла, и убытки были большие, а потому в третий раз, о котором я буду рассказывать, придумали отправить партию на судах, или, как тогда говорили, на “стругах”, по Оке и Волге».

1. В рассказе описываются так называемые переселения крепостных крестьян «на вывод» на пустующие владельческие земли и условия, в которых пребывали переселенцы во время переезда. Укажите название, закрепившееся за обширным новым регионом, присоединенным к России во второй половине XVIII века, куда помещики переселяли своих крестьян. Случай покупки крестьян якобы на так называемый «вывод» в Херсонскую губернию описан в известном литературном произведении первой половины XIX века. Приведите название этого произведения.

За 20 пореформенных лет экспорт зерна в России увеличился в три раза, а в мировом экспорте хлеба Россия вышла на первое место. Однако рост урожайности оставался весьма низким. Увеличение валовых сборов достигалось в основном за счет распашки новых земель. **Напишите, как называют такой путь развития сельского хозяйства?**

2. До 90% переселенцев в 1870-е — 1890-е годы покидали место своего жительства в Европейской России самовольно. Законодательные акты, регулировавшие процесс переселения, были приняты только в 1880-е годы: Временные правила переселения крестьян на свободные казенные земли 1881 г. и Закон о добровольном переселении сельских обывателей и мещан на казенные земли 1889 г. Принятые нормы постепенно либерализовали правила переселения крестьян, которые при этом должны были самостоятельно изыскивать средства на переезд. Укажите основную причину, по которой крестьяне, несмотря ни на что, покидали привычное место в европейской части России (особенно в черноземных губерниях) и переселялись на новые земли.

Назовите не менее двух причин, по которым государство стремилось создать препятствия для переселения крестьян в последние десятилетия XIX в.

3. Основное направление переселенческого движения крестьян после отмены крепостного права изменилось. А в 1890-е годы появился новый фактор, благодаря которому переселенческое движение в этом направлении заметно активизировалось. Подумайте и напишите, какое событие активизировало переселенческое движение в 1890-е годы?

С началом столыпинской аграрной реформы для переселенцев предусматривалась выдача средств на переезд и ссуда на первоначальное обустройство. **Назовите неэкономическую причину помощи государства крестьянам, покидающим Европейскую Россию, в ходе аграрной реформы Столыпина.**

VI. Мемориальные доски — это наиболее массовая форма коммеморации (увековечивания памяти о каком-либо человеке, событии), знак исторической памяти. Посмотрите на изображение и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 7).



В этом городе на фасаде здания, в котором ныне находится управление ФСБ, а до революции располагалась гостиница, была установлена мемориальная доска, в тексте которой нами сделана купюра: «Сюда, в _____ губернскую чрезвычайную комиссию, летом 1918 г. обращался великий русский поэт Сергей Александрович Есенин, с ходатайством об освобождении односельчан, задержанных сотрудниками ЧК». Суть дела была такова. Дове-

дённые до отчаяния голодом и лишениями крестьяне решили экспроприировать груз баржи, идущей по Оке. Подплыв на лодках и угрожая капитану судна немедленной расправой, они забрали имевшиеся на барже мешки с урюком и воблой. На следующий день прибывшие в село красноармейцы потребовали выдать зачинщиков ограбления. Однако селяне отказались это сделать, и около двадцати человек были взяты в заложники, судьба которых могла оказаться трагичной. На помощь землякам пришел С. А. Есенин, и они без предварительных условий были освобождены.

1. Приведите название города, в котором находилась эта губернская Чрезвычайная комиссия.

2. Губернские чрезвычайные комиссии были территориальными подразделениями центрального органа — Всероссийской чрезвычайной комиссии при Совете народных комиссаров. Укажите для чего были созданы эти комиссии?

3. Охарактеризуйте политику большевиков в отношении крестьянства в 1918–1919 гг., указав не менее трех характерных особенностей. Ответ оформите в виде краткого эссе (4–6 предложений).

VII. Перед вами несколько источников информации, которые носят массовый характер и доступны любому человеку. Отберите те изображения, которые были специально нами сфальсифицированы и объясните, в чем именно заключается фальсификация (максимальное количество баллов — 9).

№	Информация
---	------------

1



Автолитография А. М. Васнецова «Кремль при Иване Калите (XIV век)»

2

Константин Петро́вич Победоно́сцев (18 [30] ноября 1827[1], Москва — 10 [23] марта 1907, Санкт-Петербург) — русский правовед и государственный деятель, доверенное лицо императора Александра III, основной идеолог (наряду с Николаем Огаревым) консервативных контрреформ 1880—1890-х годов; писатель, переводчик, историк церкви. Профессор, действительный тайный советник (1883), статс-секретарь (1894). Член Государственного совета (с 1872), обер-прокурор Святейшего синода (1880—1905). Преподавал законоведение наследникам престола — цесаревичу Николаю Александровичу, будущим императорам Александру III и Николаю II, у которых пользовался большим уважением.

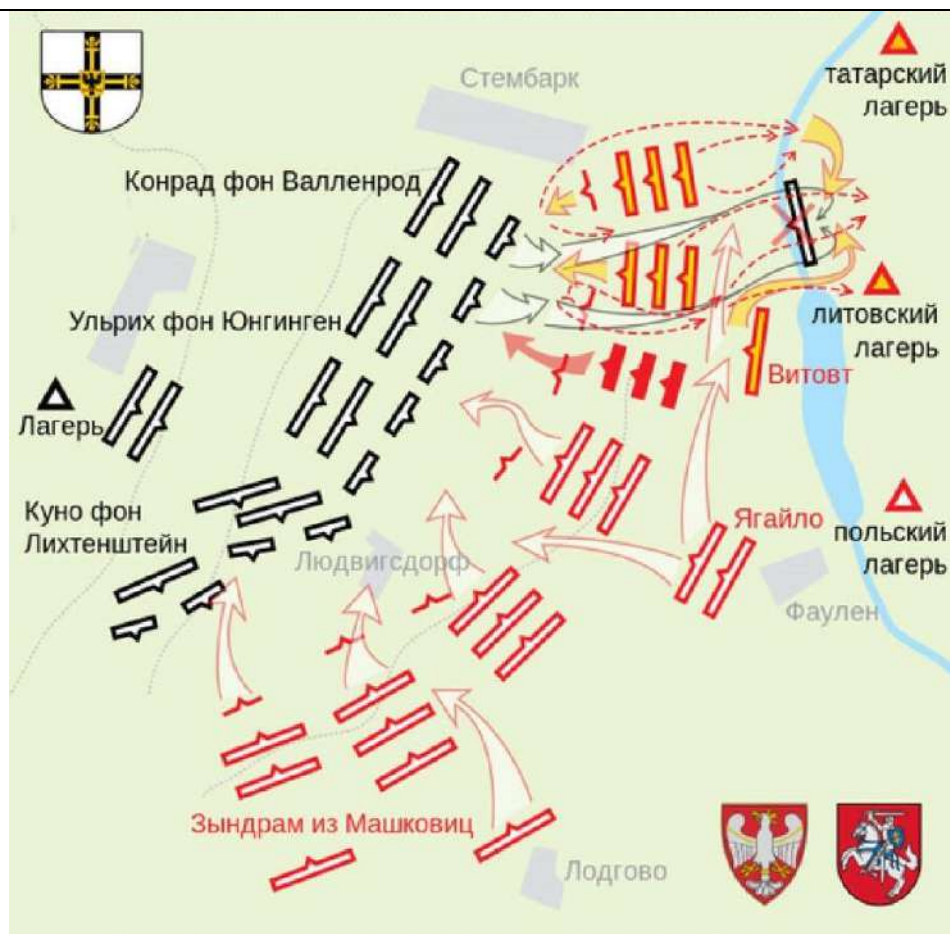
Начало статьи из Википедии о К. П. Победоносцеве

3



Обложка книги по фалеристике

4



Карта-схема битвы при Тирзене в ходе Ливонской войны

5

А.П.Маресьев передал факел Генеральному секретарю ЦК КПСС
Леониду Ильичу Брежневу



Л. И. Брежнев зажигает Вечный огонь на могиле Неизвестного солдата
у Кремлевской стены в Александровском саду

Слайд ученической презентации о событии 1967 года

6

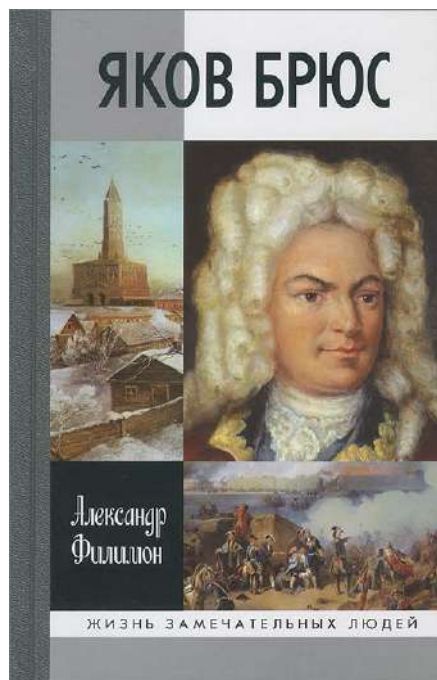
1 - Центральный СФО
2 - Северо-Западный СЗФО
3 - Южный ЮФО
4 - Северо-Кавказский СКФО
5 - Приволжский ПФО

6 - Уральский УФО
7 - Сибирский СФО
8 - Дальневосточный ДВФО
(ДФО)



Карта федеральных округов России на 2000 год

VIII. Знаменитая книжная серия «Жизнь замечательных людей», которую возродил писатель Максим Горький, неуклонно приближается к своему столетию. Это — самое обширное и единственное универсальное у нас в стране собрание биографий (общий тираж его выпусков давно превысил 100 млн. экземпляров!), это — наше национальное достояние. Ответьте на вопросы по приведенному изображению (максимальное количество баллов — 9).



В 2013 г. вышла книга московского историка-краеведа Александра Николаевича Филимона о знаменитом сподвижнике Петра Великого Якове Вилимовиче Брюсе (1669–1735). Он был представителем старинного и знатного шотландского рода, но его предки оказались на русской службе еще при царе Алексее Михайловиче. В аннотации к изданию подчеркивается, что, «несмотря на огромную роль, которую он сыграл в петровских преобразованиях», его имя «малоизвестно широкому кругу читателей». Между тем первый президент Берг и Мануфактур-коллегии, «основатель российской артиллерии, один из создателей Санкт-Петербургской академии наук, Яков Брюс был самым просвещенным из окружения Петра».

1. В 1719 г. Брюс был назначен президентом Берг-коллегии, которая была выделена из состава Мануфактур-коллегии по его настоянию. Укажите не менее двух функций, которые выполняла Берг-коллегия. Приведите не менее двух конкретных названий заводов, которые находились тогда в ведении этого ведомства.

2. Высшие военные чины генерал-фельдцейхмейстера, а затем генерала-фельдмаршала (с таким чином он вышел в отставку в 1726 г.) в карьере Брюса объясняются его успехами в военных кампаниях, однако он сумел отличиться и на дипломатическом поприще. Пётр был очень доволен результатом порученной ему и Павлу Ягужинскому миссии переговорщика и пожаловал Брюсу пятьсот дворов в Козельском уезде, а также подмосковную усадьбу Глинки, уцелевшую до нашего времени. Приведите не менее четырех примеров военных кампаний, в которых участвовал Яков Брюс, начавший свою службу еще в потешных войсках царя. Объясните, в чем заключалась его миссия как дипломата.

3. В Оружейной палате Московского Кремля можно увидеть серебряное блюдо, выполненное мастером Николаем Федоровым в 1724–1727 гг. На нем изображен один из центральных моментов торжественной церемонии, которой царь придавал особое историческое значение, и которая отличалась необыкновенным великолепием. Слева за фигурой Петра изображен граф Я. В. Брюс с шитой золотом подушкой в руках. Объясните, какое событие изображено на серебряном блюде. Подумайте и напишите, какой предмет нес на подушке генерал-фельдцейхмейстер и что он означал? Укажите точное место, где оно состоялось.

IX. Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту (максимальное количество баллов — 10).

В период раннего Нового времени во Фландрии (часть Нидерландов) получил развитие новый жанр изобразительного искусства — натюрморт. Жители Нидерландов, фламандцы, называли его «*stilleven*», т.е. «неподвижная жизнь». Талантливые фламандские художники изображали на своих полотнах вазы с цветами, фрукты, дары моря, охотничьи трофеи, сервированные завтраки, интерьеры кухонь, рынков. В собрании Государственного Эрмитажа представлена серия из четырех картин знаменитого фламандского мастера Франса Снейдерса, на которых во всем великолепии нарисованы дары природы: «Овощная лавка», «Фруктовая лавка», «Рыбная лавка» и «Лавка дичи».

Жанр натюрморта был популярен и в других европейских странах, но именно в Нидерландах рождались многие новые идеи, обогащавшие и развивавшие его. Исследователи связывают особую любовь фламандских мастеров к изображению бытового изобилия с несколькими факторами. Первый из них — политический. Несколько десятилетий Нидерланды находились в состоянии военного конфликта, снова и снова разорявшего страну трудолюбивых северных жителей. В разгар войны был полностью разгромлен армией наемников, не получивших вовремя плату, один из главных городских центров — Антверпен, родной город Ф. Снейдерса. В периоды военного затишья, во времена перемирий, жителям Нидерландов особенно хотелось ощутить полноту и радость жизни, что нашло свое выражение в искусстве. Полотна мастеров натюрморта имели высокий спрос у статусной и состоятельной части населения.

1. Укажите не менее двух причин, который привели к столь длительному военному конфликту. Приведите полное название государства, включившего часть Нидерландов, которое возникло в процессе этого военного противостояния?

2. Второй фактор, повлиявший на особую любовь к мирскому изобилию и популярности мастеров натюрморта, по мнению историков, лежит в религиозной плоскости. В среде католических богословов в период перехода к Новому времени стали высказываться мысли, связанные с идеями о самоценности человеческой жизни. Прославлять Бога можно не только совершая духовные, аскетические подвиги, но и радуясь прекрасным творениям Создателя — такие идеи прозвучали, в частности, на Тридентском церковном соборе, открывшемся в 1545 г. и заседавшем с перерывами почти 18 лет. Эти идеи оказались очень близки уставшим от войн жителям южных католических нидерландских провинций, однако в целом победу одержала реакционная часть духовенства, добившись решения о верховенстве папы над собором. В итоге собор стал отправной точкой для начала нового церковно-политического движения в Европе. **Назовите это движение и сформулируйте его главную цель. Укажите соглашение, которое положило конец религиозным войнам в Европе. Не забудьте указать его дату.**

3. После окончания войны северная часть Нидерландов добилась политической самостоятельности; республиканские порядки существовали в государстве на протяжении довольно длительного времени. Конец республике положила ее фактическая оккупация соседней страной, а к возвращению государственности на новой, монархической основе имел прямое отношение один из российских правителей. Вскоре Россию и созданное королевство связали узы династического брака. К приезду иностранного жениха российской принцессы знаменитый российский поэт написал стихотворение на заказ:

*Хвала, о юноша герой!
С героем дивным Альбиона
Он верных вел в последний бой
И мстил за лилии Бурбона.*

Вспомните, о каком российском правителе идет речь и назовите международное мероприятие-встречу, на котором решался вопрос о восстановлении независимости государства, его территориальных границах и политическом устройстве. Укажите не менее двух политических результатов этой встречи для России.

Х. Эссе по дискуссионной исторической проблеме (максимальное количество баллов — 25).

Отечественная история представляет собой беспрестанный поиск путей развития: войны, революции, реформы, достижения в науке и культуре. Участникам олимпиады предлагаются на выбор высказывания историков или современников об отдельных периодах российской истории. Темы (не менее трех в одном варианте) отражают различные аспекты социально-экономической, политической истории, истории культуры, науки и общественной мысли России с древнейших времен до настоящего времени. Из тем, предложенных в варианте, необходимо выбрать одну.

Каждая тема в этом году задана в форме исторической дискуссии. Задача участника заключается в том, чтобы выбрать наиболее близкую ему точку зрения на представленную историографическую проблему и аргументировать свою позицию. Далее участнику необходимо привести аргументы против второй (противоположной) позиции и попытаться объяснить, почему она кажется ему менее состоятельной. В результате, опираясь на факты и концепции, используя необходимые исторические термины и историографические сюжеты, привлекая мнения историков, участник олимпиады должен обоснованно раскрыть выбранную тему. Смысловое единство и широкая доказательная база, соответствующая теме, — основные черты эссе.

При написании работы следует помнить, что эссе будет оцениваться по следующим критериям:

1. Понимание участником олимпиады проблемы, поставленной авторами высказываний.
2. Выбор позиции для аргументации. Формулировка не менее двух аспектов проблемы (тезисов, положений), их полное раскрытие и аргументированное доказательство.
3. Аргументированная критика второй позиции. Выделение хотя бы одного аспекта (тезиса, положения), его (их) полное раскрытие.
4. Обоснованность и грамотность использования исторических понятий, теорий, концепций и хронологических знаний.
5. Аргументированность и точность выводов.
6. Внутреннее смысловое единство текста исторического эссе, четкость и логичность изложения темы научным языком.

ТЕМА 1.

Позиция А. *«Христианская церковь обязана своим существованием и процветанием в России князьям и боярам. Когда у нас начал образовываться верхний слой общества, он гнушался старыми, славянскими религиозными обрядами и славянскими колдунами, «волхвами», а стал выписывать себе вместе с греческими шелковыми материями и золотыми украшениями и греческие обряды, и греческих “волхвов”-священников. Православная церковь, конечно, всячески раздувала значение этого события, так называемого “крещения Руси”, но на самом деле перемена была чисто внешняя, и дело шло об изменении именно обрядов...»* (М. Н. Покровский)

Позиция Б. *«Такой варварский склад общественной жизни изменяется с принятием христианской религии, с которой из Византии — самой образованной в те времена державы — перешли к нам как понятия юридические и государственные, так и начала умственной и литературной деятельности. Принятие христианства было переворотом, обновившим и оживотворившим Русь и указавшим ей историческую дорогу».* (Н.И. Костомаров)

ТЕМА 2.

Позиция А. *«Интересы трех больших государств — России, Турции и Персии — сталкивались на перешейке между Черным и Каспийским морями среди варварского, раздробленного, порозненного в вере народонаселения, части которого находились в постоянной борьбе друг с другом. Россия, призываемая на помощь христианским народонаселением, не могла позволить усилиться здесь магометанскому влиянию, особенно турецкому; а теперь, в эпоху преобразования, имевшую целью развитие промышленных сил народа, к интересам религиозным и политическим присоединился интерес торговый, стремление обеспечить русскую торговлю в стране, издавна обогащавшей купцов московских»* (С. М. Соловьев о внешней политике России конца XVII–XVIII вв.)

Позиция Б. *«Кажется преувеличением широко распространенное утверждение о том, что Северная война отражала “стремление молодой нации к морю”* (К. Маркс). На

протяжении всего XVII века шведы не препятствовали русской торговле через захваченные ими территории Восточной Прибалтики, да и западное направление не было никогда главным для русской торговли, ориентированной на Архангельск. <...> до времен Елизаветы и Екатерины II Петербург как торговый центр и порт требовал постоянных финансовых вливаний и поддержания парниковой искусственной атмосферы исключительных для него льгот и привилегий. <...> Другое дело, что начатая в 1700 г. Северная война действительно преследовала цель возвращения “отчин и дедин”— территорий некогда отобранных шведами у России» (Е. В. Анисимов).

ТЕМА 3.

Позиция А. «<...> Оттепель вообще была поворотным пунктом в истории советского государства. Какими бы робкими и непоследовательными ни были хрущевские разоблачения Сталина, они, независимо от истинных намерений Хрущёва, подорвали идеологическую основу государства, последствия чего государство ещё не изжило и не изживёт никогда. Когда оно рухнет или в корне изменится (а если не окажется способным измениться, то непременно рухнет), историки неизбежно вернутся к оттепели как к источнику, с которого всё началось» (Вл. Войнович).

Позиция Б. «По мере взросления, изучения хрущевского периода правления, у меня все больше и больше возникало подозрение, что этот термин не отвечает реальному содержанию этой эпохи. А когда я задался целью написать полноценное научное исследование, с опорой на документы, то у меня возникло стойкое убеждение, что это была далеко не оттепель, а та самая слякоть. Грязная жижа, которая разъедает все, в том числе металл в машинах. И у меня есть основания говорить о том, что хрущевское десятилетие отнюдь не такое радужное, светлое, благородное. Примеров тому много» (Е. Ю. Спицын).