

**Задания заключительного этапа Олимпиады школьников  
Санкт-Петербургского государственного университета 2022/2023 учебного  
года по иностранному языку (испанский)**

**Вариант 1**

**I. Escriba un comentario sobre el siguiente texto.**

**Supersticiones de buena suerte**

Las supersticiones son creencias ancestrales que están presentes en el inconsciente colectivo de cualquier sociedad. Se transmiten de generación en generación y forman parte del bagaje cultural de los pueblos. Algunas supersticiones parecen dictadas por la lógica: si se pasa por debajo de una escalera hay más posibilidades de que se caiga algo que si se pasa sorteándola; otras, carecen de una justificación plausible y razonable. No obstante, permanecen en tiempo y caracterizan, en cierta manera, a una sociedad.

Trae buena suerte soplar una pestaña: en la Edad Media existía la creencia de que el Diablo coleccionaba pestañas, por lo que cada vez que a alguien se le caía una pestaña se consideraba un mal augurio. Para espantar la mala suerte, había que coger la pestaña, ponerla en el dorso de la mano y arrojarla por encima del hombro izquierdo, o bien ponerla sobre la punta de la nariz y soplarla. La creencia del diablo se ha perdido, pero actualmente seguimos conservando la superstición de pedir un deseo al soplar una pestaña caída.

Tirar una moneda a la fuente: este acto, que a día de hoy hace que millones de turistas conviertan las fuentes emblemáticas en auténticos lechos de cobre, proviene de un antiguo rito adivinatorio mediante el cual se podía conocer si un deseo se cumpliría o no arrojando un alfiler o una piedra a un pozo. Solo si la inmersión producía burbujas, el deseo se cumpliría.

Soplar todas las velas de cumpleaños: esta superstición completamente integrada en las costumbres actuales proviene de la Alemania de la Baja Edad Media. Fue en esa época cuando se empezó a instaurar la costumbre de colocar en los pasteles de cumpleaños tantas velas como años se cumplían. La singularidad que se ha perdido es que se colocaban tantas velas como años más una vela de más que simbolizaba la prosperidad del próximo año, y era la que resultaba fundamental apagar para obtener la buena suerte.

Herradura de la buena suerte: para terminar nuestra lista de supersticiones, os dejamos una curiosa historia sobre cómo la herradura se convirtió en un símbolo de buena suerte. Aunque ya desde tiempos de griegos y romanos, la herradura, por su forma de media luna y la capacidad de atracción del hierro, era considerada mágica, los cristianos europeos se adueñaron de esta superstición y atribuyeron su origen a San Dunstan de Canterbury, un monje y arzobispo inglés estudioso de la metalúrgica. Según la leyenda, Dunstan le colocó herraduras al Diablo y no se las quitó hasta que el Diablo le prometió que jamás se acercaría a alguien que tuviese una herradura. Dependiendo de la parte de Europa, para que la herradura dé buena suerte ésta debe colocarse con las puntas hacia arriba o, como en España, con las puntas hacia abajo.

**II. Comente la siguiente frase.**

***“La caridad de los ricos no es más que una forma de remordimiento” (A. Nervo)***

### III. Invente un final para el siguiente texto.

*Jorge Bucay*

Quiero que me oigas, sin juzgarme.  
Quiero que opines, sin aconsejarme.  
Quiero que confíes en mí, sin exigirme.  
Quiero que me ayudes, sin intentar decidir por mí.  
Quiero que me abracés, sin asfixiarme.  
Quiero que conozcas las cosas mías que más te disgusten,  
que las aceptes y no pretendas cambiarlas.  
Quiero que sepas, que hoy,  
hoy puedes contar conmigo. Sin condiciones.

### IV. Marque y corrija diez errores en el texto.

#### **La España Musulmana y la Reconquista**

El dominio de los visigodos duraba hasta el año 711, cuando un ejército musulmán, con unos 50 miles soldados, cruzó el estrecho de Gibraltar y venció al ejército visigodo.

Rodrigo, el último rey godo, fue derrotado y los musulmanes dominaron casi toda la península, convirtiéndose esta en un emirato, o provincia del imperio musulmán, llamada Al-Andalus. Los s. VIII y XI, significaron un creciente poderío musulmán. Los territorios conquistados se van arabizando.

En el s. X Abderramán III convirtió Al-Andalus en califato independiente, fue una época de grande prosperidad cultural, gracias a las innovaciones en las ciencias y en las letras y la especial atención que dedicaron al desarrollo de las ciudades. Las ciudades más importantes fueron Valencia, Zaragoza, Sevilla y Córdoba, la cual llegó a ser en el s. X centro cultural de la época y la mayor ciudad de Europa Occidental, contando de 500.000 habitantes.

Sin embargo, la decadencia llegó en el s. XI, cuando comenzaron las pugnas entre las distintas familias reales musulmanes. El movimiento de Reconquista se hizo más fuerte, la primera derrota de los musulmanes fue en Covadonga, Asturias, de mano del Rey Pelayo en el año 722.

En el s. XIV los musulmanes españoles poseían el reino de Granada, que mantuvieron hasta finales del s. XV, cuando los Reyes Católicos le incorporaron a la corona de Castilla.

### V. Recree una historia a partir de la siguiente imagen.



**VI. Explique lo que significan las siguientes expresiones idiomáticas.**

1. Crecer como la espuma: \_\_\_\_\_
2. Llevar la voz cantante: \_\_\_\_\_
3. Sacar las castañas del fuego: \_\_\_\_\_
4. Dormir como un tronco: \_\_\_\_\_
5. Caer bien: \_\_\_\_\_
6. Abrir la mano: \_\_\_\_\_
7. Quedarse en los huesos: \_\_\_\_\_
8. Parecer un libro abierto: \_\_\_\_\_
9. Sacar de quicio a alguien: \_\_\_\_\_
10. No tener pelos en la lengua: \_\_\_\_\_

**VII. Escriba los vocablos de la misma familia.**

1. Bravura \_\_\_\_\_
2. Burgués \_\_\_\_\_
3. Caballero \_\_\_\_\_
4. Cabriola \_\_\_\_\_
5. Fabricación \_\_\_\_\_
6. Fragmentario \_\_\_\_\_
7. Gruñón \_\_\_\_\_
8. Hinchar \_\_\_\_\_
9. Interés \_\_\_\_\_
10. Principiante \_\_\_\_\_

**VIII. Escriba con sus propias palabras la definición de los siguientes vocablos.**

Ejemplo:

Forastero: es una persona que no vive aquí, que es de otro país

1. Estafar: \_\_\_\_\_
2. Ejemplo: \_\_\_\_\_
3. Detestar: \_\_\_\_\_
4. Poco instruido: \_\_\_\_\_
5. Silenciosamente: \_\_\_\_\_
6. Alrededores: \_\_\_\_\_
7. Trama: \_\_\_\_\_
8. Sándwich: \_\_\_\_\_
9. Elogiar: \_\_\_\_\_
10. Comprensibilidad: \_\_\_\_\_

### IX. Escoja la variante correcta.

Menorca, Cuenca, Asturias, Extremadura, Valencia, Cataluña, Ávila, Andalucía, País Vasco, Galicia

	<i>Plato</i>	<i>Región de España</i>
1.	Calderete de langosta	
2.	Fabada	
3.	Paella	
4.	Pulpo a la gallega	
5.	Yemas de Santa Teresa	
6.	Gazpacho	
7.	Chicharro al chacolí	
8.	Escavilada	
9.	Migas extremeñas	
10.	Morteruelo conquense	

### X. Escriba unas frases en las que comente esas cuestiones.

El mundo avanza como un somnábulo hacia la catástrofe climática. ¿Qué estamos haciendo mal? ¿Por qué? Quien contamina paga. ¿Es verdad o no?

### IV. Marque y corrija diez errores en el texto.

#### La España Musulmana y la Reconquista

El dominio de los visigodos **duró** hasta el año 711, cuando un ejército musulmán, con unos **50 mil** soldados, cruzó el estrecho de Gibraltar y venció al ejército visigodo.

Rodrigo, el **último** rey goda, fue derrotado y los musulmanes dominaron casi toda la península, convirtiéndose **ésta** en un emirato, o provincia del imperio musulmán, llamada Al-Andalus. Los s. VIII y XI, significaron un creciente poderío musulmán. Los territorios conquistados se van arabizando.

En el s. X Abderramán III convirtió Al-Andalus en califato independiente, fue una época de **gran** prosperidad cultural, gracias a las innovaciones en las ciencias y en las letras y la especial atención que dedicaron al desarrollo de las ciudades. Las ciudades más importantes fueron Valencia, Zaragoza, Sevilla y Córdoba, la cual llegó a ser en el s. X centro cultural de la época y la mayor ciudad de Europa Occidental, contando **con** 500.000 habitantes.

Sin embargo, la decadencia llegó en el s.XI, cuando comenzaron las pugnas entre las distintas familias reales **musulmanas**. El movimiento de Reconquista se hizo más fuerte, la **primera** derrota de los musulmanes fue en Covadonga, Asturias, de mano del Rey Pelayo en el año 722.

En el s. XIV los musulmanes españoles poseían el reino de Granada, que **mantuvieron** asta finales del s. XV, cuando los Reyes Católicos **le** incorporaron a la corona de Castilla.

## **VI. Explique lo que significan las siguientes expresiones idiomáticas.**

1. Crecer como la espuma: aumentar de forma rápida, espectacular
2. Llevar la voz cantante: tomar las decisiones e influir en los demás
3. Sacar las castañas del fuego: ayudar a alguien en una situación difícil
4. Dormir como un tronco: tener un sueño placido y profundo
5. Caer bien: causar una buena impresión, resultar simpático
6. Abrir la mano: mostrar generosidad, indulgencia, perdón
7. Quedarse en los huesos: adelgazar mucho
8. Parecer un libro abierto: tener amplios conocimientos sobre todas las cosas, hablar con erudición
9. Sacar de quicio a alguien: exasperar, hacer perder la calma, el juicio
10. No tener pelos en la lengua: decir las cosas claras, aunque sean ofensivas

## **VII. Escriba los vocablos de la misma familia.**

1. bravura, bravío, bravo, bravata
2. burgués, burgo, burgomaestre, burguesía
3. caballero, caballo, caballete, caballerosidad, caballito, caballitos, cabalgar, caballería, caballeresco
4. cabriola, cabra, cabrear, cabrearse, cabreo, cabrero
5. fabricación, fábrica, fabricante, fabricar, fabril
6. fragmentario, fragmento, fragmentar, fragmentación
7. gruñón, gruñir, gruñido
8. hinchar, hincha, hinchado, hinchazón
9. interés, interesante, interesar, interesarse, desinterés, desinteresado
10. principiante, principio, principiar, principal, principalmente, príncipe, principado

## **VIII. Escriba con sus propias palabras la definición de los siguientes vocablos.**

Ejemplo:

Forastero: es una persona que no vive aquí, que es de otro país

1. Estafar: engañar a una persona quitándole dinero o dándole menos de lo que le corresponde
2. Ejemplo: modelo
3. Detestar: odiar, aborrecer
4. Poco instruido: ignorante, inexperto
5. Silenciosamente: en silencio, sin decir palabra
6. Alrededores: afueras
7. Trama: argumento
8. Sándwich: bocadillo
9. Elogiar: alabar, hacer elogios
10. Comprensibilidad: cualidad de ser entendido, claridad

**IX. Escoja la variante correcta.**

	<i>Plato</i>	<i>Región de España</i>
1.	Calderete de langosta	<b>Menorca</b>
2.	Fabada	<b>Asturias</b>
3.	Paella	<b>Valencia</b>
4.	Pulpo a la gallega	<b>Galicia</b>
5.	Yemas de Santa Teresa	<b>Ávila</b>
6.	Gazpacho	<b>Andalucía</b>
7.	Chicharro al chacolí	<b>País Vasco</b>
8.	Escavilada	<b>Cataluña</b>
9.	Migas extremeñas	<b>Extremadura</b>
10.	Morteruelo conquense	<b>Cuenca</b>

## **Вариант 2**

### **I. Escriba un comentario sobre el siguiente texto.**

Durante muchos siglos, la medicina solo podía paliar y aliviar la enfermedad. El conocimiento acumulado de las últimas décadas está permitiendo por primera vez en la historia curaciones en enfermedades tan diferentes como la hepatitis C, algunos tipos de cánceres de sangre, mejoras significativas en algunas cegueras y tipos de hemofilia (con terapia génica) e incluso, diabetes tipo 1 con terapia celular. ¿Qué suponen estos logros? ¿A qué otras enfermedades podrán aplicarse, y a cuáles no?

Un repaso a las estadísticas de fallecimientos de hace 100 años nos muestra los avances de la ciencia. Enfermedades que eran mortales entonces, como las infecciones, son tratables, curables en muchas partes del mundo, incluso el caso de la viruela, erradicada en humanos hace 42 años. La aparición de nuevos tratamientos como los antibióticos, la potabilización del agua y las mejoras en la nutrición han logrado que las enfermedades que eran sinónimo de muerte (sobre todo infantil), estén casi olvidadas: escarlatina, poliomielitis, difteria, tuberculosis, etc.

Son enfermedades que hace generaciones que no vemos. Y la de nuestros hijos, ni siquiera las conoce. El objetivo último es erradicarlas, pero eso implica contar con una vacuna que funcione, que pueda impedir la transmisión de la infección y que llegue a todas partes. Es necesario que el microorganismo utilice solo al humano y no tenga rutas alternativas en la cadena de transmisión.

Si no es posible erradicar la enfermedad, se puede optar por intentar eliminarla: es decir, disminuir la incidencia hasta tasas muy bajas. Se ha logrado con la poliomielitis y con el sarampión, con reducciones del 99 %. No se han logrado erradicar porque hay sitios del mundo como Pakistán o Afganistán en los que, por guerra o por motivos políticos, no se pueden utilizar las vacunas. Pero la mayor amenaza que tenemos es la reticencia a la vacunación, porque conlleva una reducción de las coberturas que puede ser suficiente para reinstaurar la circulación de estos patógenos, que son muy infecciosos. Por eso siempre vuelve el sarampión, que es el doble de infeccioso que el SARS-CoV-2: una persona infectada, en una población no vacunada, contagia a 16 —18 personas en promedio.

Sin embargo, a pesar de todos los avances científicos, las enfermedades neonatales continúan siendo la quinta causa de las muertes en el mundo, especialmente en países en vías de desarrollo. Uno de los problemas colaterales más graves de la pandemia ha sido la interrupción de los programas rutinarios de vacunación infantil, sobre todo en los países con menos recursos.

### **II. Comente la siguiente frase.**

*“La memoria del corazón elimina los malos recuerdos y magnifica los buenos, y gracias a ese artificio, logramos sobrellevar el pasado” (Gabriel García Márquez)*

### **III. Invente un final para el siguiente texto.**

#### **El árbol de la ciencia**

*Por Pío Baroja*

Abrieron la clase, y los estudiantes, apresurándose y apretándose como si fueran a ver un espectáculo entretenido, comenzaron a pasar.

- Habrá que ver cómo entran dentro de unos días — dijo Aracil burlonamente.
- Tendrán la misma prisa para salir que ahora tienen para entrar — repuso el otro.

Aracil, su amigo, y Hurtado se sentaron juntos. La clase era la antigua capilla del Instituto de

San Isidro de cuando éste pertenecía a los jesuitas. Tenía el techo pintado con grandes figuras a estilo de Jordaens; en el centro una porción de figuras y escenas bíblicas.

Los estudiantes llenaron los bancos, alguno comenzó a dar golpecitos en el suelo con el bastón; otros muchos le imitaron.

De pronto se abrió una puertecilla del fondo de la tribuna, y apareció

#### **IV. Marque y corrija diez errores en el texto.**

##### **A los niños que lean “La Edad de Oro”**

puede vivir la tierra sin luz. El niño ha de trabajar, de estudiar, de ser fuerte, de ser hermoso: el niño puede hacerse hermoso aunque sea feo; un niño bueno y inteligente es siempre hermoso. Pero nunca es un niño mas bello que cuando trae en sus manecitos de hombre fuerte una flor para su amiga, o cuando lleva de brazo a su hermana, para que nadie se la ofende: el niño crece entonces, y parece un gigante: el niño nace para caballero, y la niña nace para madre.

Este periódico se publica para conversar una vez al mes, como bueno amigo, con los caballeros de mañana, y con las madres de mañana; para contarles a las niñas cuentos con que entretener a sus visitas y jugar con sus muñecas; y para decirlos a los niños lo que deben saber para ser de veras hombres. Todo lo que querrán saber les vamos decir, y de modo que lo entiendan bien, con palabras claras.

#### **V. Recree una historia a partir de la siguiente imagen.**



VI. Explique lo que significan las siguientes expresiones idiomáticas.

1. Al pie de la letra: \_\_\_\_\_
2. Tener la fuerza de Hércules: \_\_\_\_\_
3. Oír campanas y no saber dónde: \_\_\_\_\_
4. Ser unos tortolitos: \_\_\_\_\_
5. Pasarlo bomba: \_\_\_\_\_
6. Abrir la caja de Pandora: \_\_\_\_\_
7. Ni fu ni fa: \_\_\_\_\_
8. Pasar la noche en blanco: \_\_\_\_\_
9. Ser la oveja negra: \_\_\_\_\_
10. Meterse en camisa de once varas: \_\_\_\_\_

**VII. Escriba los vocablos de la misma familia.**

1. Ayudar \_\_\_\_\_
2. Azucarero \_\_\_\_\_
3. Caduco \_\_\_\_\_
4. Celoso \_\_\_\_\_
5. Cheque \_\_\_\_\_
6. Daño \_\_\_\_\_
7. Flora \_\_\_\_\_
8. Instituto \_\_\_\_\_
9. Madrugada \_\_\_\_\_
10. Razón \_\_\_\_\_

**VIII. Escriba con sus propias palabras la definición de los siguientes vocablos.**

Ejemplo:

Forastero: es una persona que no vive aquí, que es de otro país

1. Aroma: \_\_\_\_\_
2. Carga: \_\_\_\_\_
3. Hechicero: \_\_\_\_\_
4. Exiliado: \_\_\_\_\_
5. Dialecto: \_\_\_\_\_
6. Madrileño: \_\_\_\_\_
7. Reposo: \_\_\_\_\_
8. Rabia: \_\_\_\_\_
9. Gozar: \_\_\_\_\_
10. Suspensión: \_\_\_\_\_

**IX. Relacione.**

Castilla-La Mancha, Ceuta y Melilla, Madrid, Cantabria, Aragón, Cataluña, Galicia, País

Vasco, Islas Baleares, Andalucía

	<b>Baile</b>	<b>Región de España</b>
1.	Seguidilla manchega	
2.	Chotis	
3.	Jota aragonesa	
4.	Muñeira	
5.	Ball de Bot	
6.	Flamenco	
7.	Auresku	
8.	Sardana	
9.	Danza de las lanzas	
10.	Danza del vientre	

**X. Escriba unas frases en las que comente esas cuestiones.**

El fraude ha estado presente siempre en la historia. ¿Cree que afecta a la sociedad actual? ¿Por qué? ¿Cómo prevenir estafas virtuales y cuidarse del denominado *phishing* bancario, de tarjetas y redes sociales?

**IV. Marque y corrija diez errores en el texto.**

**A los niños que lean “La Edad de Oro”**

Para los niños es **este** periódico, y para las niñas. Sin las niñas no se puede vivir, como no puede vivir la tierra sin luz. El niño ha de trabajar, de estudiar, de ser fuerte, de ser hermoso: el niño puede hacerse hermoso aunque sea feo; un niño bueno **e** inteligente es siempre hermoso. Pero nunca es un niño **más** bello que cuando trae en sus **manecitas** de hombre fuerte una flor para su amiga, o cuando lleva **del** brazo a su hermana, para que nadie se la **ofenda**: el niño crece entonces, y parece un gigante: el niño nace para caballero, y la niña nace para madre.

Este periódico se publica para conversar una vez al mes, como **buen** amigo, con los caballeros de mañana, y con las madres de mañana; para contarles a las niñas cuentos con que entretener a sus visitas y jugar con sus muñecas; y para **decirles** a los niños lo que deben saber para ser de veras hombres. Todo lo que **quieran** saber les vamos **a** decir, y de modo que lo entiendan bien, con palabras claras.

**VI. Explique lo que significan las siguientes expresiones idiomáticas.**

1. Al pie de la letra: literalmente, con exactitud
2. Tener la fuerza de Hércules: ser muy fuerte
3. Oír campanas y no saber dónde: recordar algo vagamente
4. Ser unos tortolitos: tener relaciones de cariño y amor, relacionarse como los enamorados
5. Pasarlo bomba: pasar muy bien el tiempo
6. Abrir la caja de Pandora: tomar una decisión que desencadene múltiples conflictos
7. Ni fu ni fa: ni bien ni mal
8. Pasar la noche en blanco: no dormir en toda la noche
9. Ser la oveja negra: ser un miembro diferente, poco respetable y despreciable de un grupo o dentro de una familia
10. Meterse en camisa de once varas: complicarse la vida de manera innecesaria

## VII. Escriba los vocablos de la misma familia.

1. ayudar, ayuda, ayudarse, ayudante
2. azucarero, azúcar, azucarar, azucarera, azucarillo
3. caduco, caducar, caducarse, caducidad
4. celoso, celos, celosía, celosamente, celar, recelo, recelar, receloso
5. cheque, chequeo, chequear
6. daño, dañarse, dañado, dañino, dañoso, indemnización
7. flora, flor, floral, florecer, florecimiento, florero, floristería, florista, aflorar, coliflor
8. instituto, institución, instituir, institutriz, institucional
9. madrugada, madrugador, madrugar
10. razón, razonamiento, razonable, razonar, raciocinio, racional, racionalidad, racionalismo

## VIII. Escriba con sus propias palabras la definición de los siguientes vocablos.

Ejemplo:

Forastero: es una persona que no vive aquí, que es de otro país

1. Aroma: olor bueno, fragancia
2. Carga: conjunto de objetos transportados
3. Hechicero: persona que realiza actos de magia o predicciones, mago
4. Exiliado: persona obligada a abandonar su país
5. Dialecto: variedad adaptada por una lengua en una zona geográfica concreta
6. Madrileño: habitante de Madrid
7. Reposo: estado de quietud de una persona, holganza, descanso
8. Rabia: furia, enojo, enfado muy fuerte; una enfermedad infecciosa que padecen ciertos animales
9. Gozar: disfrutar, sentir emociones placenteras, alegría inmensa
10. Suspensión: anulación, supresión o interrupción de una acción

## IX. Escoja la variante correcta.

	<i>Baile</i>	<i>Región de España</i>
1.	Seguidilla manchega	<b>Castilla-La Mancha</b>
2.	Chotis	<b>Madrid</b>
3.	Jota aragonesa	<b>Aragón</b>
4.	Muñeira	<b>Galicia</b>
5.	Ball de Bot	<b>Islas Baleares</b>
6.	Flamenco	<b>Andalucía</b>
7.	Aurresku	<b>País Vasco</b>
8.	Sardana	<b>Cataluña</b>
9.	Danza de las lanzas	<b>Cantabria</b>
10.	Danza del vientre	<b>Ceuta y Melilla</b>

## **Вариант 3**

### **I. Escriba un comentario sobre el siguiente texto.**

#### **Desventajas de las casas domóticas**

La domótica es la aplicación de la tecnología a la automatización del hogar y de edificios. Se utiliza para controlar y gestionar diferentes sistemas y dispositivos en el hogar o edificio de forma automatizada. Estos sistemas pueden incluir iluminación, calefacción, aire acondicionado, sistemas de seguridad y cámaras de vigilancia, sistemas de entretenimiento y otros dispositivos domésticos. Es una tecnología que permite automatizar y controlar de forma remota diferentes sistemas y dispositivos en el hogar o edificio, utilizando una red de dispositivos conectados y un sistema central de control.

La domótica nos ha permitido crear espacios inteligentes y autosuficientes capaces, incluso, de asumir algunas de las responsabilidades o funciones del individuo en el mantenimiento de nuestra casa. Los avances tecnológicos en este campo son cada vez mayores y cada vez son más personas que sueñan con convertir el suyo en un hogar inteligente. Por supuesto, no es oro todo lo que reluce, y este avance puede tener algunos aspectos negativos.

A pesar de los avances y de una mayor “popularización” de esta tecnología, la inversión inicial sigue siendo elevada. No obstante, se amortiza a largo plazo.

Otro problema son las averías y reparaciones: además de tener un coste elevado, puesto que el sistema está interconectado, si éste se bloquea, toda la red y las funciones del hogar inteligente pueden llegar a anularse.

Dentro de las desventajas de las casas domóticas relacionadas con la interconexión encontraríamos posibles fallos en la velocidad de transmisión: al transferirse una gran cantidad de datos al sistema a la vez, la velocidad y las funciones del hogar inteligente pueden ralentizarse.

Por último, y puesto que muchas casas inteligentes están conectadas a Internet y dependen de uno o varios software conectados, podrían llegar a “piratearse”. Ante la posibilidad de sufrir ataques cibernéticos, tanto fabricantes como usuarios, toman las medidas de seguridad necesarias para evitarlos. Además, consideran la importancia de realizar un mantenimiento adecuado de los diferentes programas que forman un hogar inteligente.

### **II. Comente la siguiente frase.**

***“En este mundo traidor, no hay verdad ni mentira: todo es según el cristal con que se mira”***  
***(Ramón de Campoamor)***

### **III. Invente un final para el siguiente texto.**

#### **Un señor muy viejo con alas enormes**

*Gabriel García Márquez*

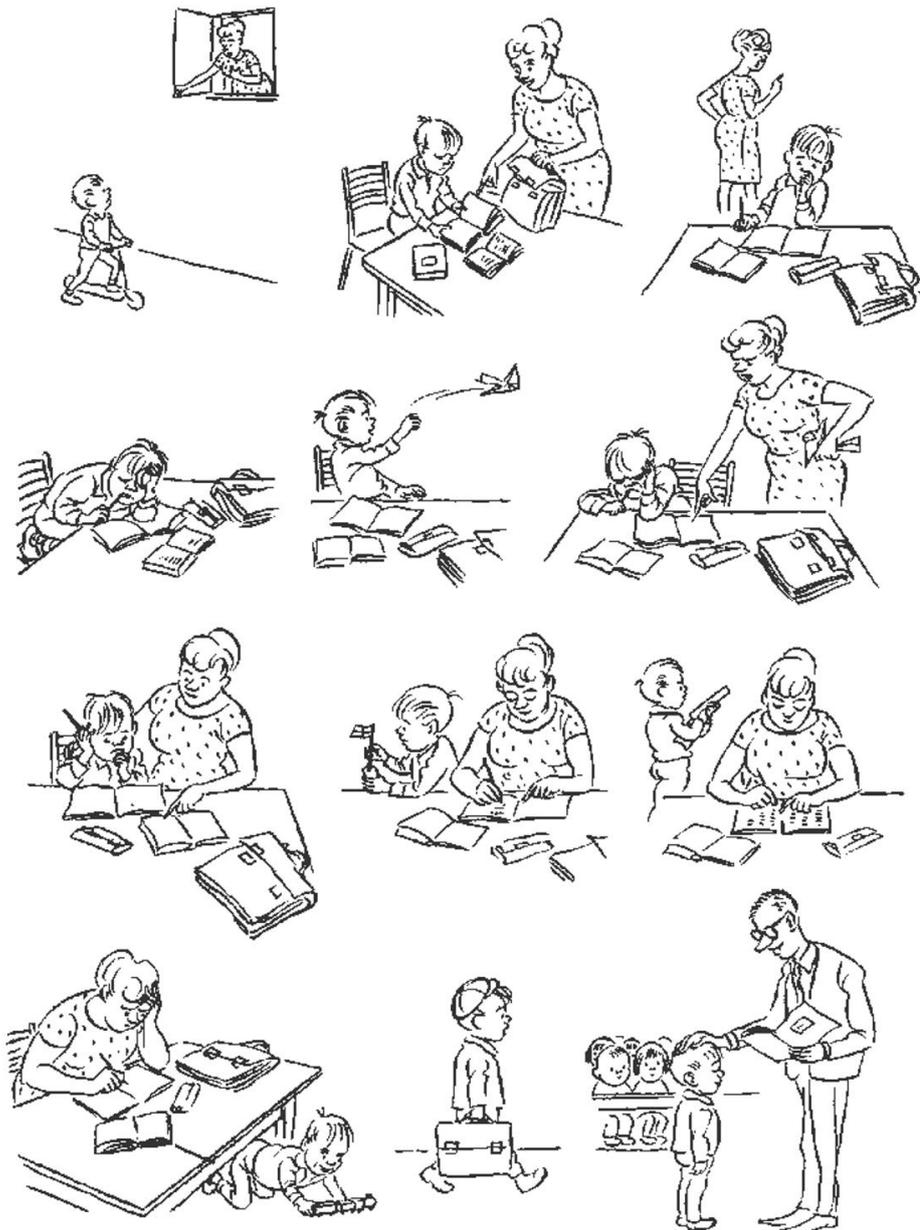
Al tercer día de lluvia habían matado tantos cangrejos dentro de la casa, que Pelayo tuvo que atravesar su patio anegado para tirarlos al mar, pues el niño recién nacido había pasado la noche con calenturas y se pensaba que era causa de la pestilencia. El mundo estaba triste desde el martes. El cielo y el mar eran una misma cosa de ceniza, y las arenas de la playa, que en marzo fulguraban como polvo de lumbre, se habían convertido en un caldo de lodo y mariscos podridos. La luz era tan mansa al mediodía, que cuando Pelayo regresaba a la casa después de haber tirado los cangrejos, le costó trabajo ver qué era lo que se movía y se quejaba en el fondo del patio. Tuvo que acercarse mucho para descubrir que era un hombre viejo, que estaba tumbado boca abajo en el lodazal, y a pesar de sus grandes esfuerzos no podía levantarse, porque se lo impedían sus enormes alas.

#### IV. Marque y corrija diez errores en el texto.

Piensa en las cosas que nunca respetan un horario: los trenes, los dentistas, tu madre. Ahora recuerda las que se caracterizan por su rigurosa puntualidad: el fútbol, las películas, los cumpleaños. Punto en común: donde hay caos, hay estrés. Donde hay orden, hay certeza. Así pues, ¿por qué tenemos que aguantar unas jornadas laborales más caóticas que el mes de enero en El Corte Inglés? Pues por que entre las reuniones, las llamadas y los anuncios de bodas, nacimientos y bautizos resulta prácticamente imposible ceñirse a tu plan, de muy buen intención que tengas.

Ahora bien, si eres capaz de consultar, en el curso del día, tu reloj biológico, conseguirás que tu jornada será más productiva. La recompensa será enorme: menos estrés y más energía, es decir, mayores aumentos de sueldo y jornadas más cortas. Así, por ejemplo, el mejor momento para llevar a cabos la tarea más difícil del día es de buena mañana. La misma regla funciona con la lectura de informes tediosos plagados de números, ya que el cerebro es más despierto a esta hora y registra mejor los impulsos nerviosos. Así que no dejes lo más peor para el final. Haz estiramientos cada dos o tres horas para aliviar la tensión que sientes en la espalda a consecuencia de permanecer inclinado sobre un teclado. Los mejores momentos para tomar un aperitivo o un café son a las 12 de la mañana y a las 3 de la tarde. Mientras esperas a que la cafeína hará efecto, dedícate a las tareas mecánicas, y tu día pasará volando.

#### V. Recree una historia a partir de la siguiente imagen.



**VI. Explique lo que significan las siguientes expresiones idiomáticas.**

1. Adorar al becerro de oro: \_\_\_\_\_
2. Meterse en la boca del lobo: \_\_\_\_\_
3. Ser un pico de oro: \_\_\_\_\_
4. En un tris: \_\_\_\_\_
5. Estar en auge: \_\_\_\_\_
6. Tirar piedras sobre su propio tejado: \_\_\_\_\_
7. Morder el polvo: \_\_\_\_\_
8. ¡No faltaba más!: \_\_\_\_\_
9. Tomar cartas en el asunto: \_\_\_\_\_
10. Pillar a alguien con las manos en la masa: \_\_\_\_\_

**VII. Escriba los vocablos de la misma familia.**

1. Tendero \_\_\_\_\_
2. Historial \_\_\_\_\_
3. Vocablo \_\_\_\_\_
4. Calcetín \_\_\_\_\_
5. Curandero \_\_\_\_\_
6. Expropiar \_\_\_\_\_
7. Cara \_\_\_\_\_
8. Polvoriento \_\_\_\_\_
9. Servilleta \_\_\_\_\_
10. Tirar \_\_\_\_\_

**VIII. Escriba con sus propias palabras la definición de los siguientes vocablos.**

Ejemplo:

Forastero: es una persona que no vive aquí, que es de otro país

1. Clavo: \_\_\_\_\_
2. Resbalar: \_\_\_\_\_
3. Cortina: \_\_\_\_\_
4. Disminuir: \_\_\_\_\_
5. Decente: \_\_\_\_\_
6. Exigir: \_\_\_\_\_
7. Charco: \_\_\_\_\_
8. Esbelto: \_\_\_\_\_
9. Cartelera: \_\_\_\_\_
10. Soler: \_\_\_\_\_

**IX. Relacione.**

### ¿A qué fechas se refieren estos acontecimientos históricos?

1571, 1974, 1992, 2002, 1808, 1094, 1975, 1492, 1868, 1561

	<i>acontecimiento</i>	<i>año</i>
1.	inauguración del Teatro-Museo Dalí	
2.	inicio de circulación de euro en España	
3.	Madrid se convierte en la capital de España	
4.	Juegos Olímpicos en Barcelona	
5.	muerte de Franco	
6.	hallazgo de la cueva de Altamira	
7.	levantamiento en Madrid perpetuado en las obras de Goya	
8.	conquista de Valencia por el Cid	
9.	fin de la Reconquista	
10.	batalla de Lepanto	

### X. Escriba unas frases en las que comente esas cuestiones.

El Toki Pona es una lengua artificial minimalista creada por la lingüista canadiense Sonja Lang en 2001. Fue diseñada para expresar el máximo de significados con un esfuerzo mínimo. Consta solo de 120 vocablos. No pretende ser una lengua auxiliar internacional, sino un «yoga para la mente». Se aprende en tres días y aunque parezca poco científico, puede ayudarnos a ser más felices.

¿Qué opina sobre las lenguas artificiales? ¿Qué interés puede tener aprender un nuevo lenguaje imaginario? ¿Le gustaría añadir el Toki Pona a su combinación lingüística?

### IV. Marque y corrija diez errores en el texto.

Piensa en las cosas que nunca respetan un horario: los trenes, los dentistas, tu madre. Ahora recuerda las que se caracterizan por su rigurosa puntualidad: el fútbol, las películas, los cumpleaños. Punto en común: donde hay caos, hay estrés. Donde hay orden, hay certeza. Así pues, ¿por qué tenemos que aguantar unas jornadas laborales más caóticas que el mes de enero en El Corte Inglés? Pues **porque** entre las reuniones, las llamadas y los anuncios de bodas, nacimientos y bautizos resulta prácticamente imposible **ceñirte** a tu plan, **por** muy **buena** intención que tengas.

Ahora bien, si eres capaz de consultar, en el curso del día, tu reloj biológico, conseguirás que tu jornada **sea** más productiva. La recompensa será enorme: menos estrés y más energía, es decir, mayores aumentos de sueldo y jornadas más cortas. Así, por ejemplo, el mejor momento para llevar a **cabo** la tarea más difícil del día es de buena mañana. La misma regla funciona con la lectura de informes tediosos plagados de números, ya que el cerebro **está** más despierto a esta hora y registra mejor los impulsos nerviosos. Así que no dejes **lo peor** para el final. Haz estiramientos cada dos o tres horas para aliviar la tensión que sientes en la espalda a **consecuencia** de permanecer inclinado sobre un teclado. Los mejores momentos para tomar un aperitivo o un café son a las 12 de la mañana y a las 3 de la tarde. Mientras esperas a que la cafeína **haga** efecto, dedícate a las tareas mecánicas, y tu día pasará volando.

## **VI. Explique lo que significan las siguientes expresiones idiomáticas.**

1. Adorar al becerro de oro: preocuparse solo por los bienes materiales y el dinero
2. Meterse en la boca del lobo: meterse en una situación muy peligrosa
3. Ser un pico de oro: hablar muy bien
4. En un tris: a punto de
5. Estar en auge: estar en su apogeo, en el momento de mayor fuerza, intensidad, fama
6. Tirar piedras sobre su propio tejado: actuar contra los propios intereses, perjudicarse a sí mismo
7. Morder el polvo: sufrir una derrota
8. ¡No faltaba más!: claro que sí o claro que no (para aceptar o rechazar)
9. Tomar cartas en el asunto: intervenir una persona con poder en una situación complicada
10. Pillar a alguien con las manos en la masa: sorprender a alguien haciendo algo malo, pillar in fraganti

## **VII. Escriba los vocablos de la misma familia.**

1. Tendero, tienda, trastienda, tender, tendencia, tenderete, atender, extender
2. Historial, historia, histórico, historiador, prehistoria, prehistórico
3. Vocablo, vocabulario, vocación, vocativo, convocar, convocatoria, provocar, revocar, irrevocable, vocal, vocalista, vocalismo, vocálico, voz
4. Calcetín, calza, calzón, calzoncillos, calzar, calzado
5. Curandero, cura, curable, curación, curador, incurable, procurar
6. Expropiar, propio, propiedad, propietario, apropiarse, impropio
7. Cara, careta, descarado, descarar, carirredondo, carilargo, encarar, caradura, contracara
8. Polvoriento, polvo, polvoroso, polvorón, polvorín, polvareda, espolvorear
9. Servilleta, servir, servil, sirviente, servidumbre
10. Tirar, tiro, tirada, tiroteo, tirotear, estirar, retirar, tiragomas, tiralíneas

## **VIII. Escriba con sus propias palabras la definición de los siguientes vocablos.**

Ejemplo:

Forastero: es una persona que no vive aquí, que es de otro país

1. Clavo: pieza de metal larga y delgada con punta en un extremo y cabeza en el otro
2. Resbalar: deslizar, moverse rozando suavemente una superficie
3. Cortina: pieza de tela que se cuelga en las ventanas como adorno o para aislar de la luz
4. Disminuir: hacerse una cosa más pequeña, reducirse, empequeñecer
5. Decente: honrado, digno
6. Exigir: mandar, obligar
7. Charco: pequeño depósito de agua que se forma en los hoyos del terreno cuando llueve
8. Esbelto: delgado
9. Cartelera: anuncio de espectáculos o películas, cartel
10. Soler: acostumar, ser frecuente

## **IX. Relacione.**

**¿A qué fechas se refieren estos acontecimientos históricos?**

	<i>acontecimiento</i>	<i>año</i>
1.	inauguración del Teatro-Museo Dalí	<b>1974</b>
2.	inicio de circulación de euro en España	<b>2002</b>
3.	Madrid se convierte en la capital de España	<b>1561</b>
4.	Juegos Olímpicos en Barcelona	<b>1992</b>
5.	muerte de Franco	<b>1975</b>
6.	hallazgo de la cueva de Altamira	<b>1868</b>
7.	levantamiento en Madrid perpetuado en las obras de Goya	<b>1808</b>
8.	conquista de Valencia por el Cid	<b>1094</b>
9.	fin de la Reconquista	<b>1492</b>
10.	batalla de Lepanto	<b>1571</b>

## **Вариант 4**

### **I. Escriba un comentario sobre el siguiente texto.**

#### **Retos para personas con discapacidad**

Uno de los principales desafíos a los que se enfrentan las personas con discapacidad es el mercado de trabajo. Este aspecto es una de las vías de integración de personas discapacitadas y a su vez supone un ámbito sujeto a exclusión social. Basta con echar un vistazo a las cifras de acceso al mercado laboral en España para comprobar dicha exclusión, puesto que solo una cuarta parte de las personas discapacitadas cuentan con un empleo. Ya sea por los prejuicios hacia las personas con discapacidad y el estigma social que los acompaña, la escasez de infraestructuras adecuadas o la falta de predisposición por parte de los contratantes, la exclusión laboral promueve la vulnerabilidad de este colectivo.

Desarrollar puestos de trabajo y formación profesional específica para personas discapacitadas debe formar parte de la misión y objetivos de todas las empresas para que las personas con discapacidad adquieran una mayor autonomía, realización personal y laboral y así reducir las diferencias y actitudes discriminatorias presentes hoy en día. Pese a que cada vez exista un mayor número de fundaciones y entidades que promueven la inclusión laboral e integración social en los espacios de trabajo, como es el caso de Fundación Once e Integra, en España, esta tarea no debe limitarse a asociaciones, sino a toda empresa pública o privada mediante medidas específicas de empleo.

Si bien hace unos años hubiésemos considerado las nuevas tecnologías como un obstáculo para personas con discapacidad en su integración social, hoy en día suponen una herramienta imprescindible para superar el reto del acceso al mundo laboral. La tecnología no solo aporta beneficios a la vida de las personas discapacitadas y mejoran sus vidas, sino que además permiten trabajar al 52% de ellas. A pesar de ello, aún podemos hablar de una brecha tecnológica que afecta a este colectivo y que cuenta con mucho margen de mejora, empezando por dar una dimensión global a la tecnología, pensando en todos los públicos para garantizar la accesibilidad a la manipulación de dispositivos y el acceso a la información.

Continuando con los retos que las personas con discapacidad tienen que hacer frente, no podemos olvidar la movilidad y los obstáculos que encuentra este colectivo a diario. La falta de accesibilidad a medios de transporte, ascensores, rampas y vehículos adaptados dota a las personas con discapacidad de una dependencia que hace más complicado aún la inclusión e igualdad en la sociedad. Este problema es más notable fuera de las grandes ciudades, donde la falta de recursos que favorecen la movilidad se vuelve más evidente.

### **II. Comente la siguiente frase.**

*“Nuestra imaginación es la que ve y no los ojos” (Benito Pérez Galdós)*

### **III. Invente un final para el siguiente texto**

*Por Ana María Matute*

Quizá lo que más se envidiaba de Ivo era la posesión de la codiciada llave de *la torrecita*. Ésta era, en efecto, una pequeña torre situada en un ángulo de la escuela, en cuyo interior se guardaban los libros de lectura. Allí entraba Ivo a buscarlos, y allí volvía a dejarlos, al terminar la clase. La señorita Leocadia se lo encomendó a él, nadie sabía en realidad por qué. Ivo estaba muy orgulloso de esta distinción, y por nada del mundo la hubiera cedido. A todos nos fascinaba el misterioso interior de la torrecita, donde no entramos nunca.

Ocurrió entonces algo que secretamente yo deseaba; me avergonzaba sentirlo, pero así era: Ivo enfermó, y la señorita Leocadia encargó la llave de la torrecita a ...

#### IV. Marque y corrija diez errores en el texto.

Un filete de 100 gramos de atún a la parrilla tiene una sabor que recuerda mucho al de un bistec, pero aporta 159 calorías al vez de las 258 de un solomillo de ternera del mismo peso. Por otro lado, contiene casi el 30 por cientos menos de grasa, brinda, aproximadamente, la mitad de tus necesidades protéicas diarias y, además, tiene un efecto protector sobre el corazón. Un estudio demostró que los sujetos que comían una o dos veces a la semana pescado tuvieron un 26% menos de probabilidades de morir de cardiopatía coronaria que los que reafirmaban diariamente su condición de carnívoro.

España figura a la cabeza en consumo de pescado. Es muy difícil encontrar un lugar con tanto género que pueda cocinarse de maneras diferentes. Los 22 mercados centrales que abastecen España abren de martes a sábado (a madrugada), por consiguiente, el consumidor final disponga de pescado fresco esos días. Evita adquirir el pescado el lunes, porque te darán los restos de la semana. Empiece con pescados a la plancha, que son facilísimos de tratar. Y mucho mejor si los cocinarás con un bueno aceite de oliva virgen. Un consejo: en el mercado comprueba que el pescado crudo se exponga separado del pescado cocido, para que las bacterias no practican el salto de longitud.

#### V. Recree una historia a partir de la siguiente imagen.



## VI. Explique lo que significan las siguientes expresiones idiomáticas.

1. No dejar títere con cabeza: \_\_\_\_\_
2. Cada dos por tres: \_\_\_\_\_
3. Meter a alguien palos en las ruedas: \_\_\_\_\_
4. Sobre la marcha: \_\_\_\_\_
5. Ser un flechazo: \_\_\_\_\_
6. No venir a cuento: \_\_\_\_\_
7. Poner el grito en el cielo: \_\_\_\_\_
8. Cruzar el Rubicón: \_\_\_\_\_
9. Pisar los talones a alguien: \_\_\_\_\_
10. Picar el anzuelo: \_\_\_\_\_

## VII. Escriba los vocablos de la misma familia.

1. Sombrero \_\_\_\_\_
2. Divagar \_\_\_\_\_
3. Revestir \_\_\_\_\_
4. Décimo \_\_\_\_\_
6. Andamiaje \_\_\_\_\_
7. Crucifijo \_\_\_\_\_
8. Justificar \_\_\_\_\_
9. Hojarasca \_\_\_\_\_
10. Acalorar \_\_\_\_\_

## VIII. Escriba con sus propias palabras la definición de los siguientes vocablos.

Ejemplo:

Forastero: es una persona que no vive aquí, que es de otro país

1. Grúa: \_\_\_\_\_
2. Lesionar : \_\_\_\_\_
3. Espina: \_\_\_\_\_
4. Angustia: \_\_\_\_\_
5. Indignarse : \_\_\_\_\_
6. Minucioso: \_\_\_\_\_
7. Tambor: \_\_\_\_\_
8. Hemisferio: \_\_\_\_\_
9. Triángulo: \_\_\_\_\_
10. Exhausto: \_\_\_\_\_

## IX. Relacione.

**¿En qué lugares se ubican estos monumentos históricos?**

Madrid, Rapa Nui, Valencia, Ciudad de México, Granada, Barcelona, Sevilla, Honduras, Segovia, La Habana

	<i>monumento</i>	<i>lugar</i>
1.	El oso de Madroño	
2.	El acueducto romano	
3.	Moáis	
4.	El Malecón	
5.	Sitio maya de Copán	
6.	La Giralda	
7.	L'Hemisfèric	
8.	Castillo de Chapultepec	
9.	Casa Batlló	
10.	Generalife	

**X. Escriba unas frases en las que comente esas cuestiones.**

La gran escritora chilena Isable Allende indica: “La lectura es como mirar a través de varias ventanas que se abren a un paisaje infinito. Para mí, la vida sin leer sería como estar en prisión, sería como si mi espíritu estuviera en una camisa de fuerza. La vida sería un lugar oscuro y estrecho”. Sin embargo, más y más jóvenes dejan de leer obras literarias optando por las series o vídeos cortos.

¿Pueden los vídeos desbancar a los libros? ¿Se trata de una adicción peligrosa o es una evolución natural hacia la desaparición del género narrativo?

**IV. Marque y corrija diez errores en el texto.**

Un filete de 100 gramos de atún a la parrilla tiene **un** sabor que recuerda mucho al de un bistec, pero aporta 159 calorías **en** vez de las 258 de un solomillo de ternera del mismo peso. Por otro lado, contiene casi el 30 por **ciento** menos de grasa, brinda, aproximadamente, la mitad de tus necesidades protéicas diarias y, además, tiene un efecto protector sobre el corazón. Un estudio demostró que los sujetos que comían una o dos veces a la semana pescado **tenían** un 26% menos de probabilidades de morir de cardiopatía coronaria que los que reafirmaban diariamente su condición de carnívoro.

España figura a la cabeza en consumo de pescado. Es muy difícil encontrar un lugar con tanto género que pueda cocinarse de maneras diferentes. Los 22 mercados centrales que abastecen España abren de martes a sábado (**de** madrugada), por consiguiente, el consumidor final **dispone** de pescado fresco esos días. Evita adquirir el pescado el lunes, porque te darán los restos de la semana. **Empieza** con pescados a la plancha, que son facilísimos de tratar. Y mucho mejor si los **cocinas** con un **buen** aceite de oliva virgen. Un consejo: en el mercado compruebas que el pescado crudo se exponga separado del pescado cocido, para que las bacterias no **practiquen** el salto de longitud.

## **VI. Explique lo que significan las siguientes expresiones idiomáticas.**

1. No dejar títere con cabeza: desacreditar a las personas, revolver por completo o destruir un lugar
2. Cada dos por tres: con mucha frecuencia
3. Meter a alguien palos en las ruedas: perjudicar a una persona de manera constante
4. Sobre la marcha: de forma improvisada, sin un plan preestablecido
5. Ser un flechazo: enamorarse súbitamente y rápidamente
6. No venir a cuento: no tener relación con lo que se está hablando, no ser adecuado a la situación
7. Poner el grito en el cielo: manifestar un enfado o un disgusto
8. Pasar el Rubicón: lanzarse a una empresa de arriesgadas consecuencias
9. Pisar a alguien los talones: estar muy cerca de alguien
10. Picar el anzuelo: creerse una mentira

## **VII. Escriba los vocablos de la misma familia.**

1. Sombrero, sombra, sombrío, sombrero, sombrilla, asombrarse, sombrería
2. Divagar, vago, vagar, vagabundo, vagabundear, extravagante, extravagancia
3. Revestir, vestirse, vestido, vestidura, vestimenta, vestuario, desvestir
4. Décimo, diez, decena, decimal, diezmo, diciembre, década, decenio
5. Cortesía, corte, cortés, descortés, cortesano, cortejo
6. Andamiaje, andadura, andanza, andante, andamio, desandar
7. Crucifijo, cruz, crucero, cruzar, cruzada, encrucijada, crucificar, cricigrama
8. Justificar, ajustar, ajuste, justo, injusto, justicia, justificación
9. Hojarasca, hoja, hojear, deshojar, hojaldre, hojalata, folio
10. Acalarar, calor, caliente, calentamiento, calentura, caloría, calentapiés, calefacción

## **VIII. Escriba con sus propias palabras la definición de los siguientes vocablos.**

Ejemplo:

Forastero: es una persona que no vive aquí, que es de otro país

1. Grúa: aparato para cargar o mover pesos
2. Lesionar: hacer daño al cuerpo
3. Espina: púa que tienen algunas plantas
4. Angustia: aflicción, congoja, ansiedad
5. Indignarse: sentir enfado violento provocado por una acción injusta
6. Minucioso: cuidadoso, que se detiene en las cosas más pequeñas
7. Tambor: instrumento musical de percusión
8. Hemisferio: mitad de la superficie del globo terráqueo
9. Triángulo: figura geométrica formada por tres lados
10. Exhausto: agotado, cansado

## IX. Relacione.

¿En qué lugares se ubican estos monumentos históricos?

	<i>monumento</i>	<i>lugar</i>
1.	El oso de Madroño	<b>Madrid</b>
2.	El acueducto romano	<b>Segovia</b>
3.	Moáis	<b>Rapa Nui</b>
4.	El Malecón	<b>La Habana</b>
5.	Sitio maya de Copán	<b>Honduras</b>
6.	La Giralda	<b>Sevilla</b>
7.	L'Hemisfèric	<b>Valencia</b>
8.	Castillo de Chapultepec	<b>Ciudad de México</b>
9.	Casa Batlló	<b>Barcelona</b>
10.	Generalife	<b>Granada</b>

## **Вариант 5**

### **I. Escriba un comentario sobre el siguiente texto.**

#### **Penélope Cruz llama a la reflexión al contar por qué sus hijos no tendrán ni redes ni móvil hasta los 16 años**

El matrimonio formado por la actriz Penélope Cruz y el actor Javier Bardem siempre destaca por su voz crítica tanto en temas sociales como políticos y además, son una pareja preocupada por el uso excesivo de la tecnología por parte de los más pequeños.

En el programa ‘Sunday Morning’ del canal norteamericano CBS, Penélope expresaba sin tapujos que se siente alarmada y preocupada por esta sobreexposición que niños y adolescentes tienen debido a las redes sociales e internet.

Desafortunadamente, la actriz no va mal encaminada y es que a día de hoy no es nada descabellado ver a un niño de 3 años en el metro sujetando el teléfono o tableta de sus padres para ver dibujos o toquetear la pantalla con juegos muy simples. Los dispositivos móviles se han convertido en muchas ocasiones en el comodín para tener “calladito” al crío mientras se entretiene y eso es algo que Penélope Cruz tiene muy claro que ella y Bardem jamás harán.

Pe asegura que el uso de redes sociales “está afectando muy especialmente a los jóvenes” y que se siente “muy mal por aquellos que son adolescentes en este momento”, para la artista “es como si el mundo estuviese haciendo algún tipo de experimento con ellos”. Y apostilla irónicamente: “Oh veamos, ¿qué pasa si expones a un niño de 12 años a tanta tecnología?”. Lo cierto es que el asunto es terrorífico y más teniendo en cuenta que ella tiene un hijo de 10 años, Leo y una de 8, Luna.

Cruz ha tomado la decisión de que ni él ni ella tendrán redes sociales hasta que cumplan los 16 años y no le importa si todos sus amigos viven en el universo online, es su modo de protegerlos de cosas tan serias como el ciberacoso o el contenido inapropiado de fácil acceso hoy en día. "Creo que esto es proteger la salud mental, pero parezco ser parte de una minoría", dijo Pe lamentándose y es que, realmente, tiene razón. Problemas como el bullying o el odio que se genera en los ambientes tóxicos de redes sociales calan muy hondo en los adolescentes, además de los modelos irreales que imperan creando complejos y ansiedad en los más vulnerables.

Como bien dice Penélope “no hay protección para ellos, para los cerebros que aún se están desarrollando y cómo eso afecta la forma en que se ven a sí mismos, como todo lo relacionado con el bullying, y tantas cosas que no son la infancia que tuvimos”.

### **II. Comente la siguiente frase.**

*“Todos los niños nacen artistas. El problema es cómo seguir siendo artistas al crecer”  
(Pablo Picasso)*

### **III. Invente un final para el siguiente texto.**

*Juan José Millás*

#### **La pastilla de jabón**

Empecé a desconfiar de aquella pastilla de jabón al comprobar que no se gastaba con el uso. La había comprado en la perfumería de siempre y era de la marca que suelo utilizar desde años; todo en ella parecía tan normal que tardé dos semanas en advertir que no cambiaba de tamaño. Pasé de la sorpresa a la preocupación cuando, tras espiar su comportamiento durante algunos días, me pareció que empezaba a crecer. Cuanto más la usaba, más crecía.

### **IV. Marque y corrija diez errores en el texto.**

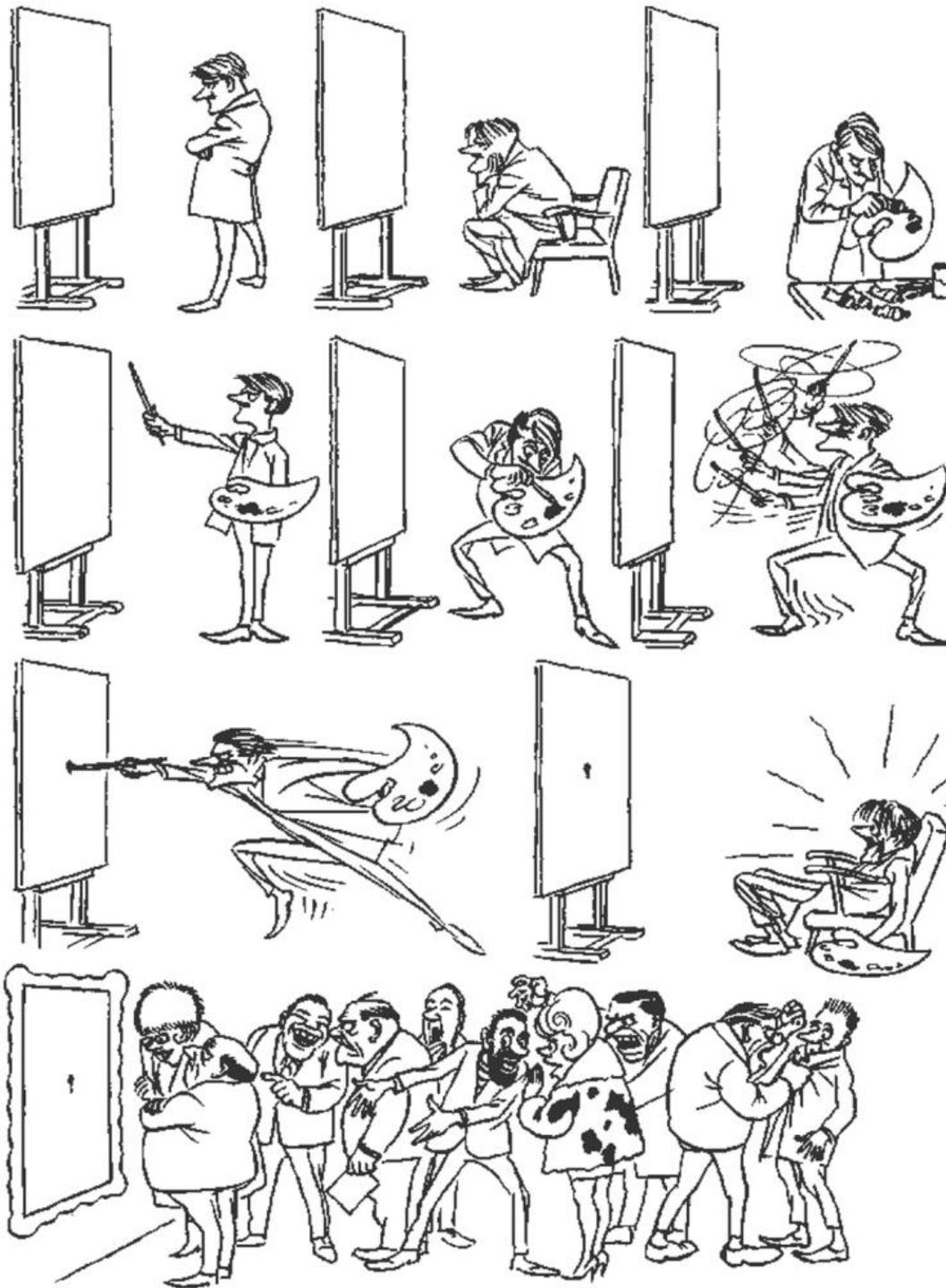
Seguro que hayas escuchado la frase “duérmate temprano o 'El coco' te va a comer”. Esta mítica criatura tiene un origen ibérico y se caracteriza por espantar a los niños. No tiene una forma definida ni zona en la que vive.

Así como múltiples son sus personalidades, también los son los castigos con los que este ser atemoriza a los más pequeños. Su origen, aunque no está definido en completo, estaría vinculado con

los duendes de la cultura europea alrededor del siglo 15 d.C., época en la que eran descritos como pequeños hombres con barba y vello en todo el cuerpo. Según estas historias, estos personajes vivían en los hogares con las familias, pero solamente cobraban vida a noche realizando diferentes actividades relacionadas con la limpieza y el orden.

Vivimos en una época donde la información está disponible introduciendo una simple búsqueda con el móvil. Posiblemente, por eso algunas tradiciones, leyendas o cuentos van poco a poco tendiendo a desaparecer. Las formas de enseñanza, los cambios en los métodos de crianza, así como el aumento de sensibilidad a la hora de transmitir miedo a los hijos hace que cuentos como el Coco o otros similares dejan de utilizarse. Ésto no es bueno ni malo, simplemente la sociedad avanza y cambian las maneras disponibles para educar. Hay personas que todavía cantan este tipo de nanas a sus hijos y no por ello son malos padres o madres.

V. Recree una historia a partir de la siguiente imagen.



**VI. Explique lo que significan las siguientes expresiones idiomáticas.**

1. No dar su brazo a torcer: \_\_\_\_\_
2. Ponerse al día: \_\_\_\_\_
3. Tener malas pulgas: \_\_\_\_\_
4. Coger agua con un cesto: \_\_\_\_\_
5. Tener mano dura: \_\_\_\_\_
6. Poner el broche de oro: \_\_\_\_\_
7. Tener memoria de elefante: \_\_\_\_\_
8. Sin pestañear: \_\_\_\_\_
9. Tejer una tela de araña: \_\_\_\_\_
10. Hasta las cejas: \_\_\_\_\_

**VII. Escriba los vocablos de la misma familia.**

1. Hacienda \_\_\_\_\_
2. Electo \_\_\_\_\_
3. Legítimo \_\_\_\_\_
4. Descuento \_\_\_\_\_
5. Confuso \_\_\_\_\_
6. Mercadería \_\_\_\_\_
7. Resaltar \_\_\_\_\_
8. Mortífero \_\_\_\_\_
9. Aprendizaje \_\_\_\_\_
10. Hilandera \_\_\_\_\_

**VIII. Escriba con sus propias palabras la definición de los siguientes vocablos.**

Ejemplo:

Forastero: es una persona que no vive aquí, que es de otro país

1. Meñique: \_\_\_\_\_
2. Resplandecer: \_\_\_\_\_
3. Desafío: \_\_\_\_\_
4. Heredar: \_\_\_\_\_
5. Ocio: \_\_\_\_\_
6. Hospitalario: \_\_\_\_\_
7. Lavandería: \_\_\_\_\_
8. Boda: \_\_\_\_\_
9. Arrojar: \_\_\_\_\_
10. Sensible: \_\_\_\_\_

## IX. Relacione.

¿Qué nombres propios faltan en estas expresiones?

Picio, Tato, Aquiles, Teruel, Potosí, Babia, Celestina, Calleja, San Quintín, Maricastaña

	<i>expresión</i>	<i>nombre propio</i>
1.	Vale un	
2.	Tener más cuento que	
3.	Ser como los amantes de	
4.	Armarse la de	
5.	No ha venido ni el	
6.	Ser el talón de	
7.	En tiempos de	
8.	Ser una	
9.	Ser más feo que	
10.	Estar en	

## X. Escriba unas frases en las que comente esas cuestiones.

La tauromaquia nunca fue del agrado del gran científico español Santiago Ramón y Cajal, que decía que se enorgullecía de no haber figurado nunca entre la clientela especial de las corridas de toros.

¿Se debería prohibirlas o cabría modificarlas para preservar una tradición antigua? ¿Está a favor o en contra de los festejos taurinos? Asimismo, exprese su opinión acerca del Encierro de Pamplona.

## IV. Marque y corrija diez errores en el texto.

Seguro que **has** escuchado la frase “**duérmete** temprano o 'El coco' te va a comer”. Esta mítica criatura tiene un origen ibérico y se caracteriza por espantar a los niños. No tiene una forma definida ni zona en la **que** vive.

Así como múltiples son sus personalidades, también **lo** son los castigos con los que este ser atemoriza a los más pequeños. Su origen, aunque no está definido **por** completo, estaría vinculado con los duendes de la cultura europea alrededor del siglo 15 d.C., época en la que eran **descritos** como pequeños hombres con barba y vello en todo el cuerpo. Según estas historias, estos personajes vivían en los hogares con las familias, pero solamente cobraban vida **de** noche realizando diferentes actividades relacionadas con la limpieza y el orden.

Vivimos en una época donde la información está disponible introduciendo una simple búsqueda con el móvil. Posiblemente, por eso algunas tradiciones, leyendas o cuentos van poco a poco tendiendo a desaparecer. Las formas de enseñanza, los cambios en los métodos de crianza, así como el aumento de sensibilidad a la hora de transmitir miedo a los hijos hace que cuentos como el Coco u otros similares dejen de utilizarse. Esto no es bueno ni malo, simplemente la sociedad avanza y cambian las maneras disponibles para educar. Hay personas que todavía cantan este tipo de nanas a sus hijos y no por ello son malos padres o madres.

## VI. Explique lo que significan las siguientes expresiones idiomáticas.

1. No dar su brazo a torcer: no ceder en sus empeños u opiniones
2. Ponerse al día: informarse de las noticias o novedades
3. Tener malas pulgas: tener mal genio, enfadarse con facilidad
4. Coger agua con un cesto: hacer algo imposible o inútil
5. Tener mano dura: comportarse de forma extremadamente severa
6. Poner el broche de oro: realizar remate o cierre brillante de un evento
7. Tener memoria de elefante: poseer una gran capacidad de recordar
8. Sin pestañear: con total resolución, sin ninguna duda, con serenidad ante un peligro inesperado, con atención
9. Tejer una tela de araña: preparar un engaño
10. Hasta las cejas: hasta un extremo o límite

## VII. Escriba los vocablos de la misma familia.

1. Hacienda, hacer, hacendoso, hacendista, hecho, satisfacer, satisfactorio, satisfecho, deshacer, quehaceres
2. Electo, elegir, reelegir, elección, electividad, electivo, electoral, elector, electorado
3. Legítimo, ley, legal, legalmente, ilegal, legalización, legalidad, legislación, legislativo
4. Descuento, descontar, contar, cuenta, contador, contable, contabilidad, computadora
5. Confuso, confundir, confusión, confundido, fusión, difundir, difusión, difuso, transfusión
6. Mercadería, mercado, mercader, mercantil, mercancía, hipermercado, supermercado
7. Resaltar, saltar, salto, saltarín, saltón, saltador, saltatriz, saltadizo, saltamontes, asaltar, resaltar, sobresaltar
8. Mortífero, muerte, muerto, mortal, inmortal, mortandad, mortero, moribundo, mortuorio, mortecino
9. Aprendizaje, aprender, aprendiz, emprender, empresa, empresario, sorprender, sorpresa, reprender, prender, preso, prisión, prisionero
10. Hilandera, hilo, hilar, hilera, hilito, hilvanar, fila, desfilar, desfile

### VIII. Escriba con sus propias palabras la definición de los siguientes vocablos.

Ejemplo:

Forastero: es una persona que no vive aquí, que es de otro país

1. Meñique: dedo más pequeño y delgado de la mano o del pie
2. Resplandecer: despedir rayos de luz, brillar, lucir
3. Desafío: reto, situación difícil o peligrosa con la que se ha enfrentado alguien
4. Heredar: recibir dinero, bienes o derechos, generalmente de sus padres o parientes
5. Ocio: tiempo libre, descanso de trabajo o estudios
6. Hospitalario: característica de una persona que recibe a los invitados en su casa con agrado y cariño
7. Lavandería: establecimiento con máquinas especiales para lavar y secar ropa
8. Boda: casamiento, acontecimiento solemne que celebra la unión de dos personas
9. Arrojar: lanzar, tirar, echar un objeto
10. Sensible: capaz de emocionarse

### IX. Relacione.

¿Qué nombres propios faltan en estas expresiones?

	<i>expresión</i>	<i>nombre propio</i>
1.	Vale un	<b>Potosí</b>
2.	Tener más cuento que	<b>Calleja</b>
3.	Ser como los amantes de	<b>Teruel</b>
4.	Armarse la de	<b>San Quintín</b>
5.	No ha venido ni el	<b>Tato</b>
6.	Ser el talón de	<b>Aquiles</b>
7.	En tiempos de	<b>Maricastaña</b>
8.	Ser una	<b>Celestina</b>
9.	Ser más feo que	<b>Picio</b>
10.	Estar en	<b>Babia</b>

**Критерии проверки заданий заключительного этапа Олимпиады школьников Санкт-Петербургского государственного университета в 2022-2023 учебном году по общеобразовательным предметам (комплексам предметов)**

**Общеобразовательный предмет «Иностранный язык»**

Задания заключительного этапа Олимпиады школьников СПбГУ по иностранному языку (английский, немецкий, французский, испанский).

1. В рамках заключительного этапа Олимпиады участникам предлагается выполнить 10 заданий, включая 6 заданий открытого типа с развернутым ответом и 4 тестовых задания закрытого типа.

2. Максимальная оценка за каждое из заданий составляет 10 баллов. Максимально возможное общее количество баллов составляет 100.

3. Каждое тестовое задание закрытого типа состоит из 10 вопросов. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл.

4. Задания открытого типа имеют творческий характер и не предполагают единственно правильного решения. Необходимый объем ответа на одно задание открытого типа должен быть достаточным для отражения уровня понимания участником всего содержания текста задания и его интерпретации. Ответы, объем которых значительно превышает необходимый релевантный показатель, будут проверяться только в допустимых пределах.

5. Оценка за задание открытого типа складывается из следующих компонентов:

- а) содержание текста (максимальная оценка – 3 балла);
- б) организация текста (максимальная оценка – 2 балла);
- в) языковое оформление текста (максимальная оценка – 5 баллов).

Задания открытого типа, выполненные на любом другом языке, кроме обозначенного в задании Олимпиады, оцениваются в 0 баллов.

При получении участником за какое-либо из заданий открытого типа 0 баллов по компонентам «Содержание текста» или «Языковое оформление текста» общая оценка за это задание будет составлять 0 баллов.

**Критерии оценки содержания текста**

<b>Балл</b>	<b>Критерии</b>
<b>0</b>	Чрезмерно низкий объем текста; поставленная коммуникативная задача оказывается нерешенной или решается лишь фрагментарно; содержание текста не понято и не является релевантным заданию.
<b>1</b>	Поставленная коммуникативная задача в целом решена, содержание текста релевантно заданию, однако один или несколько аспектов задания не выполнены или не раскрыты в полной мере.
<b>2</b>	Объем текста достаточный; поставленная коммуникативная задача решена; содержание текста полностью соответствует заданию, однако несколько шаблонно и лишено творческого подхода.
<b>3</b>	Объем текста достаточный; поставленная коммуникативная задача решена полностью; при выполнении задания автор использует нетривиальный, творческий подход и хорошие навыки лингвистического мышления. Содержание текста интересно и характеризуется оригинальностью.

### Критерии оценки организации текста

Балл	Критерии
0	Структура текста характеризуется логическими и/или композиционными нарушениями или не соответствует поставленному заданию. Имеются серьёзные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении средств логической связи. Абзацное членение текста отсутствует или выполнено неправильно.
1	Текст обладает определенной структурой и композиционно соответствует поставленному заданию. Используемые средства логической связи в целом соответствуют содержанию. Допускаются несущественные логические и композиционные недочеты. Абзацное членение отвечает содержанию текста.
2	Текст обладает логичной, сбалансированной структурой и композиционно соответствует поставленному заданию. Используемые средства логической связи уместны и органично используются в тексте. Абзацное членение отвечает содержанию текста.

### Критерии оценки языкового оформления текста

Балл	Критерии
0	Используемые в тексте лексические и грамматические средства носят чрезмерно упрощенный или ограниченный характер; налицо многочисленные и/или препятствующие адекватной коммуникации лексические / грамматические / орфографические и/или пунктуационные ошибки. Общее количество грамматических, лексических, лексико-грамматических и/или стилистических ошибок – 6 или более; общее количество орфографических или пунктуационных ошибок – 6 или более.
1	Демонстрируется ограниченный набор базовых грамматических средств; используемая лексика ограничивается высокочастотными словами и словосочетаниями. В ответе содержится в общей сложности не более 5 грамматических / лексических / лексико-грамматических или стилистических ошибок, в целом не препятствующих коммуникации, и не более 5 орфографических или пунктуационных ошибок.
2	Демонстрируется достаточный набор грамматических средств; используемая лексика является преимущественно высокочастотной. В ответе содержится в общей сложности не более 4 грамматических / лексических / лексико-грамматических или стилистических ошибок, не затрудняющих понимание текста, и не более 4 орфографических или пунктуационных ошибок.
3	Демонстрируется достаточный и адекватный коммуникативной задаче набор грамматических и лексических средств. Ответ содержит в общей сложности не более 3 грамматических / лексических / лексико-грамматических или стилистических ошибок, не препятствующих коммуникации, и не более 3 орфографических или пунктуационных ошибок.
4	Демонстрируется соответствующее коммуникативной задаче разнообразие грамматических средств, богатый лексический арсенал и хорошее владение

	навыками орфографии и пунктуации. Ответ содержит в общей сложности не более 2 грамматических / лексических / лексико-грамматических или стилистических ошибок, не затрудняющих понимание, и не более 2 орфографических или пунктуационных ошибок.
5	Демонстрируется широкое разнообразие грамматических структур, богатый и разнообразный лексический запас, а также уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Языковые средства полностью соответствуют выполняемой коммуникативной задаче. Ответ содержит не более 1 незначительной грамматической / лексической / лексико-грамматической или стилистической ошибки; допускается 1 орфографическая или пунктуационная ошибка.

При оценке задания открытого типа участнику может быть добавлено до трех (3) баллов за эрудицию и творческий подход (решение жюри при этом развернуто мотивируется). Общий балл за одно задание в этом случае не может превышать 10.

Задания заключительного этапа Олимпиады школьников СПбГУ по иностранному языку (китайскому языку состоят из 33 заданий, в каждом из которых от одного до пяти вопросов закрытого или открытого типа. Каждый вопрос оценивается от 0,5 до двух баллов.

Задание 29 (перевод текста на русский) оценивается по следующим критериям:

Лексические ошибки:

3 (0-1 ошибки),

2 (2 ошибки),

1 (3 ошибки),

0 (4 ошибки и более),

Грамматические ошибки:

2 (0-1 ошибки),

1 (2 ошибки),

0 (3 ошибки и более),

Правильность перевода

3 (1 искажение переведенного предложения или фрагмента текста, вызванное непониманием его смысла, а также неумением связать смысл предыдущего фрагмента текста с последующими),

2 (2 искажения),

1 (3 искажения),

0 (4 искажения и более).

Итого – максимум 8 баллов за задание.

Задание 33 (сочинение на китайском) оценивается по следующим критериям:

Лексические ошибки:

3 (0-1 ошибки),

2 (2 ошибки),

1 (3 ошибки),

0 (4 ошибки и более),

Грамматические ошибки:

2 (0-1 ошибки),

1 (2 ошибки),

0 (3 ошибки и более).

Итого – максимум 5 баллов за задание.

Итоговый балл: 100 баллов