

**Задания заключительного этапа Олимпиады школьников  
Санкт-Петербургского государственного университета по комплексу предметов  
СОЦИОЛОГИЯ (ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ, ИСТОРИЯ)**

**2022-2023**

**Вариант 1.**

**I. Соотнесите события мировой социологии и отечественной истории, которые происходили в один и тот же период (1-2 года).**

*Всего нужно установить четыре соответствия, выбрав правильные пары из двух списков.*

*Одна позиция в нижнем списке лишняя.*

*Максимальное количество баллов за задание - 8 баллов (по 2 балла за каждое правильное соответствие).*

**События отечественной истории**

1. Министр внутренних дел Российской империи П.Н. Игнатьев представляет императору Александру III проект манифеста о созыве Земского собора, что становится причиной отставки министра и знаменует собой окончательный переход к консервативной политике.
2. Председатель Совета министров СССР А.Н. Косыгин на пленуме ЦК КПСС делает доклад «Об улучшении управления промышленностью, совершенствовании планирования и усилении экономического стимулирования промышленных предприятий». С этого доклада начались «косыгинские реформы».
3. В газете «Правда» опубликована статья И.В. Сталина «Головокружение от успехов», в которой ответственность за «перегибы» при проведении коллективизации возлагается на местных руководителей.
4. Президент Российской Федерации Б.Н. Ельцин подписывает указ № 1400 «О поэтапной конституционной реформе в Российской Федерации», что становится началом политического кризиса, приведшего к принятию новой Конституции РФ.

**События мировой социологии**

- А. В Испании выходит в свет социально-философский трактат ученого и публициста Хосе Ортеги-и-Гассета «Восстание масс», посвященный анализу культурного кризиса в Европе, который, по мнению автора, определяется растущей ролью масс в обществе и становлением так называемого «человека массы», невежественного, не испытывающего уважения к культуре, которая сделала возможным само его существование, принимающего собственное благополучие как должное.
- Б. Один из основоположников немецкой социологии Фердинанд Тённис в период интенсивной урбанизации и индустриализации Германии пишет свою книгу «Общность и общество», в которой противопоставляет два типа социальных связей: общностных, основанных на чувствах, родственной и дружеской привязанности, и общественных, основанных на рациональном обмене и исполнении узкоспециализированных ролей.

- В.** В своей книге «Макдональдизация общества» американский социолог Джордж Ритцер исследует глобальный социокультурный процесс, в рамках которого принципы ресторана фастфуда (эффективность, упор на количественные показатели в ущерб качественным, предсказуемость, дегуманизация и контроль) начинают преобладать в самых разных сферах общественной жизни по всему миру: от образования и рынка труда до политического участия, – и превращаются в фундаментальные установки организации общественной жизни
- Г.** На новом витке дискуссий о влиянии искусственного интеллекта на общество и формировании, в связи с этим, нового типа социальных отношений, в которых также фигурирует машина, особую актуальность получает обновленная работа антрополога и социолога Люси Сачмен «Реконфигурация отношений человек-машина». Сачмен показывает, что с развитием современных информационных технологий машины (например, современные гаджеты) становятся полноправными участниками социального взаимодействия, а не просто обезличенными инструментами людей.
- Д.** Герберт Маркузе, ведущий представитель неомарксизма, пишет книгу «Одномерный человек», в которой утверждает, что человек, руководствуясь ложными потребностями, навязываемыми ему государством и экономическими элитами через экономику потребления и массовую культуру, готов пожертвовать независимым критическим мышлением ради материальных благ. «Одномерный человек» появился как раз в тот период, когда в западном обществе началось переосмысление места индивида в системе капиталистических отношений, что привело к формированию нацеленных на разрыв с прошлым контркультур, для которых книга стала своего рода манифестом.

**Впишите в таблицу выбранные буквы под соответствующими цифрами.**

*ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ:*

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Б | Д | А | В |

## **II. Проанализируйте названия подводных лодок Российского Императорского флота и ответьте на следующие вопросы.**

Понятие «культурный смысл» охватывает значения объекта/символа, выходящие за рамки прямого, функционального смысла. Например, имя корабля – это не просто словесное обозначение вещи и не только индивидуальное название, необходимое для идентификации конкретного корабля в ряду других: оно часто имеет символическую природу, отражая желаемые качества и деяния носителя. Такое имя способно многое сообщить социологу об эпохе, когда был построен и назван корабль, и ценностях общества или группы, которыми он пользовался.

*Прочитайте названия подводных лодок Российского Императорского флота, приведенные ниже, и ответьте на три вопроса.*

*Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов (по 2 балла за каждый правильный ответ на вопрос).*

|                                 |                |             |
|---------------------------------|----------------|-------------|
| 1. Дельфин                      | 18. Пескарь    | 35. Тюлень  |
| 2. Касатка                      | 19. Сом        | 36. Краб    |
| 3. Макрель                      | 20. Стерлядь   | 37. Кашалот |
| 4. Налим                        | 21. Судак      | 38. Кит     |
| 5. Окунь                        | 22. Щука       | 39. Нарвал  |
| 6. Скат                         | 23. Камбала    | 40. «АГ-11» |
| 7. «Фельдмаршал граф Шереметев» | 24. Карась     | 41. «АГ-12» |
| 8. Форель                       | 25. Карп       | 42. «АГ-13» |
| 9. Осётр                        | 26. Аллигатор  | 43. «АГ-14» |
| 10. Бычок                       | 27. Дракон     | 44. «АГ-15» |
| 11. Кефаль                      | 28. Кайман     | 45. «АГ-21» |
| 12. Палтус                      | 29. Крокодил   | 46. «АГ-22» |
| 13. Плотва                      | 30. «Почтовый» | 47. «АГ-23» |
| 14. Сиг                         | 31. Минога     | 48. «АГ-24» |
| 15. Кета                        | 32. Акула      | 49. «АГ-25» |
| 16. Белуга                      | 33. Морж       | 50. «АГ-26» |
| 17. Лосось                      | 34. Нерпа      |             |

Логично, что среди названий подводных лодок фигурируют виды рыб.

**1. Почему этот принцип был изменён в названиях лодок в №№ 26-29 и в №№ 40-50? Укажите две общие причины.**

**2. Укажите и поясните причину выбора названия подводной лодки №7.**

*Пояснение должно быть сформулировано развёрнуто, в виде одного-двух распространённых предложений.*

Во все времена спуск на воду корабля был и остается важным и радостным событием. Со временем ритуал спуска на воду, ключевым моментом которого является имянаречение, стали называть «крещением корабля». Этот ритуал был наполнен глубоким религиозным смыслом, сегодня отчасти забытым.

**3. Объясните, в чем заключается символический смысл ритуала «крещения корабля» в контексте христианской культуры.**

*Объяснение должно быть дано в двух или нескольких распространённых предложениях.*

#### **ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:**

##### Вопрос №1 – 2 балла

2 балла – верно указаны две причины;

1 балл – верно указана одна причина.

Содержание правильного ответа:

1) Новый тип/вид/серия/ подводных лодок.

2) Иностранный проект/импортная лодка/иностранный проект

Возможны другие корректные формулировки ответа.

##### Вопрос №2 – 2 балла

2 балла – дан полностью верный ответ (указан принцип финансирования, указаны жертвователи);

1 балл – дан неполный, но верный по существу ответ.

0 баллов – иные ситуации, в том числе указание на заслуги Шереметева Бориса Петровича (1652-1719), без указания на принцип финансирования.

Содержание правильного ответа:

Название подводной лодки связано с дарителями средств на ее постройку: в данном случае благотворителями выступили потомки фельдмаршала графа Шереметьева.

Возможны другие корректные формулировки ответа.

### Вопрос №3 – 2 балла

*2 балла – полный развернутый ответ; полный ответ предполагает раскрытие главных уровней смысла ритуала в контексте задания и объяснение с опорой на обстоятельства, указанные в задании.*

*1 балл – дан неполный, но верный по существу ответ.*

*Содержание правильного ответа.*

*Широкий диапазон ответа: В обряде крещения у христиан важную роль играет вода. Спуск корабля на воду уподобляется религиозной церемонии крещения ребенка, в ходе которой его нарекают именем. Связано это с тем, что крещеный ребенок получает покровительство и защиту Бога, конкретного Святого. Уподобляя церемонию спуска корабля на воду крещению, моряки хотят получить защиту высших сил для себя и своего корабля.*

*Возможны другие корректные формулировки ответа.*

### **III. Найдите исторические ошибки и замените «смысловые пазлы» в предложенных суждениях.**

Своды законов средневековой Руси называют Судебниками. Первым был Судебник 1497 г., вторым – Царский Судебник 1550 г., а третьим – Судебник 1589 г.

Нормы гражданского права отражали и регламентировали процесс развития и усложнения социально-экономических отношений в Российском государстве. Так, Судебники сыграли важную роль в становлении правового положения таких категорий зависимого населения, как крестьянство и холопство. Статья 57 Судебника 1497 г. регламентировала право крестьянского перехода от одного землевладельца к другому, что считают первым шагом на пути установления в России крепостного права. Все эти нормы затем были повторно зафиксированы и конкретизированы в Судебнике 1550 г. И если термин «холоп» фигурировал и в Русской Правде, то именно Судебник 1497 г. назвал всех земледельцев термином «крестьяне».

***Перед вами шесть суждений о крестьянах и холопах, которые основаны на нормах Судебника 1497 года. В трех суждениях присутствуют по одной исторической ошибке.***

***Исправьте эти ошибки и ответьте на дополнительный вопрос.***

***Укажите ошибку в суждении (укажите номер суждения, а также неверное слово или словосочетание) и взамен напишите верное слово или словосочетание.***

***Заполните соответствующие разделы в таблице.***

*Максимальное количество баллов за задание - 8 баллов. В том числе*

*6 баллов (максимум) за исправление ошибок:*

*- по 1 баллу за каждую правильно указанную ошибку в суждении (указание неверного слова или словосочетания);*

*- по 1 баллу за каждое правильное исправление (написание верного слова или словосочетания);*

*2 балла (максимум) за правильный ответ на дополнительный вопрос:*

*- 1 балл за правильное определение,*

*- 1 балл за правильный пример*

1. Крестьяне могли переселиться «из волости, из села в село» только за неделю до и в течение недели после Юрьева дня осеннего.
2. Крестьянин при переселении «из волости, из села в село» был обязан выплатить землевладельцу, от которого он уходил, определенную плату, которая называлась пожилое.
3. Сумма пожилого не зависела от местности, в которой проживал крестьянин.
4. Сумма пожилого зависела от количества лет, прожитых на земле господина.

5. Если крестьянин продавал себя в полные холопы, то его дети, проживающие на земле другого господина, становились также полными холопами.
6. Если холоп попадал в татарский плен и освобождался, он возвращался в холопство к прежнему господину.

|                                                                                                                    |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>Ошибка №1.</b><br>Номер суждения, содержащего историческую ошибку и указание неверного слова или словосочетания |  |
| Верное слово / словосочетание                                                                                      |  |
| <b>Ошибка №2.</b><br>Номер суждения, содержащего историческую ошибку и указание неверного слова или словосочетания |  |
| Верное слово / словосочетание                                                                                      |  |
| <b>Ошибка №3.</b><br>Номер суждения, содержащего историческую ошибку и указание неверного слова или словосочетания |  |
| Верное слово / словосочетание                                                                                      |  |

Приведите определение вертикальной социальной мобильности и проиллюстрируйте его примером на основе одного из представленных суждений, базирующихся на нормах Судебника 1497 года (с учетом исправленных ошибок).

#### *ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:*

|                                                                                                                    |                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ошибка №1.</b><br>Номер суждения, содержащего историческую ошибку и указание неверного слова или словосочетания | <i>1 балл. - 3. не зависела</i>                                         |
| Верное слово / словосочетание                                                                                      | <i>1 балл. - зависела</i>                                               |
| <b>Ошибка №2.</b><br>Номер суждения, содержащего историческую ошибку и указание неверного слова или словосочетания | <i>1 балл. - 1 вариант* - 5. другого<br/>2 вариант - 5. становились</i> |
| Верное слово / словосочетание                                                                                      | <i>1 балл. - 1 вариант - этого<br/>2 вариант— не становились</i>        |
| <b>Ошибка №3.</b><br>Номер суждения, содержащего историческую ошибку и указание неверного слова или словосочетания | <i>1 балл. - 6. возвращался</i>                                         |
| Верное слово / словосочетание                                                                                      | <i>1 балл. - не возвращался</i>                                         |

*\* Задание предполагает вариативность правильных ответов в суждении №5.*

Дополнительный вопрос: 2 балла

Максимальная оценка ставится, если приведено корректное определение (1 балл) и корректный пример (1 балл).

Возможный вариант ответа:

Определение:

Вертикальная социальная мобильность – это изменение положения индивида или группы в социальной иерархии, сопряженная с повышением (восходящая мобильность) или понижением (нисходящая) его/ее социального статуса.

Допустимо другое корректное определение.

Пример:

Суждение №5, базирующееся на нормах Судебника 1497 года, иллюстрирует нисходящую вертикальную социальную мобильность, поскольку предполагает факт самопродажи крестьянина в полные холопы, то есть из лично свободного человека крестьянин становится полностью зависимым от господина, что связано с понижением его социального статуса.

Также примером восходящей социальной мобильности может служить Суждение №6 (с учетом исправленных ошибок), поскольку «Если холоп попадал в татарский плен и освобождался, он не возвращался в холопство к прежнему господину», то есть становился лично свободным, что было связано с повышением его социального статуса.

#### IV. Проанализируйте представленные в таблице данные и ответьте на следующие вопросы.

Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.

**Сведения о результатах врачебного осмотра лиц, подлежащих призыву к отбыванию воинской повинности по отдельным группам губерний России в 1893-1895 гг.\*  
(кол-во человек)\*\***

| Название показателя                            | Европейская Россия | Кавказ          | Средняя Азия   | Сибирь          | Всего по Российской империи |
|------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----------------|-----------------|-----------------------------|
| Кол-во лиц, внесенных в призывные списки       | 894508<br>(93,1%)  | 35498<br>(3,7%) | 1414<br>(0,2%) | 28406<br>(3%)   | 959826<br>(100%)            |
| Кол-во лиц, признанных совсем неспособными     | 47625<br>(93,3%)   | 1750<br>(3,4%)  | 62<br>(0,1%)   | 1640<br>(3,2%)  | 51077<br>(100%)             |
| Кол-во лиц, которым назначена отсрочка         | 85399<br>(95%)     | 2715<br>(3%)    | 73<br>(0,1%)   | 1686<br>(1,9%)  | 89873<br>(100%)             |
| Кол-во лиц, принятых в постоянные войска       | 255561<br>(94,6%)  | 5875<br>(2,2%)  | 437<br>(0,2%)  | 8200<br>(3%)    | 270073<br>(100%)            |
| Кол-во лиц, зачисленных в ратники ополчения*** | 403010<br>(91,8%)  | 21370<br>(4,9%) | 679<br>(0,2%)  | 13784<br>(3,1%) | 438843<br>(100%)            |

\* в соответствии с административно-территориальным делением в России конца XIX в.

\*\* % рассчитан по строкам

\*\*\* в России имперского периода «ратниками ополчения» считались военнообязанные запаса

Источник: Отчет Медицинского департамента Министерства внутренних дел за 1893-95 года. Ч. 1: Движение населения. Заболеваемость. Осмотры призывных, 1898, 359 с. (табл. - Часть текста парал. рус., фр.)// <http://elibrary.ru/>

**1. На основе данных таблицы сделайте не менее трех выводов о ситуации с призывом для отбывания воинской повинности в России 1893-1895 гг.**



## **2. Дайте определение армии как социального института.**

**Назовите полководца, которому приписывают известное выражение: «Тяжело в учении, легко в бою».**

В таблице «Сведения о результатах врачебного осмотра лиц, подлежащих призыву к отбыванию воинской повинности по отдельным группам губерний России в 1893-1895 гг.» представлены данные по призывным кампаниям, проводившимся в Российской империи после военной реформы Александра II, в результате которой российская армия претерпела значительные изменения.

## **3. Назовите не менее трех основных преобразований в армии, явившихся результатами военной реформы 1862-1874 годов.**

### **ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:**

#### **Вопрос №1 – 2 балла**

*2 балла – если указано не менее трех выводов;*

*1 балл – указано менее трех выводов.*

*Возможные варианты ответа:*

*- Большую часть армии России в конце 19 века составляли выходцы из Европейской России: по результатам таблицы, из этого региона внесено в призывные списки 93,1% и зачислено в постоянные войска 94,6% лиц из всех принятых на военную службу в Российской империи;*

*- В постоянные войска принято только около 30% от всех призывников Российской империи, а зачислено в ратники ополчения почти 46%.*

*- В целом количество призывников, «признанных совсем неспособными» и получивших отсрочку, по Средней Азии и Сибири практически одинаково (62 и 73 в Средней Азии; 1640 и 1686 в Сибири). В Европейской России и на Кавказе количество призывников, получивших отсрочку, в 2 раза больше, чем тех, кто признан негодным к службе в армии (85399 и 47625 в Европейской России; 2715 и 1750 на Кавказе).*

*- По Европейской России, Средней Азии и Сибири примерно половина от всех призывников зачислены в ополчение. Исключение составляет Кавказ, где в ополчение зачислено 60% всех призывников.*

*Могут быть приведены другие корректные содержательные выводы.*

#### **Вопрос №2 – 2 балла (1+1)**

*1 балл – система социальных связей и отношений, существующих в вооруженных силах страны.*

*Возможны другие корректные определения.*

*1 балл – Александр Васильевич Суворов / А. Суворов*

#### **Вопрос №3 – 2 балла**

*2 балла – полный развернутый ответ, приведено не менее трех преобразований в российской армии.*

*Возможные варианты:*

*- Рекрутский набор был заменен на воинскую повинность.*

*- Русская армия значительно уменьшилась (на 40%), зато получила огромный резерв на случай войны, состоящий из обученных военному делу, но живущих обычной мирной жизнью мужчин.*

*- Старые орудия были заменены современными, более легкими и удобными, основанными на современных разработках, что повышало боеспособность армии.*

*- Исчезли муштра и жестокие телесные наказания. Солдат начали обучать не только военному делу, но и грамоте.*

*- Начала складываться эффективная система военного управления. Создан Главный штаб.*

*Возможны другие корректные элементы ответа.*

**V. Проанализируйте визуальный источник и текст, содержащий историческую информацию, и ответьте на следующие вопросы.**

*Максимальное количество баллов за задание - 16 баллов.*



*В. Маковский. «Крах банка», 1881, Государственная Третьяковская галерея*

Перед вами работа известного русского живописца Владимира Егоровича Маковского «Крах банка», запечатлевшая первое в истории Российского государства банкротство крупного частного кредитного учреждения – Московского коммерческого ссудного банка.

**1.** Короткий, яркий «рассказ в живописи» пропитан драматизмом нашумевшего дела, всколыхнувшего всю страну.

**1.1.** Рассмотрите изображение. Какая деталь в интерьере помещения указывает на то, что перед нами представлены клиенты, положившие в банк деньги под проценты?

**1.2.** Укажите термин, которым обозначают финансовую ситуацию, когда не отдельная частная кредитная организация, а всё государство объявляет о невозможности осуществлять выплаты по своим финансовым обязательствам.

В основе данной финансовой катастрофы лежал целый комплекс причин: и неграмотное руководство, и преступные махинации отдельных сотрудников банка, и влияние европейского экономического криза, негативно отразившегося на операциях по европейским ценным бумагам. В итоге 11 октября 1875 года Московский коммерческий ссудный банк прекратил все операции, но еще несколько дней толпа отчаявшихся вкладчиков «штурмовала» банк в надежде вернуть свои сбережения. В «Финансовом обозрении» № 42 от 1875 года отмечалось: «Нет в настоящее время ни одного уголка в Москве, где бы не говорилось о катастрофе, постигшей здешний коммерческо-ссудный банк».

Вслед за банкротством начался широко освещаемый в прессе судебный процесс, который длился почти год. По его результатам несколько членов правления были осуждены, хотя



наказания были довольно мягкими. Что же касается обманутых вкладчиков, то в результате работы специальной комиссии, созданной указом императора Александра II, им вернули из казны по 75 копеек за каждый вложенный в банк рубль.

**2. Почему государство взяло на себя ответственность по урегулированию долгов частного кредитного учреждения перед вкладчиками? Приведите не менее двух аргументов, указывающих на экономические и политические основания такого решения государства.**

*Каждый аргумент должен быть дан в одном или нескольких распространённых предложениях.*

Банковская система в России складывалась постепенно. В царствование Елизаветы Петровны в 1754 году были учреждены Дворянские заёмные банки в Петербурге и Москве и Купеческий заёмный банк в Петербурге. В 1758 году был учреждён Медный Банк и две Банковские конторы вексельного производства между городами. Манифест Екатерины II об учреждении в Санкт-Петербурге и Москве государственных банков для обмена ассигнаций (1769 г.) дал рождение Ассигнационных банкам. В 1817 году был основан Государственный коммерческий банк вместо существовавших учётных контор при Ассигнационных банках для содействия в кредите купечеству.

**3. Рассмотрите изображение. Объясните, почему сцена, изображённая на полотне В. Маковского, была бы невозможна в Дворянском заёмном банке (даже если гипотетически предположить, что его постиг финансовый крах). Приведите не менее двух объяснений, исходя из описания картины.**

*Каждое объяснение должно быть дано в одном или нескольких распространённых предложениях.*

**4. Укажите не менее двух основных причин начала выпуска в России в 1769 году бумажных денег, исключительное право эмиссии которых получил Государственный ассигнационный банк.**

*Ответ должно быть дан в одном или нескольких распространённых предложениях.*

Полотно В. Маковского отражает ситуацию, характерную для России эпохи Великих реформ Александра II. В этот период были осуществлены многочисленные изменения в социально-экономической жизни российского общества. Преобразования затронули и финансовую сферу: в частности, была разрешена работа частных банков.

**5. Назовите еще три важных мероприятия финансовой реформы Александра II.**

Довольно быстро частные банки стали играть заметную роль в банковской системе страны: в 1864-1872 годах было учреждено 33 акционерных коммерческих банка и 11 акционерных земельных банков. О растущей популярности частных банков среди населения свидетельствуют следующие показатели: с 1870 по 1875 гг. объем банковских вкладов рос в среднем на 30-40% в год.

**6. Объясните, каким образом отмена крепостного права способствовала развитию банковской системы в России.**

*Объяснение должно быть дано двух-трех распространённых предложениях.*

Отмена крепостного права повлияла также и на вовлечение представителей дворянства в банковскую сферу услуг. Если в первой половине XIX века экономическое положение дворянства определялось прежде всего наличием земельной собственности – поместья, – то после отмены крепостного права благополучие помещиков стало зависеть от деятельности банковской системы.

**7. Почему после отмены крепостного права отмечается рост интереса представителей дворянства к банковской деятельности? Приведите два аргумента.**

## *ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:*

### *Вопрос №1 – 2 балла (1+1)*

*1.1. - 1балл – надпись на стене «Отделение по вкладам»*

*1.2. - 1 балл - дефолт*

### *Вопрос №2 – 4 балла*

*Максимальная оценка ставится, если приведено не менее двух корректных объяснений, по 2 балла за каждое корректное объяснение.*

*Если приведено только одно корректное объяснение, то оценка составляет 2 балла.*

*Если приведено неполное, но верное по существу объяснение, то ставится 1 балл.*

*Ответ некорректный – 0 баллов.*

*Широкий диапазон ответа. Возможные варианты:*

*- Поскольку крах банка, как и судебное разбирательство, получил широкую огласку в прессе, государство, выдавшее в свое время лицензию данному банку, стремилось не усугублять социальную напряженность, особенно в условиях тогдашнего острого социально-политического кризиса, связанного с деятельностью революционного народничества.*

*- Государство не хотело окончательно подрывать доверие многочисленных напуганных вкладчиков к частным банкам. Государство опасалось волны паники, которая могла бы негативно отразиться на общей финансовой ситуации в стране.*

*Могут быть приведены другие корректные элементы ответа.*

### *Вопрос №3 – 2 балла*

*Максимальная оценка ставится, если приведено не менее двух корректных объяснений, по 1 баллу за каждое корректное объяснение.*

*Если приведено только одно корректное объяснение, то оценка составляет 1 балл.*

*Ответ некорректный – 0 баллов.*

*Широкий диапазон ответа, возможные варианты:*

*- Клиентами дворянского заёмного банка были только представители дворянского сословия, тогда как на картине изображены представители разных сословий.*

*- Внешний вид персонажей соответствует моде XIX века, а не XVIII века, когда был учрежден Дворянский заёмный банк.*

*- Элементы интерьера характерны для второй половины XIX века (электрические приборы и т.д.), что не соответствует периоду деятельности Дворянского заёмного банка.*

*- Дворянский заёмный банк не работал со сбережениями вкладчиков (только выдавал ссуды под проценты), поэтому и деньги вкладчиков «сгореть» не могли. Не было бы такой трагедии.*

*Могут быть приведены другие корректные элементы ответа.*

### *Вопрос №4– 2 балла*

*Максимальная оценка ставится, если приведено не менее двух корректных причин, по 1 баллу за каждую корректную причину (всего две причины).*

*Если указана только одна корректная причина, то оценка составляет 1 балл.*

*Если ответ неполный (не представлен в одном или нескольких распространённых предложениях), но приведены верные по существу две причины, то оценка составляет 1 балл.*

*Ответ некорректный – 0 баллов.*

*Возможные варианты ответа:*

*- Многочисленные военные кампании XVII – XVIII вв. привели к дефициту государственного бюджета – нехватке серебряных монет, являвшихся средством международных расчетов.*

*- Начало Русско-турецкой войны обострило проблему дефицита государственного бюджета.*

*- Интенсивный выпуск медных денег в период правления императрицы Елизаветы Петровны не решил проблему: огромные массы медных денег во внутрироссийском торговом обороте осложняли крупные платежи.*

*Могут быть приведены другие корректные элементы ответа.*

### Вопрос №5 – 2 балла

Максимальный балл ставится, если корректно названы три важных мероприятия финансовой реформы Александра II. Если корректно названы менее трех мероприятий, то оценка за вопрос составляет 1 балл. Ответ неверный – 0 баллов.

Любые три мероприятия: создание Государственного банка, отмена системы откупов, бюджет передан Министерству финансов, отмена подушной подати, создание счетных палат, разрешена работа частных банков.

### Вопрос №6 – 2 балла

Максимальная оценка ставится, если приведено не менее двух корректных объяснений, по 1 баллу за каждое корректное объяснение, всего два объяснения.

Если приведено только одно корректное объяснение, то оценка составляет 1 балл.

Если приведены неполные, но верные по существу объяснения, то оценка составляет 1 балл.

Ответ некорректный – 0 баллов.

Возможные варианты ответа:

- Отмена крепостного права сняла препятствия для развития рыночных отношений в России, способствовала формированию рынка рабочей силы.

- Наравне с завершившимся промышленным переворотом это активизировало рост роли денег в экономических отношениях.

- Соответственно, растет значение такого фактора производства, как капитал и факторный доход с капитала (банковский процент), отсюда и развитие банковской системы в России.

Могут быть приведены другие корректные элементы ответа.

### Вопрос №7 – 2 балла

Максимальная оценка ставится, если приведено не менее двух корректных аргументов, по 1 баллу за каждый корректный аргумент, всего два аргумента.

Если приведен только один корректный аргумент, то оценка составляет 1 балл.

Ответ некорректный – 0 баллов.

Возможные варианты ответа:

- Дворянство как сословие потеряло право на внеэкономическую эксплуатацию крестьянства,

- государство перечисляло выкупные платежи на счета помещиков в банки,

- усилился интерес к банковским операциям в целом, помещики стали искать банки с наибольшими процентными выплатами по депозитам.

Могут быть приведены другие корректные элементы ответа.

## **VI. Проанализируйте текст, содержащий социологическую информацию, и ответьте на следующие вопросы.**

*Максимальное количество баллов за задание - 16 баллов.*

Древнейшие дошедшие до нас письменные источники, упоминающие вопросы труда рабов и ведения хозяйственной деятельности, датируются третьим тысячелетием до нашей эры. В то далекое время тяжелый труд трактовался как «наказание свыше» за грехи, накопленные в прошлой жизни. С развитием капитализма начинается активный период осмысления роли труда, что в итоге приводит к появлению такой научной дисциплины, как социология труда.

Согласно высказыванию К. Маркса, «мельница создала феодализм, а паровая машина – капитализм» (Маркс К., Ниццета философии, 1847).

**1. К какому социально-экономическому процессу отсылает читателя К. Маркс, говоря о «создании капитализма»? Назовите данный социально-экономический процесс, составной частью которого является строительство паровых машин, и укажите дату (с точностью до десятилетия), когда данный процесс начался в России.**

Социология труда – область социологии, изучающая трудовую деятельность как социальный процесс.

**2.** До конца XIX в. экономика в целом и ее наиболее прогрессивная часть – промышленность – развивались без учета социальных резервов труда. Человек как субъект производственной жизни не подлежал анализу. От работника пытались получить максимум прибыли, увеличивая рабочий день до 16, а иногда до 18 часов, эксплуатируя женский и детский труд. Полное игнорирование человеческого фактора дополнялось стремлением работодателей обеспечить тотальный контроль над рабочими посредством совершенствования приемов и методов надзора, осуществляемого мастерами и другими низовыми руководителями производства (См. Тощенко Ж.Т. (2010). *Социология труда: генезис идей в контексте мировых и российских реалий (опыт нового прочтения)*. Мир России, 13(4), стр. 41).

**2.1. Укажите одно из основных требований рабочего движения середины – второй половины XIX века, ставшее впоследствии ключевым положением трудового законодательства большинства развитых стран (данное требование было впервые сформулировано английским предпринимателем, философом и педагогом Робертом Оуэном в начале XIX века в формуле «8-8-8»).**

**2.2. Расшифруйте сформулированное Робертом Оуэном правило «8-8-8». Что обозначает каждая из трех восьмерок?**

**3.** В советской России теме труда был посвящен государственный праздник, отмечаемый 1 мая. У праздника были разные названия: «День Интернационала», «Боевой праздник международного пролетариата», «День международной солидарности трудящихся» и др.

**3.1. Укажите, с каким историческим событием связан выбор даты проведения праздника 1 мая?**

**3.2. Укажите современное официальное название данного праздника в России.**

В конце XIX – начале XX в. исследователи обращаются к изучению тех резервов, которые кроются в самом работнике, задумываются, как заинтересовать его в эффективной и результативной деятельности. Это поистине революционный, кардинальный шаг, меняющий всю ситуацию на производстве. Открытие (научное и практическое) роли трудового сознания и поведения людей позволило понять, а затем и использовать личные возможности и способности работников для повышения эффективности производства (Там же, стр. 41).

Социология труда постепенно расширяла свое понимание созидательных возможностей работника, условий их реализации, путей согласования личных интересов с интересами производства. Первым шагом на пути активизации социальных резервов труда стала разработка методов материальной заинтересованности работника, что, в частности, нашло отражение в известном социалистическом лозунге «От каждого по способностям, каждому – по труду».

В СССР материальное стимулирование труда было реализовано в Стахановском движении – первой массовой форме социалистического соревнования.

**4.** Начало движению новаторов социалистического производства положил трудовой подвиг Алексея Григорьевича Стаханова – забойщика шахты «Центральная Ирмино» города Кадиевка (ныне – Стаханов), добывшего в ночь с 30 на 31 августа 1935 года за смену 102 тонны угля при норме выработки 7 тонн.

**4.1. Каким образом А.Г. Стаханову удалось осуществить такое сенсационное трудовое достижение?**

**4.2. Назовите термин, обозначающий систему оплаты труда, при которой размер заработной платы напрямую зависит от количества произведённых им единиц продукции или выполненного объёма работ с учётом их качества, сложности и условий труда.**



Следующим этапом в развитии теории и практики стимулирования труда стало внедрение метода поощрения работников с учетом многообразия их индивидуальных потребностей, склонностей, целевых установок.

**5. Приведите три примера средств и методов поощрения труда лучших работников в СССР (помимо финансового стимулирования).**

В изучении социальных граней труда, созидательных возможностей работника особое место занимает «теория человеческих отношений», в рамках которой человеческий фактор и человеческие потребности рассматриваются как основные элементы организации, изучаются межличностные отношения на предприятии, проблема лидерства, социальные методы управления коллективом.

Открытие «человеческого фактора» обычно связывается с именем известного американского социолога и психолога Э. Мейо, проводившего эксперимент в конце 1920-х – начале 1930-х годов на предприятии в г. Хоторне (США). Мэйо выявил, что увеличение производительности труда может быть достигнуто, если будут налажены благоприятные взаимоотношения в первичной производственной ячейке. С тех пор благоприятное социально-психологическое состояние сотрудников прочно вошло в перечень ресурсов эффективной и результативной деятельности организации.

**6. Почему на многих предприятиях ежегодно расходуются значительные средства на организацию новогодних корпоративов? Какая предприятию от этого выгода? Приведите два объяснения в русле теории человеческих отношений.**

*Каждое объяснение должно быть дано в одном или нескольких распространенных предложениях.*

**7. Назовите две функции организационной культуры, нацеленных на адаптацию организации к внешней среде.**

**ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:**

**Вопрос №1 – 2 балла**

Максимальный балл ставится за полный корректный ответ: 1 балл за правильное указание названия социально-экономического процесса и 1 балл за правильное указание даты.

Ответ некорректный – 0 баллов.

1 балл – Промышленный переворот / промышленная революция;

1 балл – 1830-е года.

**Вопрос №2 – 2 балла (1+1)**

2.1. - 1 балл – Требование восьмичасового рабочего дня.

2.2. - 1 балл – «Восемь часов - труд. Восемь часов - отдых. Восемь часов - сон»

**Вопрос №3 – 2 балла (1+1)**

3.1. - 1 балл - Широкий диапазон ответа:

Праздник был установлен в июле 1889 года Парижским конгрессом II Интернационала в память о выступлении рабочих Чикаго 1 мая 1886 года.

Могут быть приведены другие корректные элементы ответа.

3.2. - 1 балл - Праздник Весны и Труда

**Вопрос №4 – 2 балла (1+1)**

4.1. 1 балл - Замена индивидуальной работы групповой организацией труда с разделением трудовых функций / изменение технологии добычи угля / перераспределение работы.

Могут быть приведены другие корректные элементы ответа.

4.2. - 1 балл - сдельная система / сдельная заработная плата.

#### Вопрос №5 – 2 балла

Максимальный балл ставится за полный ответ, если приведено не менее трех корректных примеров.

Если приведено меньше трех корректных примеров, то оценка составляет 1 балл.

Ответ некорректный – 0 баллов.

Широкий диапазон ответа, возможные примеры:

- удовлетворение потребительского спроса: поощрение дефицитными товарами, продуктовыми наборами;
- организация отдыха лучших работников: выделение путевок в санатории, дома отдыха и др. (иногда путевки распространялись также на членов семьи работников);
- содействие вступлению в ряды КПСС;
- содействие профессиональному карьерному росту работника;
- целевое (от предприятия) обучение в вузах;
- моральное стимулирование (звания, информирование, доски почета и др.).

Могут быть приведены другие корректные примеры.

#### Вопрос №6 – 4 балла

Максимальная оценка ставится, если приведено не менее двух корректных объяснений, по 2 балла за каждое, всего два объяснения.

Если приведено только одно корректное объяснение, то оценка составляет 2 балла.

Если приведено неполное, но верное по существу объяснение, то ставится 1 балл за объяснение.

Ответ некорректный – 0 баллов.

Возможные варианты ответа:

- Новогодний корпоратив – инструмент организационной культуры, способствующий сплочению коллектива, снятию напряженности, усталости, созданию благоприятной атмосферы и социально-психологического климата в организации, что, согласно теории человеческих отношений, стимулирует созидательные возможности работника и положительно сказывается на повышении производительности труда.
- праздничная неформальная атмосфера, угощение, поздравительные речи, раздача подарков - сами по себе являются корпоративным ритуалом, а также методом морального стимулирования труда.

Могут быть приведены другие корректные элементы ответа.

#### Вопрос №7 – 2 балла

Максимальная оценка ставится, если названы две корректные функции, нацеленные на адаптацию организации к внешней среде (по 1 баллу за каждую). Если приведена только одна корректная внешняя функция, то оценка составляет 1 балл.

Ответ некорректный – 0 баллов.

Любые две функции

- функция формирования положительного имиджа организации,
- функция регулирования партнерских отношений,
- функция приспособления организации к нуждам общества.

Могут быть приведены другие корректные элементы ответа.

## **VII. Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту.**

*Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.*

Американская исследовательница Арли Р. Хокшилд, которая считается одним из живых классиков социологии эмоций, так анализирует труд бортпроводников в своей книге «Управляемое сердце: коммерциализация чувств»: «...Как [бортпроводница] относится к «радостному возбуждению», которое искусственно вызывает у себя на работе? В каком смысле это ее собственное возбуждение? Компания предъявила права не только на физические движения, которые она производит, когда катит тележку, но и на эмоциональные действия, проявляющиеся в непринужденности ее улыбки. Работники, с которыми я разговаривала, часто говорят о своих улыбках, что они надеты на них, а не исходят от них. Они считаются продолжением макияжа, формы, музыкальной записи, дизайна салона в спокойных пастельных тонах и напитков в дневное время, которые все вместе определенным образом настраивают пассажиров. <...> Для бортпроводницы улыбки – часть работы, требующая координации себя и своих чувств для того, чтобы работа казалась непринужденной. Показать, что наслаждение требует усилий, – значит плохо делать свою работу. Точно так же часть работы – скрыть усталость и раздражение, иначе труд будет ненадлежащим образом выставлен напоказ и продукт – удовольствие пассажиров – окажется испорченным. Поскольку усталость и раздражение проще скрыть, если они вообще не допускаются, даже на короткие периоды времени, эта задача требует эмоционального труда».

Социальные ученые долгое время жестко различали когнитивные (то есть относящиеся к познанию, мышлению) способности и активность человека и такой компонент человеческой психики, как эмоции. Также было принято считать, что эмоции заданы биологически, а потому спектр основных эмоций является универсальным. Однако исследования Хокшилд показывают, что переживание и особенно демонстрация эмоций требует интеллектуальных усилий и рационального контроля. Кроме того, ситуации, в которых принято испытывать ту или иную эмоцию, являются культурно специфичными, а также варьируются в зависимости от классовой принадлежности и других статусных характеристик.

**1. Исходя из ваших обществоведческих знаний о понятии «социальные нормы», дайте определение одной из разновидностей социальных норм – эмоциональных норм.**

*Определение должно быть дано в одном или нескольких распространённых предложениях.*

**Приведите примеры (а) позитивных и (б) негативных социальных санкций, с помощью которых общество регулирует соблюдение эмоциональных норм.**

*(Примеры следует привести в формате: описание ситуации следования норме/нарушения нормы -> описание санкции).*

Хокшилд утверждает, что представители многих профессий должны осуществлять эмоциональный труд, то есть предпринимать усилия по управлению своими эмоциями и их проявлениями в соответствии с эмоциональными требованиями организации или профессионального сообщества в целом.

**2. Назовите не менее двух профессий, сопряженных с эмоциональным трудом, и покажите, какие эмоции должны показывать или, наоборот, скрывать представители этих профессий.**

**3. Укажите не менее двух негативных последствий выполнения работниками слишком интенсивного эмоционального труда.**

## ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:

### Вопрос №1 – 4 балла

Максимальная оценка ставится, если приведено корректное определение (2 балла) и приведены корректные примеры позитивных и негативных социальных санкций (по 1 баллу за каждый пример, но не более 2-х баллов в сумме).

2 балла - Эмоциональные нормы – это социокультурные ожидания относительно того, что людям следует чувствовать в разных контекстах/разных типах ситуаций/социально и культурно сконструированные правила и предписания, регулирующие переживание и проявления эмоций в разных ситуациях/социально разделяемые стандарты оценки приемлемости эмоций, которые переживают и выражают индивиды в различных жизненных ситуациях.

Возможны другие релевантные определения.

2 балла (1+1) - Широкий диапазон примеров:

Уместное проявление эмоций (например, демонстрация горя на похоронах, энтузиазма на корпоративе, воодушевления и митинге и пр.) -> «отзеркаливание» «правильных эмоций» другими участниками ситуации, то есть реакция улыбкой на улыбку, смехом – на смех и т.д.; принятие человека в группу/сообщество и рост доверия к нему со стороны других членов; репутация сочувствующего/эмпатичного человека, преданного компании сотрудника, увлеченного борца за справедливость и пр.

Неуместное проявление эмоций (например, неуместное веселье на серьезном собеседовании; печаль или раздражение на новогодней вечеринке) -> замечания; ущерб репутации; для публичных фигур – негативное освещение в СМИ (достаточно вспомнить радостное позирование президента США Барака Обамы, британского премьера Дэвида Кэмерона и главы датского кабинета министров Хелле Торнинг-Шмитт на похоронах Нельсона Манделы) и даже ограниченные возможности на рынке труда.

Принимаются любые релевантные примеры.

### Вопрос №2 – 2 балла

Максимальная оценка ставится за полный ответ, если корректно названо не менее двух профессий, сопряженных с эмоциональным трудом, и дано верное пояснение.

Например, официанты должны скрывать нетерпение, когда клиенты слишком долго не могут определиться с выбором, а также скуку, связанную с монотонностью работы; демонстрировать приветливость и энтузиазм. Постоянно доброжелательными, сочувствующими и спокойными должны быть медсестры. Напротив, коллекторы должны вести себя подчеркнуто грубо, даже агрессивно, чтобы понизить статус клиента, запугать его.

Возможны другие релевантные варианты ответа.

### Вопрос №3 – 2 балла

Максимальная оценка ставится за полный ответ, если корректно указаны не менее двух негативных последствий выполнения работниками слишком интенсивного эмоционального труда. Если корректно указано только одно последствие, то 1 балл.

Эмоциональный диссонанс, то есть несоответствие между требуемыми и ощущаемыми эмоциями;

- Эмоциональное выгорание;
- Профессиональная деформация – демонстрация предписанных чувств даже вне профессиональной деятельности;
- (Вос)производство гендерных, расовых, классовых и пр. неравенств в эмоциональном труде (например, от женщины-бортпроводницы ожидается больше эмоционального труда, чем от ее коллеги-мужчины); то, что в исполнении белого работника видится как легкое недовольство, может быть интерпретировано как неуместная раздражительность и гнев – в исполнении чернокожего).

— Эмоциональный труд может быть инструментом эксплуатации.

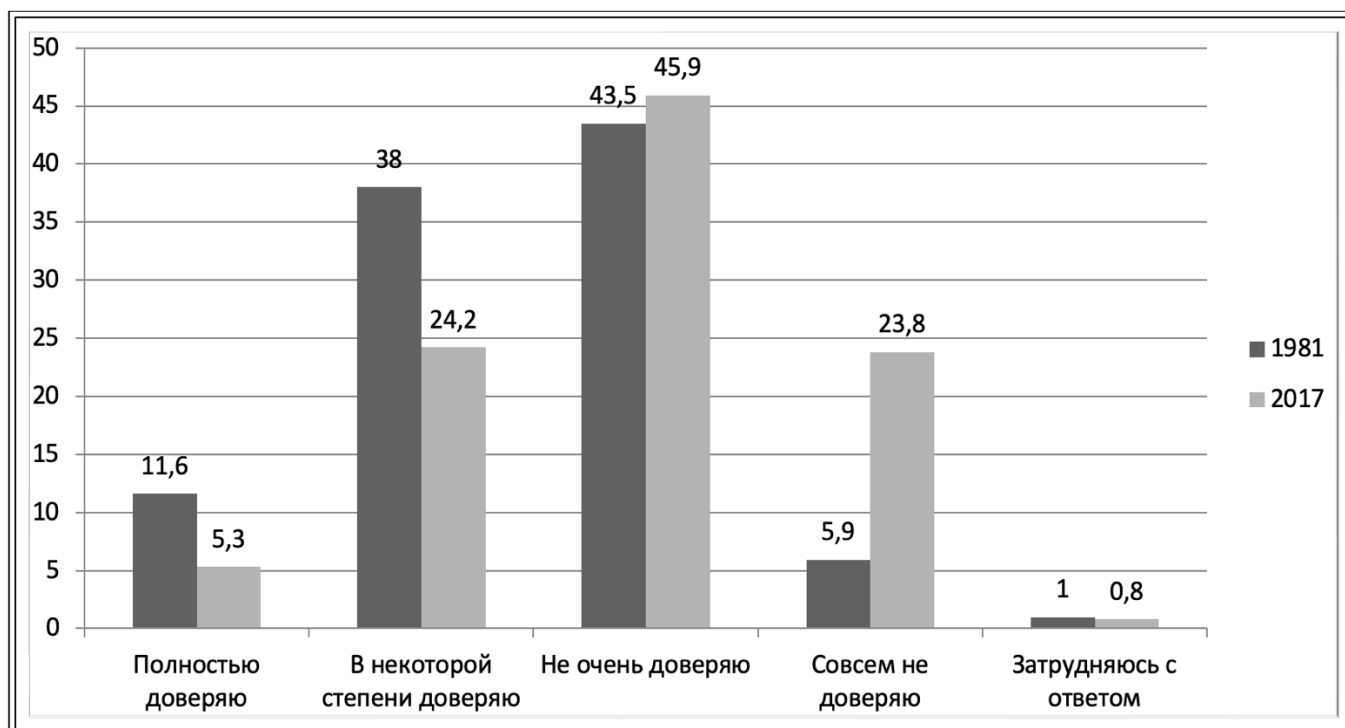
Возможны другие релевантные варианты ответа.



## **VIII. Проанализируйте результаты опроса, приведенные в форме диаграммы, и ответьте на следующие вопросы.**

По результатам «Исследования жизненных ценностей населения» (World Values Survey), всемирного лонгитюдного (то есть осуществляемого в течение длительного времени в несколько волн) научно-исследовательского проекта, в 1981 и 2017 годах американские респонденты так ответили на вопрос: «Скажите, насколько Вы доверяете прессе в Вашей стране: полностью, в некоторой степени, не очень, или совсем не доверяете?»

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.



Данные на диаграмме представлены в процентах.

**1. Опишите, по результатам анализа диаграммы, как со временем изменились мнения жителей США о том, насколько заслуживает доверия пресса в их стране.**

**2. Укажите не менее двух причин «инфляции» доверия к традиционным СМИ и, в частности, к прессе в постиндустриальных обществах, включая США.**

Многие социальные ученые считают, что, несмотря на некоторую ненадежность, в современном мире медиа постепенно превращаются в основной источник политической информации в обществе, а потому растет их влияние на восприятие гражданами политической реальности и политических институтов и даже на формирование обоих (этот процесс называется медиатизацией политики). В свою очередь, политики вынуждены постоянно задумываться о том, как их решения и действия будут освещаться в СМИ.

**3. Приведите не менее двух способов, с помощью которых современные политики пытаются оказывать ответное влияние на СМИ и, таким образом, представлять перед аудиторией СМИ в выгодном свете.**

## ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:

### Вопрос №1 -2 балла

2 балла - полный развернутый ответ, 1 балл - указан только основной вывод.

В 1981 г. о полном доверии прессе заявило 11.6% жителей США, тогда как в 2017 году доля таких респондентов уменьшилась более чем вдвое и составила лишь 5.3%. Доля тех, кто сообщил, что доверяет прессе в некоторой степени, также сократилась: с 38% в 1981 году до 24.2% в 2017. Незначительно выросла доля тех, кто посчитал прессу мало заслуживающей доверия: 43.5% в 1981 году против 45.9% в 2017 году. Зато число заявивших о категорическом недоверии прессе выросло более чем в 4 раза: с 5.9% в 1995 году до 23.8% в 2017. Число затруднившихся с ответом в 2017 году оказалось чуть меньше, чем в первой волне опроса (0.8% против 1%).

Возможны другие корректные элементы ответа.

### Вопрос №2 -2 балла

2 балла – за полный ответ, если указано не менее двух корректных причин «инфляции» доверия к традиционным СМИ. Если указана одна корректная причина, то 1 балл.

Широкий диапазон ответа.

- Сенсационность и общая таблоидизация СМИ, порождаемые рыночной конкуренцией за аудиторию;
  - Диверсификация СМИ, в результате которой разные СМИ предлагают разную повестку и дают разные, а порой и прямо противоположные интерпретации одним и тем же новостным поводам;
  - Деполитизация освещения политики в СМИ (смещение фокуса с политического контента на харизму политиков и культуру селебрити) и общее стремление к развлекательности сообщений в ущерб глубокому анализу (в том числе развитие новых гибридных форматов: информационно-развлекательных программ = infotainment, освещения политических новостей в развлекательной форме = politainment, политических ток-шоу и пр.);
  - Рост конкуренции со стороны новых/цифровых СМИ, зачастую предлагающих альтернативы повестки и альтернативные интерпретации событий, а также становление феномена гражданской журналистики.
  - Возможности манипуляции СМИ со стороны политических акторов.
- Возможно указание и других релевантных причин.

### Вопрос №3 -2 балла

2 полный ответ, корректно приведено не менее двух способов, с помощью которых современные политики пытаются оказывать ответное влияние на СМИ, если меньше, то 1 балл.

Широкий диапазон ответа. Могут быть приведены любые усилия политиков в русле:

- **Управления новостями:** например, выборочное снабжение медиа новостями, в том числе организация «утечек», приоритет коммуникации с дружественными медиа; выбор благоприятных временных рамок (отсрочивание утечек о неблагоприятных новостях или, наоборот, просчитанное раскрытие компрометирующей информации об оппонентах; стратегическое установление повестки (создание соблазнительных для медиа информационных поводов) либо фильтрация повестки (отказ от комментариев, символическое обесценивание тех или иных тем, отвлечение внимания медиа от опасных сюжетов, запуск альтернативных информационных поводов, раскрытие негативных новостей в паре с позитивными/внешними негативными новостями); активное использование подконтрольных платформ (сайты, социальные медиа, и пр.); действия «на опережение» и пр.
- **Политического маркетинга:** например, сегментация рынка и таргетирование, позиционирование кандидатов, управление имиджем, создание негативных образов оппонентов, использование поддержки селебрити и пр.
- **Профессионализации предвыборных кампаний:** кампании становятся более «кандидатоцентрированными», ориентированными на создание позитивных имиджей, поляризованными и сенсационными, тогда как собственно политические позиции и идеологии уходят на второй план.

Возможно указание и других релевантных способов.

## IX. Найдите ошибки в отрывке «киносценария».

**Представьте, что Вас пригласили на киносъёмки в качестве исторического консультанта. Вы должны проверить отрывок киносценария на историческую достоверность.**

*За каждую выявленную ошибку (всего три ошибки) вы получаете 2 балла.*

*Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.*

НАЧАЛО ЭПИЗОДА. ТИТРЫ: «7 ноября 1916 года, Санкт-Петербург, Государственная Дума».

ОБЩИЙ ПЛАН. Один из роскошных залов Таврического дворца, многолюдно. Это не зал заседаний; в огромном пространстве нет мебели, кроме красивых скамей вдоль стен. Все идут куда-то, деловая обстановка. Масса людей, практически только мужчины зрелого возраста в строгих костюмах. Изредка виден священник. Немногочисленные крестьянские депутаты щеголяют отсутствием галстуков и начищенными до блеска сапогами.

КРУПНЫЙ ПЛАН. Пожилой депутат профессорского вида роняет пачку газет, они разлетаются по полу, мы видим названия: «Вечернее время», «Ръчь», «Еженедѣльник В.Ч.К.». Несколько человек помогают собрать газеты. Поодаль оживлённо беседуют двое мужчин, это наркомвоенмор ГРИГОРОВИЧ в адмиральской форме и депутат ПУРИШКЕВИЧ.

ГРИГОРОВИЧ, сочувственно взяв собеседника за плечо: «А бедный-то наш Михаил Михайлович уволен!»

ПУРИШКЕВИЧ: «Не может быть! Зачем же вы это сделали, когда он на фронте так полезен, так необходим, и Государь, знающий о его работе, самого лестного о нем мнения».

ГРИГОРОВИЧ: «А что Государь говорил о нём?»

ПУРИШКЕВИЧ: «Что прекрасный, дельный администратор, на своем месте, в особенности при данной боевой обстановке, что очень его ценит и крайне им дорожит».

ГРИГОРОВИЧ, усмехаясь: «В том-то и дело, что уволил его не я и что морское министерство узнало об этом последним, а уволен он Государем прямо со ставки вчера, неведомо по каким проискам и за что».

ПУРИШКЕВИЧ: «Послушайте, Иван Константинович, вы мне рассказываете что-то поистине несуразное: ведь Государь еще 3 ноября мне его хвалил».

ГРИГОРОВИЧ: «Да, — но ведь это было 3-го, а сегодня у нас 7-е!»

ТИТРЫ: «Всякий монарх есть первый джентльмен в своём государстве, и как таковой он прежде всего должен уметь держать данное им слово. К сожалению, наш Государь этим качеством не обладает». *Генерал от кавалерии Бекман, Финляндский генерал-губернатор, 1909 год.*

КОНЕЦ ЭПИЗОДА.

### *ИСТОРИЧЕСКИЕ ОШИБКИ:*

*1. Название города не «Санкт-Петербург», а «Петроград» (столица была переименована с начала Первой Мировой Войны).*

*2. «наркомвоенмор» - советская должность, введена с 1923 года в СССР (первый народный комиссар, возглавивший Народный комиссариат по военным и морским делам СССР – Л.Д.Троцкий), И.К. Григорович - морской министр.*

*3. «Еженедѣльник В.Ч.К.» не существовал в 1916-м, т.к. ВЧК образована Совнаркомом после октябрьского переворота, в декабре 1917-го.*

## **Х. Напишите эссе на предложенную тему.**

*Максимальное количество баллов за задание – 20 баллов при условии обоснованного раскрытия темы, выявления причинно-следственных связей, формулировки самостоятельных аргументов, использования в аргументации научных терминов (определений, положений и тезисов), наличия примеров, в том числе научных фактов из курсов истории и обществознания, наличие собственной оценки проблемы, а также творческого подхода к теме. Смысловое единство и широкая доказательная база, соответствующая теме, - основные требования к эссе.*

**«Публичные определения ситуации (пророчества и предсказания) становятся неотъемлемой частью ситуации и, таким образом, влияют на последующее развитие ситуации. Такова специфическая характеристика человеческих дел. Мы не найдем ее в мире природы, к которому не прикасались человеческие руки. Предсказания о возвращении кометы Галлея никак не влияют на ее орбиту. Но слухи о неплатежеспособности банка Миллингвила на самом деле вызвали реальный результат. Предсказание краха привело к его осуществлению».**

*Роберт Кинг Мертон (1910-2003) – известный американский социолог, один из основоположников структурно-функционального направления в социологии. Мертон внёс существенный вклад в развитие как общей социологической теории, так и многих специальных социологических дисциплин (социологии науки, социологии профессий, социологии массовых коммуникаций, теории социальной структуры, теории референтных групп, ролевой теории и др.)*

*Цит. по Мертон, Р. Социальная теория и социальная структура. — М., 2006. С. 607.*

**Задания заключительного этапа Олимпиады школьников  
Санкт-Петербургского государственного университета по комплексу предметов  
СОЦИОЛОГИЯ (ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ, ИСТОРИЯ)**

**2022-2023**

**Вариант 2.**

**I. Соотнесите события мировой социологии и отечественной истории, которые происходили в один и тот же период (1-2 года).**

*Всего нужно установить четыре соответствия, выбрав правильные пары из двух списков.*

*Одна позиция в нижнем списке лишняя.*

*Максимальное количество баллов за задание - 8 баллов (по 2 балла за каждое правильное соответствие).*

**События отечественной истории**

1. Президентским указом «О полномочном представителе Президента Российской Федерации в федеральном округе» введен советующий политический институт, целью которого провозглашается укрепление государственной власти и контроль над регионами.
2. Делегация РСФСР принимает участие в международных конференциях в Генуе и Гааге, где обсуждается вопрос довоенных и военных долгов царского правительства, Временного правительства и самой Советской России перед странами Антанты, которые советское правительство аннулировало в 1918 г.
3. Китайский посланник в Российской империи и правление Русско-Китайского банка подписывают соглашение о концессии на строительство КВЖД сроком на 80 лет.
4. В Волгограде на Мамаевом кургане происходит торжественное открытие историко-мемориального комплекса «Героям Сталинградской битвы». На церемонии присутствуют многие видные государственные и партийные деятели, в том числе министр обороны СССР А.А. Гречко.

**События мировой социологии**

- А. Выдающийся русско-американский социолог Питирим Александрович Сорокин публикует в периодической печати ряд статей о голоде, где предпринимает попытку социологического осмысления страшного бедствия, постигшего Россию, непосредственным свидетелем которого он был («Голод и убеждения (идеология) человека» (Артельное дело. № 9-16) и др.).
- Б. Советская молодежь впервые открывает для себя субкультуру американских хиппи благодаря вышедшей в журнале «Вокруг Света» публикации известного советского журналиста Генриха Боровика «Хождение в страну Хипплиндию», в которой подробно описываются впечатления автора от встречи с представителями субкультуры: их роде занятий, предпочитаемой музыке, внешнем виде, – а также содержится справедливое критическое замечание о том, что со временем западные молодежные движения неизбежно теряют свой критический потенциал и коммерциализируются.



- В.** Выдающийся немецкий философ и экономист Карл Маркс пишет свою раннюю работу «Тезисы о Фейербахе», где показывает, что люди не просто формируются как социальные существа условиями и обстоятельствами своей жизни, но и сами активно создают/определяют эти условия и обстоятельства в ходе своей практической – и особенно трудовой – деятельности.
- Г.** Опубликована работа отца-основателя французской социологии Эмиля Дюркгейма «Самоубийство. Социологический этюд», впоследствии ставшая классической. Представленное в книге исследование является одной из первых попыток выстроить социологическую теорию с опорой на эмпирический материал (в данном случае – официальную полицейскую статистику суицидов во Франции).
- Д.** Опубликована книга выдающегося испанского социолога, теоретика постинформационного общества Мануэля Кастельса «Галактика Интернет: размышления об Интернете, бизнесе и обществе», где автор, в частности, подчеркивает, что Интернет «воплощает культуру свободы и личного творчества, будучи как источником новой экономики, так и общественного движения».

**Впишите в таблицу выбранные буквы под соответствующими цифрами.**

*ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ:*

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Д | А | Г | Б |

## **II. Проанализируйте названия подводных лодок Российского Императорского флота и ответьте на следующие вопросы.**

Понятие «культурный смысл» охватывает значения объекта/символа, выходящие за рамки прямого, функционального смысла. Например, имя корабля – это не просто словесное обозначение вещи и не только индивидуальное название, необходимое для идентификации конкретного корабля в ряду других: оно часто имеет символическую природу, отражая желаемые качества и деяния носителя. Такое имя способно многое сообщить социологу об эпохе, когда был построен и назван корабль, и ценностях общества или группы, которыми он пользовался.

*Прочитайте названия подводных лодок Российского Императорского флота, приведенные ниже, и ответьте на три вопроса.*

*Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов (по 2 балла за каждый правильный ответ на вопрос).*

|                                 |                |             |
|---------------------------------|----------------|-------------|
| 1. Дельфин                      | 18. Пескарь    | 35. Тюлень  |
| 2. Касатка                      | 19. Сом        | 36. Краб    |
| 3. Макрель                      | 20. Стерлядь   | 37. Кашалот |
| 4. Налим                        | 21. Судак      | 38. Кит     |
| 5. Окунь                        | 22. Щука       | 39. Нарвал  |
| 6. Скат                         | 23. Камбала    | 40. «АГ-11» |
| 7. «Фельдмаршал граф Шереметев» | 24. Карась     | 41. «АГ-12» |
| 8. Форель                       | 25. Карп       | 42. «АГ-13» |
| 9. Осётр                        | 26. Аллигатор  | 43. «АГ-14» |
| 10. Бычок                       | 27. Дракон     | 44. «АГ-15» |
| 11. Кефаль                      | 28. Кайман     | 45. «АГ-21» |
| 12. Палтус                      | 29. Крокодил   | 46. «АГ-22» |
| 13. Плотва                      | 30. «Почтовый» | 47. «АГ-23» |
| 14. Сиг                         | 31. Минога     | 48. «АГ-24» |
| 15. Кета                        | 32. Акула      | 49. «АГ-25» |
| 16. Белуга                      | 33. Морж       | 50. «АГ-26» |
| 17. Лосось                      | 34. Нерпа      |             |

Логично, что среди названий подводных лодок фигурируют виды рыб.

**1. Почему этот принцип был изменён в названиях лодок в №№ 26-29 и в №№ 40-50? Укажите две общие причины.**

**2. Укажите и поясните причину выбора названия подводной лодки №30.**

*Пояснение должно быть сформулировано развёрнуто, в виде одного-двух распространённых предложений.*

Во все времена спуск на воду корабля был и остается важным и радостным событием. Кораблестроители и моряки вкладывали в этот ритуал, ключевым моментом которого является имянаречение корабля, глубокий символический смысл. Языческие народы, стремясь задобрить богов, совершали различные (иногда и кровавые) жертвоприношения, чтобы боги сохранили и новое судно, и жизни моряков, уходивших в плавание.

**3. С приходом христианства распространение получил ритуал «крещения корабля», зачастую сопровождаемый разбитием о борт корабля бутылки вина / шампанского. Объясните, как в этом ритуале смешались языческие и христианские элементы?**

*Объяснение должно быть дано в двух или нескольких распространённых предложениях.*

#### **ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:**

##### **Вопрос №1 – 2 балла**

*2 балла – верно указаны две причины;*

*1 балл – верно указана одна причина.*

*Содержание правильного ответа:*

*1) Новый тип/вид/серия подводных лодок.*

*2) Иностраный проект/импортная лодка/иностранная постройка*

*Возможны другие корректные формулировки ответа.*

##### **Вопрос №2 – 2 балла**

*2 балла – дан полностью верный ответ (указан принцип финансирования, указаны жертвователи);*

*1 балл – дан неполный, но верный по существу ответ.*

*Содержание правильного ответа:*

*Название подводной лодки связано с дарителями средств на ее постройку: в данном случае благотворителями выступили сотрудники/работники почты, служащие ведомства почт и телеграфов.*

*Возможны другие корректные формулировки ответа.*

### Вопрос №3 – 2 балла

2 балла – полный развернутый ответ;

1 балл - дан неполный, но верный по существу ответ.

Содержание правильного ответа:

С одной стороны, вино или шампанское становятся аналогами языческой жертвы (в разных версиях угощением задабривается сам корабль или божества/духи воды, стихии). В этой связи на флоте существует ряд примет: например, если ритуал не был проведен или бутылка не разбилась - это не к добру. С другой стороны, окропление корабля вином/шампанским (иногда используются другие спиртные напитки) уподобляется ритуалу крещения человека (не случайно порой вместо спиртного используется непосредственно освященная вода): бутылка разбивается о носовую часть корабля, его «голову» — подобно тому, как голова человека окропляется святой водой при крещении. Возможны другие корректные формулировки ответа.

### **III. Найдите исторические ошибки и замените «смысловые пазлы» в предложенных суждениях.**

Своды законов средневековой Руси называют Судебниками. Первым был Судебник 1497 г., вторым – Царский Судебник 1550 г., а третьим – Судебник 1589 г.

Нормы гражданского права отражали и регламентировали процесс развития и усложнения социально-экономических отношений в Российском государстве. Так, Судебники сыграли важную роль в становлении правового положения таких категорий зависимого населения, как крестьянство и холопство. Статья 57 Судебника 1497 г. регламентировала право крестьянского перехода от одного землевладельца к другому, что считают первым шагом на пути установления в России крепостного права. Все эти нормы затем были повторно зафиксированы и конкретизированы в Судебнике 1550 г. И если термин «холоп» фигурировал и в Русской Правде, то именно Судебник 1497 г. назвал всех земледельцев термином «крестьяне».

**Перед вами шесть суждений о крестьянах и холопах, которые основаны на нормах Судебника 1550 года. В трех суждениях присутствуют по одной исторической ошибке.**

**Исправьте эти ошибки и ответьте на дополнительный вопрос.**

**Укажите ошибку в суждении (укажите номер суждения, а также неверное слово или словосочетание) и взамен напишите верное слово или словосочетание.**

**Заполните соответствующие разделы в таблице.**

Максимальное количество баллов за задание - 8 баллов. В том числе

6 баллов (максимум) за исправление ошибок:

- по 1 баллу за каждую правильно указанную ошибку в суждении (указание неверного слова или словосочетания);

- по 1 баллу за каждое правильное исправление (написание верного слова или словосочетания);

2 балла (максимум) за правильный ответ на дополнительный вопрос:

- 1 балл за правильное определение,

- 1 балл за правильный пример

1. Крестьянин, уходя от землевладельца, платил пожилое только за «двор с воротами», а не за все постройки.
2. При уходе от землевладельца крестьянин кроме пожилого оплачивал также и «за повоз», то есть должен был выполнить обязанность в рамках барщины по доставке осенью на двор господина собранного урожая.
3. Если крестьянин желал снять урожай, оставленный у землевладельца до ухода, то после уплаты пожилого, он не должен был платить также за снятие этого урожая.

4. Если крестьянин продавал себя в холопы, он должен был выплатить пожилое своему прежнему господину, на земле которого жил.
5. Судебник 1550 г. установил предельную сумму, за которую можно было закабалиться: 15 рублей.
6. Если холоп по какой-то причине, кроме плена, окажется за границей, то по возвращении он не считается холопом своего господина.

|                                                                                                                    |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>Ошибка №1.</b><br>Номер суждения, содержащего историческую ошибку и указание неверного слова или словосочетания |  |
| Верное слово / словосочетание                                                                                      |  |
| <b>Ошибка №2.</b><br>Номер суждения, содержащего историческую ошибку и указание неверного слова или словосочетания |  |
| Верное слово / словосочетание                                                                                      |  |
| <b>Ошибка №3.</b><br>Номер суждения, содержащего историческую ошибку и указание неверного слова или словосочетания |  |
| Верное слово / словосочетание                                                                                      |  |

**Приведите определение вертикальной социальной мобильности и проиллюстрируйте его примером на основе одного из представленных суждений, базирующихся на нормах Судебника 1550 года (с учетом исправленных ошибок).**

#### *ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:*

|                                                                                                                    |                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| <b>Ошибка №1.</b><br>Номер суждения, содержащего историческую ошибку и указание неверного слова или словосочетания | <i>1 балл. - 3. не должен</i>   |
| Верное слово / словосочетание                                                                                      | <i>1 балл. - должен</i>         |
| <b>Ошибка №2.</b><br>Номер суждения, содержащего историческую ошибку и указание неверного слова или словосочетания | <i>1 балл. - 4. должен</i>      |
| Верное слово / словосочетание                                                                                      | <i>1 балл. – не должен</i>      |
| <b>Ошибка №3.</b><br>Номер суждения, содержащего историческую ошибку и указание неверного слова или словосочетания | <i>1 балл. - 6. не считался</i> |
| Верное слово / словосочетание                                                                                      | <i>1 балл. - считался</i>       |

*Дополнительный вопрос: 2 балла*

*Максимальная оценка ставится, если приведено корректное определение (1 балл) и корректный пример (1 балл).*

*Возможный вариант ответа:*

*Определение:*

*Вертикальная социальная мобильность – это изменение положения индивида или группы в социальной иерархии, сопряженная с повышением (восходящая мобильность) или понижением (нисходящая) его/ее социального статуса.*

*Допустимо другое корректное определение.*

*Пример:*

*Суждение №4, базирующееся на нормах Судебника 1550 года, иллюстрирует нисходящую вертикальную социальную мобильность, поскольку предполагает факт самопродажи крестьянина в полные холопы, то есть из лично свободного человека крестьянин становится полностью зависимым от господина, что связано с понижением его социального статуса.*

#### **IV. Проанализируйте представленные в таблице данные и ответьте на следующие вопросы.**

*Максимальное количество баллов за задание - 6 баллов.*

**Сведения о результатах врачебного осмотра лиц, подлежащих призыву к отбыванию воинской повинности по отдельным группам губерний России в 1893-1895 гг.\*  
(кол-во человек) \*\***

| Название показателя                               | Москва и Московская губерния | Санкт-Петербург и Санкт-Петербургская губерния | Всего по Европейской России |
|---------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------|
| Кол-во лиц, внесенных в призывные списки          | 16658 (100%)                 | 8927 (100%)                                    | 894508 (100%)               |
| Кол-во лиц, признанных совсем неспособными        | 971 (5,8%)                   | 638 (7,2%)                                     | 47625 (5,3%)                |
| Кол-во лиц, которым назначена отсрочка            | 2480 (14,9%)                 | 742 (8,3%)                                     | 85399 (9,6%)                |
| Кол-во лиц, назначенных к переосвидетельствованию | 399 (2,4%)                   | 161 (1,8%)                                     | 13842 (1,6%)                |
| Кол-во лиц, принятых в постоянные войска          | 4032 (24,2%)                 | 2440 (27,3%)                                   | 255561 (28,6%)              |
| Кол-во лиц, зачисленных в ратники ополчения***    | 6861 (41,2%)                 | 4351 (48,7%)                                   | 403010 (45,1%)              |

\* в соответствии с административно-территориальным делением в России конца XIX в.

\*\* % рассчитан по столбцам

\*\*\* в России имперского периода «ратниками ополчения» считались военнообязанные запаса

*Источник: Отчет Медицинского департамента Министерства внутренних дел за 1893-95 года. Ч. 1: Движение населения. Заболеваемость. Осмотры призывных. - 1898, 359 с. (табл. - Часть текста парал. рус., фр.)// <http://elibrary.ru/>*

**1. На основе данных таблицы сделайте выводы (не менее трех) о физическом состоянии призывников для отбывания воинской повинности в России 1893-1895 гг.**

**2. Дайте определение понятия «здоровый образ жизни (ЗОЖ)».**

**Назовите полководца, которому приписывают известное выражение: «Завтрак съешь сам, обед раздели с другом, ужин отдай врагу».**



Для понимания механизмов формирования здорового образа жизни (ЗОЖ) существенное значение имеет оценка условий, в которых реализуется образ жизни личности или группы. К числу таких условий (факторов) относится, например, психологические и информационные факторы (воздействие общественного и группового мнения, средств массовой информации на установки личности и пр.).

**3. Назовите другие факторы (не менее трех), оказывающие влияние на формирование здорового образа жизни, и кратко раскройте содержание каждого.**

*ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:*

Вопрос №1 - 2 балла

2 балла – если указано не менее трех выводов.

1 балл – указано менее трех выводов.

Возможные варианты ответа:

- Физическое состояние призывников в Санкт-Петербурге и СПб губернии (7,2%) хуже, чем в Москве и Московской губернии (5,8%) и в Европейской России в целом (5,3%).
- В Москве и Московской губернии в призывные списки вошло в два раза больше призывников, чем в СПб и СПб губернии (16658 и 8927 соответственно). При этом, признано негодными к службе в Москве меньшее количество призывников (5,8% и 7,2% соответственно), что свидетельствует о лучшем физическом состоянии призывников Москвы и Московской губернии.
- Наиболее близкими показателями в Москве и СПб по отношению к показателям по Европейской России в целом являются: зачисление в постоянные войска (24,2% и 27,3% по отношению к 28,6%) и зачисление в ратники ополчения (41,2% и 48,7% по отношению к 45,1%).
- Количество лиц, получивших отсрочку в Москве и Московской губернии (14,9%) значительно превышает аналогичный показатель в СПб (8,3%) и выше показателя в целом по Европейской России (9,6%).

Могут быть приведены и другие корректные содержательные выводы.

Вопрос №2 - 2 балла (1+1)

1 балл – Образ жизни, который ориентирован на достижение человеком полного физического, психического и социального благополучия.

Возможны другие корректные определения.

1 балл – Александр Васильевич Суворов / А. Суворов

Вопрос №3 - 2 балла

2 балла – полный развернутый ответ, приведено не менее трех содержательно раскрытых факторов.

Возможные варианты:

- социально-экономические (материальные условия жизни, условия труда и учебы, организация отдыха, состояние быта и пр.);
- социально-биологические факторы (возраст родителей, наследственность, характер протекания родов и пр.);
- собственно медицинские факторы (организация здравоохранения, состояние медицинской помощи, медицинская активность самого населения и пр.);
- природно-климатические факторы (среднегодовая температура, солнечная радиация, патогенность территории проживания и пр.);
- идеологические факторы (исторически сложившийся тип общенационального и групповых отношений к собственному здоровью и ведению здорового образа жизни, а шире к осмысленности существования и собственной ответственности за свое здоровье и здоровье своих детей, настроенность государственной и иных систем на целенаправленное формирование в сознании людей потребности в здоровом образе жизни и пр.);
- фактор реального отношения государства к своей молодежи и ответной реакции молодого поколения, выраженного в ощущении собственной нужности обществу и государству.

Возможны другие корректные элементы ответа.

**V. Проанализируйте визуальный источник и текст, содержащий историческую информацию, и ответьте на следующие вопросы.**

*Максимальное количество баллов за задание - 16 баллов.*



*В. Маковский. «Ночлежный дом в Москве», 1889, Государственный Русский музей*

Перед вами работа известного русского живописца, признанного мастера коротких, ярких «рассказов в живописи» Владимира Егоровича Маковского «Ночлежный дом в Москве». На картине изображена «ляпинка» – известная в свое время ночлежка в Большом Трехсвятительском переулке, получившая в народе название по фамилии владельцев, купцов братьев Ляпиных.

Ночлежные дома в Москве открывались зимой в 5 часов вечера. Желаящих обрести теплый ночлег в стенах данных заведений было много, а за места в бесплатных ночлежках, к которым относилась в том числе «ляпинка», шла настоящая «битва»: задолго до открытия сотни людей в любую погоду выстраивались в многочасовую очередь, но мест все равно на всех не хватало.

При анализе картины видно, что к некоторым персонажам применим термин «люмпен».

**1. Почему люмпены определяются как «деклассированные элементы»? Приведите два различных объяснения на примере персонажей данной картины.**

*Каждое объяснение должно быть дано в одном или нескольких распространённых предложениях.*

Тема «униженных и оскорбленных» неоднократно затрагивалась в литературных произведениях. Так, в декабре 1902 года в МХТ состоялась триумфальная премьера пьесы, действие которой разворачивается в ночлежном доме. Именно в этом произведении один из героев, представляющих социальные низы общества, произнес ставшей крылатой фразой: «Человек – это звучит гордо».

**2. Укажите автора и название данной пьесы.**

По свидетельству современников, среди завсегдатаев ночлежек конца XIX в. были выходцы из различных социальных слоёв: крестьяне, мастеровые, а также представители «чистой», или бывшей «чистой», публики: «Обездоленные и впавшие в нищету отбросы общества приходят каждую ночь согреться и получить место хоть на полу — отставные офицеры, бывшие помещики, старые барыни, выгнанные чиновники. Некоторые бывают весьма прилично одеты» (*Боборыкин П. Современная Москва // Живописная Россия. Отечество наше в его земельном, историческом, племенном, экономическом и бытовом значении. Ч. 1: Москва. СПб.; М., 1898, стр. 242*).

**3. Каким образом отмена крепостного права способствовала росту числа бездомных, нищих и попрошаек? Приведите два объяснения на примере представителей крестьянства и дворянства.**

*Каждое объяснение должно быть дано в одном или нескольких распространённых предложениях.*

Радикальные общественные реформы периода правления Александра II создали благодатную почву для развития благотворительности. Пореформенная эпоха характеризовалась быстрым развитием товарного, капиталистического, предпринимательского хозяйства. Вводились налоговые льготы для предпринимателей-благотворителей. С 1862 г. общее руководство делами общественного призрения было передано Министерству внутренних дел. В итоге, если до 1861 года лишь в восьми городах Российской империи имелись благотворительные общества, то на рубеже веков они действовали практически во всех уголках страны, включая маленькие провинциальные городки и отдалённые окраины.

Благотворительность как явление берет начало не от нуждающихся, а от жертвователей. Впервые «на государственном уровне» идея о благотворительности как нравственной обязанности имущих оказывать помощь нуждающимся прозвучала в известном древнерусском литературном произведении: «Всего же более убогих не забывайте, но, насколько можете, по силам кормите и подавайте сироте и вдовицу оправдывайте сами, а не давайте сильным губить человека...»

**4. Назовите автора данного фрагмента и укажите годы, когда он являлся главой государства.**

С введением системы выборных органов самоуправления на местах, ведущим звеном в системе обязательного общественного благотворения становятся земства. Их заботам были переданы больницы, лечебницы, дома призрения, народные школы; также на них была возложена обязанность вести статистику, изучать и анализировать положение нуждающихся в социальной защите.

**5.** Согласно «Положению о губернских и уездных земских учреждениях» от 1 января 1864 года, система земского самоуправления вводилась только в 34-х из 78 губерний Российской империи.

**5.1. Почему система земского самоуправления первоначально не распространялась на всю территорию Российской империи? Укажите основную причину.**

**5.2. Укажите не менее двух регионов / территорий, где, по «Положению о губернских и уездных земских учреждениях» от 1 января 1864 года, земства не были введены.**

На волне широкого общественного движения второй половины XIX в. органы самоуправления создаются также в городах. В результате Городской реформы Александра II учреждаются городские думы – выборные всеобщие органы городского общественного самоуправления.

**6. Приведите название основного законодательного акта Городской реформы Александра II и укажите год его принятия.**

Острейшей социальной проблемой, стоявшей перед городскими властями, являлось нищенство. Так, по состоянию на 1873 год, нищих в Москве насчитывалось около 26000 человек. Московское городское управление, получив дело призрения неимущих под свою ответственность, поставило главной задачей борьбу с бедностью, а не с нищенством как производным явлением. Весной 1894 года Дума принимает проект уложения об участковых попечительствах о бедных. Эти попечительства стали исполнительными органами городского общественного призрения. Они



контролировали имеющиеся на отведенной им территории богадельни, детские приюты, «кочные квартиры», столовые, учебные мастерские и другие подобные заведения, предназначенные для планомерной помощи нуждающимся.

Деятельность московских городских участковых попечительств о бедных распространялась только на уроженцев Москвы и Московской губернии, а также на лиц, проживавших в Москве не менее двух лет.

**7. Каковы были причины подобного ограничения в деле городского общественного призрения в Москве? Приведите два объяснения.**

*Каждое объяснение должно быть дано в одном или нескольких распространённых предложениях.*

**ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:**

**Вопрос №1 – 2 балла**

Максимальная оценка ставится, если приведено не менее двух корректных объяснений, по 1 баллу за каждое корректное объяснение, всего два объяснения.

Если приведено только одно корректное объяснение, то оценка составляет 1 балл.

Ответ некорректный – 0 баллов.

Возможные варианты ответа:

1. Люмпены – деклассированные элементы, т.к. люмпены не принадлежат ни к одному социальному классу, утратили связь со своим классом. Они одиноки, у них нет постоянного жилья, социальных связей (родственники, друзья, корпорация, землячество, семья), поэтому они не могут получить помощь традиционными/обычными способами.

Например: кроме ночлежного дома, им негде переночевать; практически каждый – сам по себе; одежда не соответствует ситуации или статусу.

2. Люмпены – деклассированные элементы, т.к. опустились на дно социальной жизни. Для них характерны бродяжничество, нищета, девиантное поведение, игнорирование принятых в обществе норм (одежда, этикет, манера поведения, представления о «приличном» и «стыдном»).

Например (у разных персонажей): рваная и грязная одежда, хотя изначально дорогая; голые ноги, отсутствие зимней одежды. Одежда грязная, рваная, старая, потрёпанная, неподходящая, несезонная (указание на крайнюю нищету).

3. Люмпены – деклассированные элементы, т.к. группа люмпенов состоит из людей, которые выпали (являются выходцами) из других и РАЗНЫХ социальных групп.

Например: на картине изображены как горожане, так и сельские обыватели (крестьянки); обедневшие представители среднего класса (художник, чиновник: шляпа и рваный сюртук с фуражкой). Одежда разнообразная, любая, всякого рода. Разные возраст, пол, манера поведения.

Могут быть приведены другие корректные элементы ответа.

**Вопрос №2 – 2 балла (1+1)**

1 балл – М. Горький

1 балл – «На дне»

**Вопрос №3 – 4 балла**

Максимальная оценка ставится, если приведено не менее двух корректных объяснений, по 2 балла за каждое корректное объяснение, всего два объяснения.

Если приведено только одно корректное объяснение, то оценка составляет 2 балла.

Если приведено неполное, но верное по существу объяснение, то ставится 1 балл.

Ответ некорректный – 0 баллов.

Возможные варианты ответа:

2 балла – люмпенизация представителей крестьянства:

– Так как условия отмены крепостного права предусматривали высокие и многолетние выкупные платежи, многие крестьяне отправились на заработки в город, а устроиться в городе удавалось не всем, отсюда рост числа городских нищих.

– После отмены крепостного права в России к восьмидесятым годам девятнадцатого века продолжал формироваться рынок рабочей силы, причем в основном из числа крестьян, но предложение на рынке рабочей силы превосходило спрос, отсюда – безработица, связанная с люмпенизацией.

2 балла – люмпенизация представителей дворянства:

– Многие, если не большинство, представителей помещиков-дворян не умели и не хотели заниматься хозяйством по-новому: у них отсутствовали навыки предпринимательства. Помещики закладывали свои земли в банки, но зачастую не могли погасить банковскую задолженность, продавали поместья и разорялись, становились обитателями ночлежек.

Могут быть приведены другие корректные элементы ответа.

#### Вопрос №4 – 2 балла

Максимальный балл ставится при верном ответе на вопрос (верно указаны автор фрагмента древнерусского литературного произведения и годы его правления):

Владимир Всеволодович Мономах, Великий князь киевский с 1113 по 1125 год.

Если верно указан только автор фрагмента – 1 балл.

Если указаны годы правления, но не указан автор фрагмента – 0 баллов.

Ответ некорректный – 0 баллов.

#### Вопрос №5 – 2 балла (1+1)

5.1. - 1 балл – верно указана основная причина. Ответ некорректный – 0 баллов.

«Положение» предусматривало введение земств на тех территориях, где было многочисленное дворянское сословие; где дворян было мало, земское самоуправление не вводилось.

Могут быть приведены другие корректные элементы ответа.

5.2. - 1 балл – верно указаны два региона / территории.

Верно указан только один регион / территория – 0 баллов.

Ответ некорректный – 0 баллов.

Любые два региона / территории, кроме Европейской части России (Сибирь, Дальний Восток, Север (Архангельская губерния), Оренбургская, Астраханская губернии, национальные окраины (Польша, Прибалтика, Финляндия, Кавказ, Средняя Азия, Казахстан) и др.)

#### Вопрос №6 – 2 балла (1+1)

Максимальный балл ставится при корректном ответе на вопрос (верно указаны название основного законодательного акта и год его принятия).

Если верно указано только название основного законодательного акта, оценка составляет 1 балл.

Если верно указан только год принятия – 1 балл.

Ответ некорректный – 0 баллов.

1 балл - Городовое положение, 1 балл - 1870 год (16 июня)

#### Вопрос №7 – 2 балла

Максимальная оценка ставится, если приведено не менее двух корректных объяснений, по 1 баллу за каждое корректное объяснение, всего два объяснения.

Если приведено только одно корректное объяснение, то оценка составляет 1 балл.

Если приведены неполные, но верные по существу объяснения, то оценка составляет 1 балл.

Ответ некорректный – 0 баллов.

Возможные варианты ответа:

- Поскольку далеко не во всех городах Российской империи имелся подобный передовой опыт в деле борьбы с бедностью и во многих населенных пунктах ситуация была значительно плачевнее, то без установленных ограничений Москва неминуемо столкнулась бы с неконтролируемым наплывом люмпенизированных элементов из других мест. Власти опасались этого и пытались не допустить подобной ситуации, поскольку:

- Неконтролируемый приток в Москву люмпенизированных элементов перечеркнул бы попытки выстроить планомерную работу по борьбе с бедностью: имеющихся финансов (пожертвований и др.) для этого просто не хватило бы.

- Неконтролируемый приток в Москву люмпенизированных элементов вызвал бы усугубление социальной напряженности, волну недовольства местного населения и т.д.

Могут быть приведены другие корректные элементы ответа.



## **VI. Проанализируйте текст, содержащий социологическую информацию, и ответьте на следующие вопросы.**

*Максимальное количество баллов за задание - 16 баллов.*

Известно, что социология – сравнительно молодая наука: термин «социология» был введен в научный оборот О. Контом в первой половине XIX века. Иногда можно встретить сопоставление «возраста» социологии и «возраста» фотографии: в этом случае упоминается, что они ровесники.

**1.** Однако социологи заинтересовались визуальными материалами как возможным источником знаний об обществе довольно поздно: лишь в последние десятилетия XX века. В 1980-х гг. возникает такое исследовательское направление, как визуальная социология, которое ставит своей задачей изучение социальных явлений и процессов посредством анализа образов, репрезентаций, визуальных практик.

**1.1. Дайте определение понятия «репрезентация».**

**1.2. Исходя из этимологии слова «фотография», укажите термин, который долгое время использовали в Российской империи для обозначения этой технологии записи изображения и который впоследствии был вытеснен общепринятым термином «фотография».**

Резкий всплеск исследований визуального наблюдается в начале 1990-х годов, как в антропологической, так и в социологической дисциплинах. Визуальные источники окончательно перестали рассматриваться только как иллюстративный материал и превратились в основной объект изучения.

**2.** Известный польский социолог Петр Штомпка в своей работе «Визуальная социология» отмечает: «Хотя, несомненно, мы живем еще в эпоху, в которой доминируют письмо и печать, в этом «круге Гутенберга» все более выразительно вырисовываются контуры новой визуальной цивилизации» (Штомпка П. *Визуальная социология. Фотография как метод исследования*. М.: Логос, 2007. С.6).

**2.1. Объясните, почему эпоху, в которой «доминируют письмо и печать», Штомпка связал с именем Гутенберга?**

**2.2. Когда было положено начало «эпохе Гутенберга»? (укажите век).**

В своем анализе «визуального поворота» в современном обществе, определяющегося логикой развития капитализма, Штомпка цитирует известную американскую писательницу, философа, литературного и театрального кинокритика Сьюзен Зонтаг: «Наша культура все больше становится визуальной. В течение последних десятилетий в западной культуре визуальные средства массовой информации доминируют над устными или текстовыми сообщениями <...> Мы живем в культуре, которая все больше насыщается визуальными образами <...> Общество становится "современным" тогда, когда одним из его главных действий является производство и потребление образов». <...> «Капиталистическое общество требует культуры, опирающейся на образы <...> Камера определяет реальность двумя способами, существенными для функционирования развитого промышленного общества: как спектакль (для масс) и как предмет наблюдения и контроля (для правящих)» (Sontag S. *On Photography*. New York: Farrar, Strauss and Giroux. 1978; цит. по: Штомпка П. *Визуальная социология. Фотография как метод исследования*. М.: Логос, 2007).

**3. Дайте определение понятия «массовая культура».**

*Определение должно быть сформулировано в одном или нескольких распространенных предложениях.*

**4. Назовите не менее двух ключевых свойств массовой культуры и объясните, как каждое из них связано с тенденцией производства все большего числа визуальных образов.**

Сегодня виртуальная сеть Интернет представляет собой естественную среду общения для большинства людей. Благодаря развитию компьютерных технологий виртуализация достигает максимальных пределов: «Возникает мир видимости и очарования, отрывающийся от „действительности”». Мир видимости ширится и имеет тенденцию захватывать у других миров их содержательную реальность. Все больше и больше производится образов, отправной точкой которых являются только они сами и которым не соответствует никакая „действительность”» (Вульф К. *Антропология: история, культура, философия* / пер. с нем. Г. Хайдаровой. СПб.: Изд-во СПбГУ, 2008. С. 204).

**5. Можно ли считать виртуальное пространство разновидностью социального пространства? (Приведите не менее двух аргументов в пользу своего ответа).**

**6.**

**6.1. Объясните, в чем главное отличие виртуальной реальности от дополненной реальности.**

**6.2. Приведите пример дополненной реальности.**

В современных социальных сетях едва ли встретишь страницу без визуального контента. В частности, почти непременным атрибутом персональной страницы служит аватар пользователя, часто представляющий собой его графическое изображение: фотографию, рисунок или сконструированный программой виртуальный образ.

Обычно аватар – не первое попавшееся под руку пользователю изображение, а изображение, тщательно им отбираемое: поза, мимика, одежда и атрибуты, цвет, фон – всё может иметь значение. Цель установки аватара не сводится к формированию у аудитории реалистичных представлений о том, как человек выглядит, – иначе логично было бы использовать максимально нейтральные образы (например, похожие на фотографию в паспорте).

**7. Каковы ключевые социальные функции аватаров в социальных сетях? Укажите не менее двух таких функций.**

*ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:*

Вопрос 1. 2 балла (1+1)

1.1. - репрезентация – отображение или воспроизведение одного объекта посредством другого. Возможно другое релевантное определение.

1.2. – светопись

Вопрос 2. 2 балла (1+1)

2.1. - Широкий диапазон ответа. Возможный вариант объяснения:

Иоганн Гуттенберг вошел в историю как изобретатель печатного станка и европейского способа книгопечатания подвижными литерами, впоследствии распространившегося по всему миру. Могут быть приведены другие корректные элементы ответа.

2.2. - XV век.

Вопрос 3. 2 балла

Массовая культура – это система практик, убеждений, продуктов и образцов (а также система их создания и распространения), отвечающая вкусам и предпочтениям широких масс населения и транслируемая преимущественно с помощью современных коммуникативных технологий. Возможны другие релевантные варианты определений.

Возможно другое релевантное определение.

Вопрос 4. 4 балла

Максимальная оценка ставится, если приведено не менее двух корректных свойств массовой культуры (по 1 баллу за каждое, но не более 2-х баллов), а также приведены не менее двух корректных объяснений (по 1 баллу за каждое, но не более 2-х баллов).

Ответ некорректный – 0 баллов.

*Возможные варианты ответа:*

*Любые два свойства:*

- общедоступность (простота и узнаваемость) -> визуальные образы более броские, запоминающиеся, легко превращаются в мемы;
- занимательность (обеспечивается обращением к таким сторонам жизни и эмоциям, которые вызывают неизменный интерес и понятны большинству людей) -> визуальные образы не требуют долгого изучения и благодаря яркости эффективно привлекают внимание зрительской аудитории;
- серийность, тиражируемость (продукты массовой культуры выпускаются в очень больших количествах, рассчитанных на потребление действительно большой массой людей) -> визуальные продукты легко тиражируются и благодаря современным технологиям быстро распространяются на широкие аудитории;
- пассивность восприятия (отсутствие обратной связи, ненужность самостоятельных интерпретаций) -> визуальные образы часто напрямую влияют на эмоции потребителей или вызывают запрограммированные ассоциации, не требуя особого осмысления, интерпретации;
- коммерческий характер (культурный продукт, создаваемый в рамках массовой культуры, - это товар, предназначенный для массовой продажи) -> визуальные образы легко коммерциализируются (примеры: гляцевые журналы, уличная реклама, интернет-мемы, используемые в рекламных целях, и пр.).

*Возможны другие корректные элементы ответа.*

#### Вопрос 5. 2 балла

*По 1 баллу за каждый верно приведенный аргумент, но не более 2-х баллов в сумме:*

*Да, можно, поскольку:*

- виртуальное пространство выступает пространством взаимодействия индивидов, социальных групп и общностей;
- виртуальное пространство – это пространство взаимодействия экономического, культурного, социального и символического капитала;
- виртуальное пространство носит символический характер;
- виртуальное пространство – это пространство неравенств;
- в виртуальном пространстве индивиды и группы осуществляют социальные действия и др.

*Возможны иные корректные элементы ответа.*

#### Вопрос 6. 2 балла (1+1)

*6.1. – 1 балл - Виртуальная реальность конструирует новый искусственный мир, а дополненная реальность лишь вносит отдельные искусственные элементы в восприятие мира реального.*

*Возможно другое корректное объяснение.*

*6.2. – 1 балл - – любой релевантный пример:*

- анимированные смайлы, имеющие сходство с образом пользователей;
- виртуальные примерочные;
- рекламные кампании продуктов с использованием виртуальной реальности и др.;
- выбор товаров через наложение изображения товаров на картинку реального мира и др.

*Могут быть приведены другие корректные элементы ответа.*

#### Вопрос 7. 2 балла

*Любые две функции:*

- самопрезентация, самоидентификация,
- демонстрация групповости и пр.,
- привлечение внимания других пользователей к странице,
- коммерциализация профиля (например, аватар может содержать скрытую рекламу).

*Могут быть приведены другие корректные элементы ответа.*

## **VII. Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту.**

*Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.*

Выдающийся американский культурный антрополог и пионер исследований межкультурной коммуникации Эдвард Т. Холл отмечает в своей книге «Скрытое измерение» (The Hidden Dimension): «Становится все очевиднее, что столкновения между культурными системами не сводятся к международным отношениям. Такие столкновения часто происходят и внутри нашей страны [США] и усугубляются в крупных городах, с их перенаселенностью. Вопреки общепринятым представлениям, множеству разнообразных культурных групп, составляющих население нашей страны, удивительным образом удается упорно поддерживать особые идентичности. На поверхностный взгляд, эти группы могут выглядеть похожими – и даже звучать похоже, но на глубинном уровне существуют сложно улавливаемые и артикулируемые различия в том, как они структурируют время и пространство, используют материалы и организуют [социальные] отношения. Именно эти различия зачастую приводят к сбоям в коммуникации, несмотря на благие намерения участников с разной культурной принадлежностью. <...> Долгое время считалось, что [в отличие от культуры] опыт является общеразделяемым для всех людей и что всегда существует возможность обойти языковые и культурные различия и обеспечить взаимопонимание с опорой на этот [универсальный] опыт. Исследования в области проксемики [научного направления, занимающегося изучением пространственной и временной знаковой системы общения] ставят под сомнение это убеждение».

Действительно, на заре развития социологических и антропологических исследований существовала точка зрения, что восприятие пространства и времени является биологически заданным и, следовательно, универсальным для всех человеческих обществ и культур. Однако в настоящее время ученые убеждены, что это восприятие формируется в ходе социализации и варьируется от культуры к культуре.

**1. Приведите не менее двух аргументов, доказывающих, что восприятие, организация и использование времени и пространства являются продуктами социализации индивида в конкретной культуре.**

*Каждый из аргументов должен быть дан в одном или нескольких распространенных предложениях.*

**2. В своих эмпирических исследованиях Холл уделяет много внимания невербальной коммуникации.**

**Исходя из ваших обществоведческих знаний о понятии «коммуникация», сформулируйте определение невербальной коммуникации.**

*Определение должно быть дано в одном или нескольких распространённых предложениях.*

**Назовите не менее двух средств невербальной коммуникации.**

По мнению Холла, межкультурные различия в восприятии и структурировании времени и пространства могут приводить к сбоям в межкультурной коммуникации.

**3. Приведите два примера сбоев/проблем межкультурной коммуникации, причиной которых стали различия в восприятии и структурировании участниками (а) времени и (б) пространства.**

*Каждый из примеров должен быть дан в одном или нескольких распространенных предложениях.*

## ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:

### Вопрос №1 – 2 балла

Максимальная оценка ставится за полный ответ, если приведено не менее двух корректных аргументов. Если приведен только один корректный аргумент, то оценка составляет 1 балл.

Широкий диапазон аргументов:

- В человеческих обществах и культурах фактически не обнаружено универсальных механизмов восприятия времени и пространства: от культуры к культуре варьируются интерпретации феноменов времени (например, представление о времени как о линейном прогрессе в позднекапиталистических обществах vs. цикличное представление о времени во многих традиционных культурах) и пространства (представители разных культур имеют разные представления о расстоянии, поддерживают разную социальную дистанцию, наполняют пространство разным символическим значением и пр.).
- Представления о пространстве и времени формируются в ходе коммуникации: ребенок, изолированный от человеческого общества, не способен осмыслить свой опыт и биографию, наделить их логикой, используя категории пространства и времени.
- Нормы, связанные с использованием пространства и времени, регулируются социальными санкциями (например, выговор за опоздание на работу; ссора как результат нарушения личного пространства человека и пр.). Возможны другие релевантные аргументы.

### Вопрос №2 – 4 балла

Максимальная оценка ставится, если сформулировано корректное определение (2 балла) а также корректно названы не менее двух средств невербальной коммуникации. (по 1 баллу за каждое средство, но не более 2-х баллов в сумме).

2 балла - Невербальная коммуникация – это обмен информацией и смыслами без использования языковых и/или речевых средств.

Также невербальная коммуникация может быть определена как обмен внеязыковыми сообщениями/посланиями и их интерпретация. Возможны другие релевантные элементы ответа.

2 балла (1+1) - К средствам невербальной коммуникации относятся жесты, мимика, интонации голоса, изменения мизансцены общения (то есть изменение дистанции между партнерами по взаимодействию, использование подручных материальных объектов, зрительный контакт, позы и многое другое. Возможны другие релевантные элементы ответа.

### Вопрос №3 – 2 балла

Максимальная оценка ставится, если приведено не менее двух корректных примера.

Широкий диапазон ответов:

1 балл - Сбои, связанные с разным восприятием и структурированием времени:

- В разных культурах существуют разные представления о ценности пунктуальности и разные представления о допустимом времени опоздания (например, в Германии нарушением нормы считается опоздание даже на 5-10 минут, тогда как во многих африканских странах люди могут задерживаться на несколько часов без объяснения причин) -> при контакте представителей этих культур может возникнуть недопонимание/конфликт.
- В некоторых культурах (например, средиземноморских) принята сиеста, когда не просто не принято назначать деловые встречи, но и закрываются кафе, банки и пр. заведения, что может сильно осложнить жизнь туристам-представителям других культур.

1 балл - Сбои, связанные с разным восприятием и структурированием пространства:

- Существуют т.н. «контактные» культуры (арабские, латиноамериканские), где приняты тактильные контакты с партнерами коммуникации, а социальная дистанция невелика, и «дистантные культуры» (скандинавские, японская), где тактильных контактов следует избегать, а социальная дистанция значительна. При контакте представителей этих культур дискомфорт практически неизбежен.
- В разных культурах разная ценность приписывается личному пространству (своя комната, свой офис и пр.). Если человек из культуры, где ценность такого пространства велика (например, американец, немец), окажется в окружении тех, кто привык меньше поддерживать границы личного пространства, он может воспринять их поведение (заходят без стука, оставляют двери открытыми и пр.) как ненормативное.

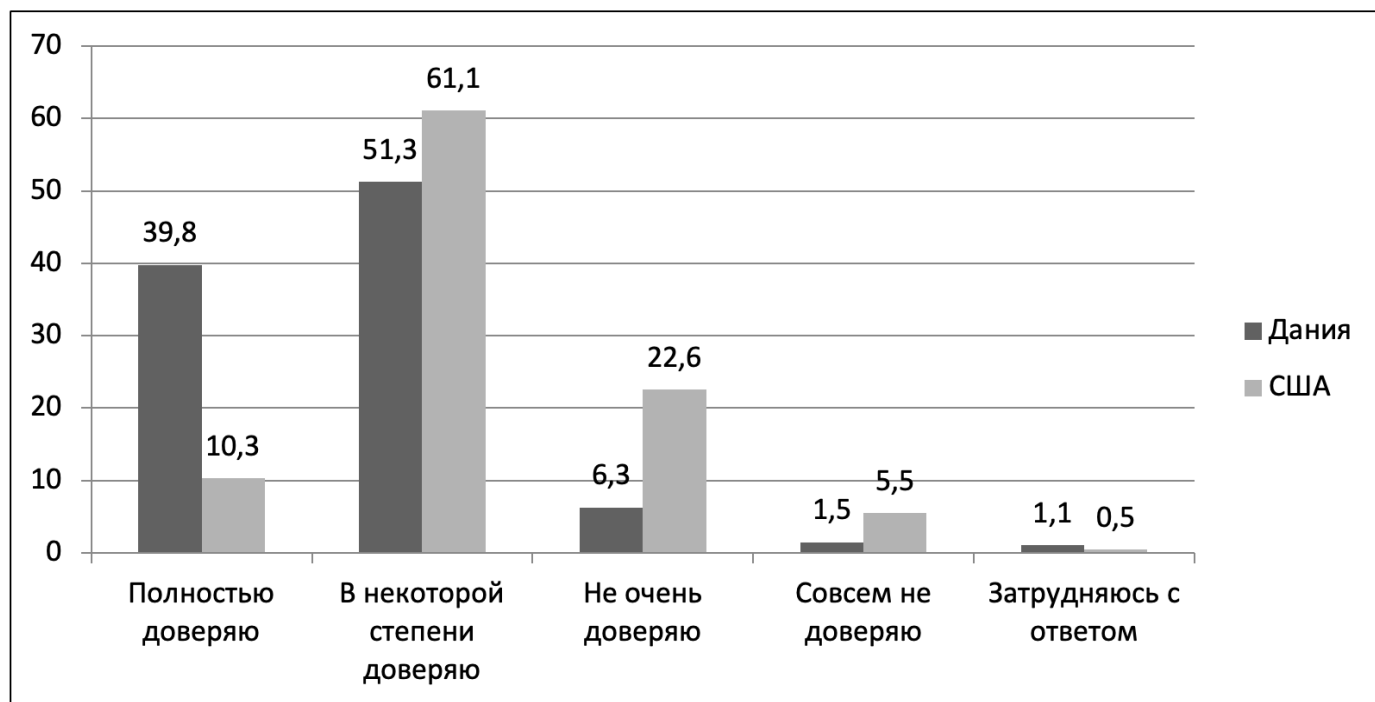
Возможны другие релевантные варианты ответа.



### **VIII. Проанализируйте результаты опроса, приведенные в форме диаграммы, и ответьте на следующие вопросы.**

По результатам «Исследования жизненных ценностей населения» (World Values Survey), всемирного научно-исследовательского проекта, осуществленного в 2017-2022 годах, датские и американские респонденты так ответили на вопрос: «Скажите, насколько Вы доверяете людям, живущим по соседству: полностью, в некоторой степени, не очень, или совсем не доверяете?»

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.



Данные на диаграмме представлены в процентах.

#### **1. Опишите, по результатам анализа диаграммы, различия во мнениях населения Дании и США.**

Исследования показывают, что доверие к соседям является важным условием идентификации горожан с соседским сообществом и территорией проживания.

#### **2. Исходя из ваших обществоведческих знаний о понятии «социальная идентичность», дайте определение одной из разновидностей социальной идентичности – территориальной идентичности.**

Определение должно быть дано в одном или нескольких распространенных предложениях.

Французский социолог П. Бурдьё считает, что социальное пространство стремится реализоваться в физическом пространстве максимально полно и точно. Иными словами, люди, которые близки друг другу социально и культурно, также стремятся селиться/работать/проводить досуг по соседству друг с другом.

#### **3. Приведите не менее двух примеров такой пространственной близости людей со схожим социальным статусом и/или культурными характеристиками.**

## ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ЗАДАНИЮ:

### Вопрос №1 -2 балла

2 балла - полный развернутый ответ, 1 балл - указан только основной вывод.

О полном доверии к соседям заявило почти 40% датских респондентов и только 10.3% американских респондентов, то есть почти в 4 раза меньше. В обеих странах преобладают те, кто склонны доверять соседям в некоторой степени, но в США таких респондентов почти на 10% больше (61.1% против 51,3%). Доля датских респондентов, сообщающих о недоверии к тем, кто живет по соседству, очень невелика: 6.3% опрошенных не вполне доверяют соседям и только 1.5% - совершенно не доверяют. Между тем, в США о недоверии к соседям заявило более четверти опрошенных: 22,6% не слишком доверяют им, а еще 5.5% - категорически не доверяют. Число затруднившихся с ответом невелико в обеих странах, но чуть больше в Дании (1.1% против 0.5%).

Возможны другие корректные элементы ответа.

### Вопрос №2 -2 балла

Широкий диапазон ответа.

Территориальная идентичность – аспекты индивидуального самосознания, связанные с ощущением принадлежности к определенному месту проживания (например, микрорайону, району, городу, региону и пр.) и восприятием этого места как домашнего / освоенного / символически присвоенного пространства. Также может быть описана как процесс и результат отождествления индивидом себя как члена территориальной общности; как самоотнесение индивида к определенному территориально ограниченному сообществу и пр.

Возможны другие релевантные определения

### Вопрос №3 -2 балла

Максимальный балл ставится, если приведено не менее двух корректных примеров пространственной близости людей со схожим социальным статусом и/или культурными характеристиками, если приведен один корректный пример, то 1 балл.

Широкий диапазон примеров:

Элитные жилые кварталы; гетто, где концентрируются бедняки; университетские кампусы; Силиконовая долина; креативные кварталы; этнические кварталы и мн.др.

Принимаются любые релевантные примеры.

## IX. Найдите ошибки в отрывке «киносценария».

**Представьте, что Вас пригласили на киносъёмки в качестве исторического консультанта. Вы должны проверить отрывок киносценария на историческую достоверность.**

*За каждую выявленную ошибку (всего три ошибки) вы получаете 2 балла.*

*Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.*

### НАЧАЛО ЭПИЗОДА

ТИТРЫ: «Первое июня 1940-го года. Франция, департамент Верхняя Марна, Дюнкерк».

ОБЩИЙ ПЛАН: побережье, один из дополнительных участков в зоне эвакуации, на пляже, рядом с портом. Солнечный день, в небо поднимаются столбы чёрного дыма. Только что окончился авианалёт, слышны затихающие выстрелы зенитных пушек. Импровизированный пирс из военных грузовиков, загнанных в море во время отлива. На мелководе у пирса несколько рыбацких шхун и красивый прогулочный катер с белым корпусом и надстройкой из лакированного дерева.

Пожилой хозяин катера в капитанской фуражке и его помощник, подросток – по виду, типичный скаут - размещают солдат на борту. На пирсе и пляже длинная очередь из сотен солдат; погрузка идёт быстро и организовано. Англичане в шинелях или коротких куртках цвета хаки, французская пехота в гимнастёрках полевой формы. Почти все солдаты – и англичане, и французы – в касках; бросается в глаза различие облика солдат: напоминающие средневековые шлемы английские каски с широкими полями и французские полусферы с гребнем.

КРУПНЫЙ ПЛАН: участок пляжа рядом с пирсом. Сгоревший гусеничный бронетранспортёр, рядом с ним – брошенный велосипед, погнутое переднее колесо торчит вертикально вверх. Разбитая бомбой армейская санитарная машина, на её борту хорошо виден красный крест в белом круге. На песке, среди обломков и разного военного мусора, брошенные связки плакатов «Свободной Франции», целые и рассыпавшиеся. Плакаты с генералом Де Голлем, который отдаёт честь на фоне французского триколора, ниже изображены атакующие танки и Лотарингский крест. На связках сидят двое английских солдат, мы слышим закадровый перевод их разговора.

ПЕРВЫЙ СОЛДАТ: «Я не хочу на эту лодку. Парни говорят, что её шкипер был помощником капитана на «Титанике». Он нас погубит».

ВТОРОЙ СОЛДАТ: «Джонни, ты дурак? Если он спасся на «Титанике», то нас тем более вытащит!»

КОНЕЦ ЭПИЗОДА.

### ИСТОРИЧЕСКИЕ ОШИБКИ:

**1.** Дюнкерк не может относиться к департаменту **«Верхняя Марна»**, т.к. (возможные варианты обоснования):

- «Верхняя» подразумевает исток, на морском побережье река имеет устье, а не исток, поэтому департамент Верхняя Марна не может находиться на побережье.

- Марна впадает в Сену, а не в Ла-Мани

(Точного указания реального названия департамента Франции в подобных вариантах ответа не требуется).

- Дюнкерк относится к департаменту Нор («север»).

**2.** «французская пехота в гимнастёрках» - гимнастёрка – традиционный элемент военной формы в России и СССР, во Франции не использовался. Похожие на гимнастёрки рубашки никогда не назывались во Франции гимнастёрками, русское слово не использовалось.

**3.** «связки плакатов «Свободной Франции»» - плакаты «Свободной Франции» с Де Голлем не могли быть в Дюнкерке, т.к. появились только капитуляции Французской республики.

## **Х. Напишите эссе на предложенную тему.**

*Максимальное количество баллов за задание – 20 баллов при условии обоснованного раскрытия темы, выявления причинно-следственных связей, формулировки самостоятельных аргументов, использования в аргументации научных терминов (определений, положений и тезисов), наличия примеров, в том числе научных фактов из курсов истории и обществознания, наличие собственной оценки проблемы, а также творческого подхода к теме. Смысловое единство и широкая доказательная база, соответствующая теме, - основные требования к эссе.*

**«Институты — это “правила игры” в обществе, или, выражаясь более формально, созданные человеком ограничительные рамки, которые организуют взаимоотношения между людьми. Следовательно, они задают структуру побудительных мотивов человеческого взаимодействия — будь то в политике, социальной сфере или экономике. Институциональные изменения определяют то, как общества развиваются во времени, и таким образом являются ключом к пониманию исторических перемен».**

*Дуглас Сесил Норт (1920-2015), известный американский экономист, социолог, историк, лауреат Нобелевской премии по экономике 1993 года. Является видным представителем институционально-эволюционной теории в общественных науках, основоположником неoinституционального подхода.*

*Цит. по Норт Д. Институты, институциональные изменения и функционирование экономики М. 1997. С.17.*