

**Международная олимпиада школьников
«Евразийская лингвистическая олимпиада»
Итальянский язык 10-11 класс 2025-2026**

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

МОСКВА

ВАРИАНТ №1

АУДИРОВАНИЕ

Раздел «Аудирование» состоит из 5 заданий. Каждое из заданий № 1–5 включает 5 пунктов (а–е). Прослушайте аудиозапись дважды и выполните задания №1–5, выбрав необходимый вариант ответа из предложенных. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов в строчке, соответствующей номеру задания, под буквой соответствующего пункта.

Задание № 1. Прослушайте текст и определите, являются ли верными высказывания, приведенные ниже. Если высказывание верно, укажите в талоне ответов под соответствующей буквой (а-е) цифру 1, если неверно – цифру 2.

- a) L'autore propone ai lettori di mettere a confronto il nostro mondo e un contenitore.
1) vero 2) falso
- b) Le differenze culturali non hanno che conseguenze negative.
1) vero 2) falso
- c) Un piatto, una volta assaggiato, rimane per sempre amato o disprezzato, lo stesso vale anche per le culture.
1) vero 2) falso
- d) La storia di un popolo può essere raccontata attraverso la musica.
1) vero 2) falso
- d) I tempi cambiano, ma il modo in cui gli artisti esprimono diversi concetti rimane invariato.
1) vero 2) falso

Задание № 2. Прослушайте текст еще раз и определите, являются ли верными высказывания, приведенные ниже. Если высказывание верно, укажите в талоне ответов под соответствующей буквой (а-е) цифру 1, если неверно – цифру 2.

- a) Le lingue si distinguono tra di loro per il vocabolario e le regole, ma i suoni sono sempre gli stessi.
1) vero 2) falso
- b) La diversità culturale non si riduce solo ai concetti di musica, arte e lingua.
1) vero 2) falso
- c) In questo contesto i valori, le credenze e i modi di vivere non giocano un ruolo importante.
1) vero 2) falso
- d) Secondo l'autore, esiste un solo modo giusto di vivere.
1) vero 2) falso
- e) Conoscendo realtà diverse, è molto più facile costruire i rapporti di amicizia.
1) vero 2) falso

Задание № 3. Завершите фразы в соответствии с содержанием прослушанного текста, выбрав один из предложенных вариантов. Укажите номера выбранных вариантов (1-2) в талоне ответов под соответствующей буквой (а – е).

- a) Secondo l'autore, le culture possono essere rappresentate da ...
1) due colori: il bianco e il nero. 2) molti colori.
- b) Tutte le culture danno ...
1) un contributo particolare al mondo. 2) lo stesso contributo al mondo.
- c) Secondo l'autore, la varietà culturale va ...
1) protetta. 2) abolita.
- d) Le differenze culturali ...

**Международная олимпиада школьников
«Евразийская лингвистическая олимпиада»
Итальянский язык 10-11 класс 2025-2026**

- 1) rendono il mondo più difficile da capire. 2) spiegano anche come funziona la società.
e) Più si è a conoscenza di altre culture e tradizioni, più si è ...
1) indifferenti nei confronti degli altri. 2) tolleranti nei confronti degli altri.

Задание № 4. Завершите фразы в соответствии с содержанием прослушанного текста, выбрав один из предложенных вариантов. Укажите номера выбранных вариантов (1-2) в талоне ответов под соответствующей буквой (a – e).

- a) Le opere d'arte descrivono ...
1) solo l'oggetto su cui si focalizzano. 2) anche il carattere dell'autore.
b) Le tradizioni, le feste e i modi di vivere di popoli diversi ...
1) si distinguono tra di loro. 2) non si distinguono tra di loro.
c) Conoscere differenze culturali ci aiuta a capire che le idee della gente ...
1) sono sempre gli stessi. 2) si differenziano.
d) Il progresso tecnologico ha un impatto...
1) positivo sulla comunicazione tra le persone. 2) negativo sulla comunicazione tra le persone.
e) Insomma, le differenze culturali possono essere un grande ...
1) ostacolo. 2) vantaggio.

Задание № 5. Соедините слова/выражения из прослушанного текста (a-e) с их дефинициями (1-5).

- | | |
|-------------------|--|
| a) scatola | 1) sensazione prodotta dal contatto di sostanze commestibili e non, con gli organi del gusto |
| b) varietà | 2) insieme di consuetudini collettive, usanze, tradizioni che caratterizzano una comunità, un gruppo sociale |
| c) sapore | 3) insieme degli elementi e delle qualità morali che sono generalmente considerati il fondamento positivo della vita umana e della società |
| d) costume | 4) contenitore di differenti materiali, usato per riporre, conservare o trasportare oggetti vari |
| e) valore | 5) diversità di aspetti con cui una medesima cosa si presenta |

ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Hai ascoltato un brano che riguarda cultura, tradizioni e valori.

Immagina che un tuo amico straniero fra poco arriva in Russia a studiare.

Scrivi una nota per il sito del tuo istituto scolastico quali tradizioni, abitudini o stereotipi sono da tenere presenti per quelli che vengono a studiare da noi.

Riporta almeno tre esempi.

Il tuo testo non si deve limitare a un semplice elenco di esempi.

Il tuo testo deve essere logico e contenere 200-220 parole compresi tutti gli articoli, le preposizioni e le particelle).

**Международная олимпиада школьников
«Евразийская лингвистическая олимпиада»
Итальянский язык 10-11 класс 2025-2026**

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП
МОСКВА
ВАРИАНТ №1**

Тест состоит из 20 заданий (№ 1–20). Каждое из заданий № 1–15 включает 5 пунктов (а–е). Выполните задания № 1–15, выбрав необходимый вариант ответа из предложенных. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов в строчке, соответствующей номеру задания, под буквой соответствующего пункта.

В заданиях № 16–20 Вам предлагается написать ответ в свободной форме в соответствии с условиями задания.

1. Найдите слово, в котором происходят орфографические изменения в форме множественного числа. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а–е) в талоне ответов.

- | | | | | |
|----|---------------|----------------|----------------|----------------|
| a) | 1) sportello | 2) telescopio | 3) semicerchio | 4) rubrica |
| b) | 1) metà | 2) sbocco | 3) villaggio | 4) comico |
| c) | 1) fornaio | 2) pubblico | 3) audacia | 4) cuoco |
| d) | 1) nostalgico | 2) parcheggio | 3) spiaggia | 4) camion |
| e) | 1) svago | 2) scientifico | 3) pollice | 4) meteorologo |

2. Определите, какой из трёх глаголов спрягается ТОЛЬКО со вспомогательным глаголом *essere*. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а–е) в талоне ответов.

- | | | | |
|----|-----------------|---------------|-----------------|
| a) | 1) sopravvivere | 2) marciare | 3) passare |
| b) | 1) riempire | 2) processare | 3) divenire |
| c) | 1) cambiare | 2) cascare | 3) accettare |
| d) | 1) peggiorare | 2) esportare | 3) accadere |
| e) | 1) risalire | 2) riuscire | 3) rimproverare |

3. Заполните пропуски в предложениях, выбрав необходимые артикли и/или сочетания предлогов с артиклями. Укажите номера выбранных вариантов (1–3) под соответствующей буквой (а–е) в талоне ответов.

a) _____ ambiente era colto (il padre era un musicista e lo indirizzò ad una vita di studi), ma _____ inclinazioni del ragazzo erano considerate troppo teoriche.

- 1) L'; le 2) L'; gli 3) Il; le

b) Studiare a distanza presso _____ Università telematica ha _____ benefici davvero interessanti.

- 1) un; dei 2) un'; dei 3) una; i

c) I giovani e _____ social network rappresentano _____ fenomeno in costante crescita.

- 1) i; un 2) i; il 3) gli; un

d) _____ rilievo geografico del territorio ora viene fatto con _____ satelliti.

- 1) Un; i 2) Il; i 3) Il; le

e) Con questo Armistizio, che prese _____ nome dalla villa _____ pressi di Padova dove avvenne la firma, l'Impero austro-ungarico riconosceva la sconfitta e concedeva _____ Italia, tra le altre cose, i territori di Trento e Trieste.

- 1) un; nelle; 2) il; nei; per l' 3) il; nei; all'
all'

4. Заполните пропуски в тексте, выбрав необходимый предлог (1–3). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (а – е).

**Международная олимпиада школьников
«Евразийская лингвистическая олимпиада»
Итальянский язык 10-11 класс 2025-2026**

Parlare di "cucina italiana" prima a) _____ Novecento è anacronistico: mancavano uno Stato unitario, un mercato comune, una lingua comune, mancavano infrastrutture che permettessero la circolazione di ingredienti e ricette, ma soprattutto mancavano le condizioni economiche per permettere di sviluppare una cucina variegata. Gli italiani mangiavano sempre le stesse cose, limitati dalle stagioni e dalla disponibilità locale.

Una prima idea di "cucina italiana" nasce b) _____ Otto e Novecento ed è stata poi "nazionalizzata" dalla televisione, dall'industria agroalimentare e dal turismo. Questo mito non è solo un falso storico: è una macchina narrativa che ha permesso di costruire un'identità collettiva c) _____ al cibo, di educare turisti e cittadini d) _____ un modello di gusto condiviso. In fondo, quando mangiamo spaghetti o pizza e) _____ di fuori dell'Italia, consumiamo anche un'idea, un racconto, più che una tradizione pura.

- | | | | |
|----|------------|-----------|------------|
| a) | 1) nel | 2) del | 3) al |
| b) | 1) dentro | 2) tra | 3) durante |
| c) | 1) accanto | 2) dietro | 3) attorno |
| d) | 1) di | 2) su | 3) a |
| e) | 1) al | 2) nel | 3) per |

5. Определите, при помощи каких префиксов (1– 5) образуются антонимы данных слов (a-e). Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов.

- 1) dis- 2) im- 3) ir- 4) in- 5) s-

- a) adeguato
b) caricare
c) onesto
d) regolare
e) materiale

6. Соедините дефиницию (a-e) с существительным (1-6), к которому она относится. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов.

Внимание: один вариант ответа лишний.

- 1) presunto 2) condannare 3) fonte 4) seduta 5) confessare 6) lode
- a) Espressione di piena approvazione pronunciata o scritta nei confronti di una persona o del suo operato.
b) Considerato, ritenuto in base a supposizioni.
c) Ciò da cui proviene, da cui deriva qlco.
d) Riconoscere o dichiarare qualcuno colpevole di qualcosa, imponendogli la relativa punizione.
e) Riunione di persone per discutere e deliberare.

7. Определите, какой предлог (1-6) должен быть употреблён после глагола в приведённых ниже высказываниях (a-e). Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов. **Внимание:** один вариант ответа лишний.

- 1) in 2) su 3) per 4) da 5) a 6) di

- a) Le conclusioni si basano _____ ricerche recenti.
b) Dopo il corso sono finalmente in grado _____ tradurre vari testi in inglese.
c) Non ho voglia di prendere parte _____ queste gare.
d) La pratica del fai _____ te è un modo per rilassarsi e passare del tempo libero creativamente.
e) Non vale la pena di preoccuparsi così tanto _____ tali sciocchezze.

**Международная олимпиада школьников
«Евразийская лингвистическая олимпиада»
Итальянский язык 10-11 класс 2025-2026**

8. Определите, какую форму указательного или притяжательного прилагательного следует употребить вместо пропусков в приведённых ниже фразах. Укажите номера выбранных вариантов (1-3) под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

- a) Mi ricordo ancora di _____ meraviglioso mese di giugno, quando abbiamo conosciuto _____ ragazza.
1) quello; quella 2) quel; quella 3) quel ; quelle
- b) Ricordate _____ specchi antichi che abbiamo visto in _____ museo?
1) quegli; quel 2) quei; quel 3) quegli; quello
- c) Dopo _____ incidente si è rivelato che l'auto di Paolo era più veloce rispetto _____.
1) quel; alla mia 2) quell'; alla mia 3) quell'; al mio
- d) _____ tacchi delle scarpe sono molto sbilanciati per _____ postura.
1) Quelli; la tua 2) Quegli; tua 3) Quei; la tua
- e) Filava soltanto per passatempo e insegnò _____ nipotini _____ attività che l'aveva resa ricca.
1) a suoi; quella 2) a suoi; quell' 3) ai suoi; quell'

9. Заполните пропуски в предложениях, выбрав подходящие частицы (1–3). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (а – е).

- a) _____ vediamo domani alla stazione, _____ sei contento?
1) sì; ti 2) ci; ne 3) ci; ci
- b) – Non abiti più a Milano? – No, _____ siamo andati un anno fa.
1) ne 2) ci 3) ce ne
- c) – Ti servono ancora queste riviste? – No, puoi buttarle, _____ ho già lette abbastanza.
1) ci 2) me ne 3) ne
- d) All'università durante l'estate _____ alza molto tardi.
1) ci si 2) si si 3) si ci
- e) – Ricordi la nostra vacanza in Sicilia? – _____ penso spesso e _____ ho bei ricordi.
1) ne; ne 2) ci; ne 3) ci; ci

10. Определите, какие союзы следует употребить вместо пропусков в приведённых ниже фразах. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

- a) Molti hanno paura di vedere i film horror, _____ ne sono attratti.
1) tuttavia 2) quindi 3) ossia
- b) Nel negozio non c'era _____ una commessa.
1) perfino 2) neppure 3) tranne
- c) Hanno provato a spiegare la situazione, _____ non mi hanno convinto.
1) altrimenti 2) anzi 3) eppure
- d) Il museo non sarà aperto _____ oggi _____ domani.
1) né, né 2) sia; sia 3) tanto; quanto
- e) Non hai ripassato il materiale _____ sei stato bocciato all'esame di promozione.
1) siccome 2) perciò 3) perché

11. Заполните пропуски в тексте, выбрав правильные глагольные формы (1-3). Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

Il principe la guardò esitante, poi disse:

- Ti avevo promesso che ti a)_____.

La condusse a corte e la b)_____.

**Международная олимпиада школьников
«Евразийская лингвистическая олимпиада»
Итальянский язык 10-11 класс 2025-2026**

Ma cosa c) _____ intanto alla bella fanciulla bianca rossa? d) _____ in una melagrana e stava posata sul ramo di un albero. Una dolce vecchina che passava di lì la vide e la colse.

“È così bella” – pensò, – “che è davvero un peccato mangiarla.”

La teneva nella sua casetta e, mentre lei era fuori per il bosco a cercare qualcosa da mangiare, la fanciulla usciva dalla melagrana e e) _____ della casa.

- | | | | |
|----|-------------------|-----------------------|-------------------|
| a) | 1) sposerò | 2) avrei sposato | 3) sposerebbe |
| b) | 1) ha sposato | 2) aveva sposato | 3) sposò |
| c) | 1) era successo | 2) è successo | 3) successe |
| d) | 1) Si trasformerà | 2) Si era trasformata | 3) Si trasforma |
| e) | 1) si occupava | 2) si occupò | 3) si occuperebbe |

12. Определите, какой из перечисленных форм безударного местоимения в роли дополнения (1-6) следует заменить выделенные *курсивом* слова в приведённых ниже фразах. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов. **Внимание:** один вариант лишний.

1) me le 2) gliene 3) gliela 4) ve li 5) glielo 6) ve lo

- a) Mi sono messo subito a scrivere *tutto l'occorrente a voi*.
b) Luca ama i cioccolatini. Comprate *una scatola di cioccolatini a lui* per il Capodanno.
c) Dovrei rendere *i soldi a te e Marco* al più presto.
d) Potresti portare *a me le cuffie*?
e) Potreste inviare *quell'sms a Francesca* più tardi.

13. Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу лексико-грамматическими вариантами. Укажите номера выбранных вариантов (1-3) под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов.

Infine il principe a) _____ ad aprire la terza melagrana. Appena uscì la terza fanciulla, ancora più bella delle altre due, il principe le gettò dell'acqua sul viso e subito b) _____ un sospiro di sollievo: era viva!

Poiché non c) _____ indosso che un misero panno che a malapena le ricopriva il corpo, il principe le disse: — Per favore, sali sull'albero e lì d) _____ il mio ritorno. Ti vado a prendere degli abiti degni di una principessa, perché tu diventerai mia moglie.

La ragazza salì sull'albero mentre il principe e) _____ a correre per raggiungere il palazzo e trovarci degli abiti.

- | | | | |
|----|----------------|-------------|-------------|
| a) | 1) si decise | 2) decise | 3) si diede |
| b) | 1) colpì | 2) tirò | 3) mise |
| c) | 1) aveva avuto | 2) ebbe | 3) aveva |
| d) | 1) attenda | 2) attendi | 3) attende |
| e) | 1) si fece | 2) si diede | 3) si mise |

14. Соедините исторический период (a-e) с реалией (1-6), которая к нему относится. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов.

Внимание: один вариант ответа лишний.

1) le camicie rosse	2) l'Assemblea Costituente	3) i patrizi	4) la <i>Divina Commedia</i>
5) la pila elettrica	6) le camicie nere		

- a) Roma antica
b) Medioevo
c) Risorgimento
d) Resistenza

**Международная олимпиада школьников
«Евразийская лингвистическая олимпиада»
Итальянский язык 10-11 класс 2025-2026**

e) Il secondo dopoguerra

15. Определите, какие высказывания о географии, истории и культуре Италии верны. Если высказывание верно, укажите в талоне ответов под соответствующей буквой (a-e) цифру 1, если неверно – цифру 2.

- a) 'Sciuscià' è un film neorealista di Vittorio De Sica.
1) vero 2) falso
- b) Il Monte Bianco si trova più a Est rispetto al Monte Rosa.
1) vero 2) falso
- c) Palazzo Chigi è la sede del Consiglio dei Ministri.
1) vero 2) falso
- d) L'architetto della cupola del Duomo di Firenze fu Giotto.
1) vero 2) falso
- e) La *Camera degli Sposi* fu dipinta prima della *Scuola di Atene*.
1) vero 2) falso

Задания № 16 – 20

Прочитайте приведенный ниже текст и выполните задания № 16 – 20 после него.

Molti giovani non hanno un'idea chiara del mondo del lavoro o della professione che vogliono svolgere. Le opportunità sono numerose e la varietà delle professioni è aumentata notevolmente. È difficile scegliere quella giusta tra tutti i corsi di formazione professionale di base.

Come devono procedere i giovani nella scelta della professione? Come fanno a scoprire ciò che fa per loro una volta che sono nel processo di sviluppo della loro identità? Come si può combinare le proprie idee con la realtà? Per rispondere a queste domande e scoprire qual è l'obiettivo e cosa serve per raggiungerlo, la maggior parte dei giovani ha bisogno del sostegno della famiglia.

I genitori possono aiutare i loro figli a chiarire i loro desideri e a concretizzare le loro idee. È utile scoprire insieme ciò che interessa veramente alla figlia o al figlio e ciò che gli piace fare. È importante essere aperti a osservazioni e idee che all'inizio non sono direttamente legati alla scelta della carriera. Passo dopo passo, i giovani possono così avvicinarsi al mondo del lavoro e considerare l'importanza dei propri interessi nella scelta della professione.

Sapere quali sono i propri interessi però, non significa che le aspirazioni di carriera siano realistiche. Se da un lato i giovani devono partire dai loro interessi e dai loro punti di forza, dall'altro devono anche valutare correttamente la realtà e le condizioni generali. Fa una grande differenza quando i giovani si avvicinano alle diverse professioni attraverso gli amici di famiglia o i parenti. Tuttavia, anche gli stage professionali si rivelano particolarmente preziosi. Così i giovani sperimentano la vita lavorativa quotidiana e raccolgono le loro prime esperienze. Queste impressioni aiutano nel processo decisionale. È possibile che un adolescente non si accorga, fino a quando non lo sperimenta, che il lavoro scelto non corrisponde alla sua natura. I genitori possono anche motivare i propri figli a cominciare dal proprio settore per avere un assaggio del mondo professionale.

16. Подберите из текста **синонимы** к следующим словам:

incoraggiare

ambizioni

considerare

commenti

una prova

**Международная олимпиада школьников
«Евразийская лингвистическая олимпиада»
Итальянский язык 10-11 класс 2025-2026**

17. Подберите из текста **антонимы** к следующим словам:

separare

dannoso

errata

utopistico

scarse

18. Найдите в тексте слова **с тем же корнем**, что и у следующих слов:

svogliato

il legame

respirare

disprezzare

il sostenitore

19. Найдите в тексте фрагменты предложений **синонимичные** данным:

1. ... **sono apparsi tantissimi mestieri diversi.**

2. ... **trovare il proprio scopo e il modo di raggiungerlo ...**

3. ... **capire che si deve tenere in conto le proprie passioni quando scegli ...**

4. ... **prima di tutto, i ragazzi devono capire cosa gli piace fare ...**

5. **Le esperienze rendono più facile prendere una decisione ...**

20. С опорой на прочитанный текст ответьте на следующий вопрос:

Secondo il testo, i giovani sono costretti a scegliere la professione futura da soli? Motiva la tua risposta riassumendo degli esempi dal testo.

**Международная олимпиада школьников
«Евразийская лингвистическая олимпиада»
Итальянский язык 10-11 класс 2025-2026**

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

РЕГИОНЫ

ВАРИАНТ №2

АУДИРОВАНИЕ

Раздел «Аудирование» состоит из 5 заданий. Каждое из заданий № 1–5 включает 5 пунктов (а–е). Прослушайте аудиозапись дважды и выполните задания №1–5, выбрав необходимый вариант ответа из предложенных. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов в строчке, соответствующей номеру задания, под буквой соответствующего пункта.

Задание № 1. Прослушайте текст и определите, являются ли верными высказывания, приведенные ниже. Если высказывание верно, укажите в талоне ответов под соответствующей буквой (а-е) цифру 1, если неверно – цифру 2.

- a) L'autore propone ai lettori di mettere a confronto il nostro mondo e un contenitore.
1) vero 2) falso
- b) Le differenze culturali non hanno che conseguenze negative.
1) vero 2) falso
- c) Un piatto, una volta assaggiato, rimane per sempre amato o disprezzato, lo stesso vale anche per le culture.
1) vero 2) falso
- d) La storia di un popolo può essere raccontata attraverso la musica.
1) vero 2) falso
- d) I tempi cambiano, ma il modo in cui gli artisti esprimono diversi concetti rimane invariato.
1) vero 2) falso

Задание № 2. Прослушайте текст еще раз и определите, являются ли верными высказывания, приведенные ниже. Если высказывание верно, укажите в талоне ответов под соответствующей буквой (а-е) цифру 1, если неверно – цифру 2.

- a) Le lingue si distinguono tra di loro per il vocabolario e le regole, ma i suoni sono sempre gli stessi.
1) vero 2) falso
- b) La diversità culturale non si riduce solo ai concetti di musica, arte e lingua.

**Международная олимпиада школьников
«Евразийская лингвистическая олимпиада»
Итальянский язык 10-11 класс 2025-2026**

1) vero 2) falso

c) In questo contesto i valori, le credenze e i modi di vivere non giocano un ruolo importante.

1) vero 2) falso

d) Secondo l'autore, esiste un solo modo giusto di vivere.

1) vero 2) falso

e) Conoscendo realtà diverse, è molto più facile costruire i rapporti di amicizia.

1) vero 2) falso

Задание № 3. Завершите фразы в соответствии с содержанием прослушанного текста, выбрав один из предложенных вариантов. Укажите номера выбранных вариантов (1-2) в талоне ответов под соответствующей буквой (a – e).

a) Secondo l'autore, le culture possono essere rappresentate da ...

1) due colori: il bianco e il nero. 2) molti colori.

b) Tutte le culture danno ...

1) un contributo particolare al mondo. 2) lo stesso contributo al mondo.

c) Secondo l'autore, la varietà culturale va ...

1) protetta. 2) abolita.

d) Le differenze culturali ...

1) rendono il mondo più difficile da capire. 2) spiegano anche come funziona la società.

e) Più si è a conoscenza di altre culture e tradizioni, più si è ...

1) indifferenti nei confronti degli altri. 2) tolleranti nei confronti degli altri.

Задание № 4. Завершите фразы в соответствии с содержанием прослушанного текста, выбрав один из предложенных вариантов. Укажите номера выбранных вариантов (1-2) в талоне ответов под соответствующей буквой (a – e).

a) Le opere d'arte descrivono ...

1) solo l'oggetto su cui si focalizzano. 2) anche il carattere dell'autore.

b) Le tradizioni, le feste e i modi di vivere di popoli diversi ...

Il tuo testo deve essere logico e contenere 200-220 parole compresi tutti gli articoli, le preposizioni e le particelle).

**Международная олимпиада школьников
«Евразийская лингвистическая олимпиада»
Итальянский язык 10-11 класс 2025-2026**

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

РЕГИОНЫ

ВАРИАНТ №2

ТЕСТ

Тест состоит из 20 заданий (№ 1–20). Каждое из заданий № 1–15 включает 5 пунктов (a–e). Выполните задания № 1–15, выбрав необходимый вариант ответа из предложенных. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов в строчке, соответствующей номеру задания, под буквой соответствующего пункта.

В заданиях № 16–20 Вам предлагается написать ответ в свободной форме в соответствии с условиями задания.

1. Найдите слово, в котором происходят орфографические изменения в форме множественного числа. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a–e) в талоне ответов.

- | | | | | |
|----|---------------|--------------|---------------|---------------|
| a) | 1) satellite | 2) spazio | 3) sforzesco | 4) sindaco |
| b) | 1) sacrificio | 2) falegname | 3) ciclistico | 4) rubrica |
| c) | 1) pubblico | 2) albergo | 3) alloggio | 4) tempesta |
| d) | 1) campeggio | 2) camion | 3) pinacoteca | 4) italico |
| e) | 1) pioggia | 2) calzolaio | 3) psicologo | 4) umanistico |

2. Определите, какой из трёх глаголов спрягается ТОЛЬКО со вспомогательным глаголом *avere*. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a–e) в талоне ответов.

- | | | | |
|----|---------------|---------------|---------------|
| a) | 1) comparire | 2) commettere | 3) scendere |
| b) | 1) guidare | 2) peggiorare | 3) giungere |
| c) | 1) dichiarare | 2) rientrare | 3) restare |
| d) | 1) avvenire | 2) cadere | 3) apprendere |
| e) | 1) emigrare | 2) nascere | 3) bollire |

3. Заполните пропуски в предложениях, выбрав необходимые артикли и/или сочетания предлогов с артиклями. Укажите номера выбранных вариантов (1-3) под соответствующей буквой (a–e) в талоне ответов.

**Международная олимпиада школьников
«Евразийская лингвистическая олимпиада»
Итальянский язык 10-11 класс 2025-2026**

a) _____ libro è arrivato _____ Italia con _____ piccolo ritardo.

- 1) Un; dall'; il 2) Il; dal; un 3) Il; dall'; un

b) Il suo successo è dovuto non solo _____ talento, ma anche _____ costanza con cui si allena.

- 1) al; alla 2) a un; a una 3) al; al

c) Proprio _____ 8 settembre 1943 viene ricordata come _____ data del proclama di armistizio di Badoglio.

- 1) l'; la 2) il; il 3) l'; il

a) Scoprite assieme a noi quali sono _____ cibi e _____ abitudini da evitare per dimagrire.

- 1) le; le 2) i; le 3) i; i

b) La descrizione _____ nuovo film _____ social media era molto diversa dalla trama reale.

- 1) del; sugli 2) del; sui 3) di un; sui

4. Заполните пропуски в тексте, выбрав необходимый предлог (1–3). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a – e).

Il boom economico mette a) _____ mani degli italiani frigoriferi, cucine moderne, supermercati e prodotti industriali standardizzati. La tv, nata nel 1954, non trasforma subito la cucina b) _____ uno spettacolo, ma inaugura una rivoluzione: milioni di persone vedono per la prima volta gli stessi gesti, gli stessi prodotti, la stessa idea di "italianità gastronomica".

La cucina non è più solo pratica domestica o arte elitaria: diventa educazione popolare e marketing c) _____ stesso tempo. La televisione crea un nuovo pubblico, omogeneo, che comincia a pensare d) _____ termini di tendenze, di brand alimentari e di stagione dei prodotti, anche prima e) _____ poterli realmente acquistare ovunque.

- a) 1) nelle 2) sui 3) alle

- b) 1) a 2) in 3) su

- c) 1) dello 2) dallo 3) allo

- d) 1) in 2) a 3) con

- e) 1) a 2) di 3) da

**Международная олимпиада школьников
«Евразийская лингвистическая олимпиада»
Итальянский язык 10-11 класс 2025-2026**

5. Определите, при помощи каких префиксов (1– 5) образуются антонимы данных слов (а-е). Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

1) dis- 2) im- 3) s- 4) ir- 5) in-

- a) osservato
- b) responsabilità
- c) prevedibile
- d) ordine
- e) fortunato

6. Соедините дефиницию (а-е) с существительным (1-6), к которому она относится. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

Внимание: один вариант ответа лишний.

1) confessare 2) arretrato 3) condannare 4) impegno 5) accanito 6) peso

- a) Un obbligo assunto nei confronti di qualcun altro o di se stessi.
- b) Feroce o ostinato, cioè che persiste in un atteggiamento o in un proposito.
- c) Forza, spinta esercitata da un corpo su ciò che lo sostiene per effetto della gravità terrestre.
- d) Ammettere, riconoscere una colpa, un errore.
- e) Non aggiornato, antiquato.

7. Определите, какой предлог (1-6) должен быть употреблён после глагола в приведённых ниже высказываниях (а-е). Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов. **Внимание:** один вариант ответа лишний.

1) di 2) da 3) su 4) per 5) a 6) in

- a) Il mio insegnante mi ha incoraggiato _____ partecipare al concorso di scrittura.
- b) La forte nevicata ci ha impedito _____ raggiungere la cima del monte.
- c) Il successo di questo progetto dipende principalmente _____ un'attenta pianificazione.

**Международная олимпиада школьников
«Евразийская лингвистическая олимпиада»
Итальянский язык 10-11 класс 2025-2026**

- d) Il professore ha insistito particolarmente _____ quel concetto durante la lezione.
- e) Mia madre si preoccupa sempre _____ me quando parto da sola, anche per brevi viaggi.

8. Определите, какую форму указательного или притяжательного прилагательного следует употребить вместо пропусков в приведённых ниже фразах. Укажите номера выбранных вариантов (1-3) под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

- a) In _____ momento misero mano lui alla zappa, lei alla vanga e stavano per difendere con le armi _____ opinioni.

1) quel; le loro 2) quel; i suoi 3) quel; le sue

- b) Per sfortuna, non era in grado di poter vendere i beni e fornire _____ servizi in modo del tutto efficiente.

1) quegli 2) quelli 3) quei

- c) _____ scarpe non sono adatte per uscire con la motocicletta, meglio provare _____ là.

1) queste; quelli 2) queste; quelle 3) questi; queglii

- d) _____ libro ha avuto un gran successo. Così _____ scrittore divenne subito famoso.

1) quel; quello 2) quello; quel 3) quel; quel

- e) Si teneva un fazzoletto sempre ficcato in bocca, e anche attraverso _____ ostacolo _____ voce risonava così forte che i suoi compagni si dovevano tappare le orecchie con i pugni.

1) quell'; il suo 2) quel; la sua 3) quell'; la sua

9. Заполните пропуски в предложениях, выбрав подходящие частицы (1–3). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (а – е).

- a) _____ sono andato presto perché dovevo ancora finire il lavoro.

1) Se ne 2) Me ne 3) Ce ne

- b) Non credo alle scuse dell'ultimo minuto, _____ ho sentite troppe!

1) ci 2) ce ne 3) ne

- c) Come immagini il tuo futuro? _____ pensi spesso?

**Международная олимпиада школьников
«Евразийская лингвистическая олимпиада»
Итальянский язык 10-11 класс 2025-2026**

- 1) Ci 2) Ne 3) Ce ne

d) Dopo la sessione in estate _____ alza molto tardi.

- 1) ci si 2) si si 3) si ci

e) _____ abituerete presto alla vita di città, non preoccupatevi.

- 1) Vi vi 2) Ci Vi 3) Vi ci

10. Определите, какие союзы следует употребить вместо пропусков в приведённых ниже фразах. Укажите номера выбранных вариантов (1-3) под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов.

a) Dovresti prestare attenzione quando mangi qualcosa, _____ macchierai la camicia.

- 1) altrimenti 2) anzi 3) perciò

b) _____ il suo intervento è stato eccellente, lui non ha vinto il concorso.

- 1) Siccome 2) Anche se 3) Eppure

c) Non sarà facile uscire dalla crisi, _____ sarà addirittura impossibile!

- 1) nemmeno 2) anzi 3) tuttavia

d) Non mi sembrava di aver detto niente di male, _____ loro si sono offesi.

- 1) neppure 2) eppure 3) oppure

e) Il canto di quel tenore giovane è già famoso _____ nell'altra parte del mondo.

- 1) perfino 2) neanche 3) invece

11. Заполните пропуски в тексте, выбрав правильные глагольные формы (1-3). Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов.

Amedeo fu costretto ad alzare il capo dal libro. La donna lo a) _____, ed i suoi occhi erano amari.

– Qualche cosa che non va? – lui chiese.

– Ma non si stanca mai di leggere? - disse la donna. - Non sa che con le signore b) _____ fare conversazione? – aggiunse con un mezzo sorriso che forse c) _____ essere solo ironico,

**Международная олимпиада школьников
«Евразийская лингвистическая олимпиада»
Итальянский язык 10-11 класс 2025-2026**

ma ad Amedeo, che in quel momento d)_____ chissà cosa per non staccarsi dal romanzo, sembrò addirittura minaccioso. “Cos’ho fatto, a mettermi qui!”, pensò. Ormai era chiaro che con quella donna al fianco non e)_____ una riga.

- | | | | |
|----|----------------------|-------------------|--------------------|
| a) | 1) aveva guardato | 2) guardavo | 3) stava guardando |
| b) | 1) si deve | 2) devono | 3) doveva |
| c) | 1) aveva voluto | 2) voleva | 3) volendo |
| d) | 1) aveva pagato | 2) avrebbe pagato | 3) pagherà |
| e) | 1) avrebbe più letto | 2) leggerà più | 3) leggevano più |

12. Определите, какой из перечисленных форм безударного местоимения в роли дополнения (1-6) следует заменить выделенные *курсивом* слова в приведённых ниже фразах. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов. **Внимание:** один вариант лишний.

1) ve la 2) glielo 3) me le 4) ce le 5) gliene 6) gliela

- a) Se venite domani, portate *tutte le carte a me*, per favore.
- b) Potrei prestare *la macchina a voi* la settimana prossima.
- c) La prof ha portato dieci testi nuovi e ha dato *due testi agli studenti*.
- d) Potresti restituire *l’auto ai vicini* tu stesso?
- e) Pietro è sicuro che Anna invierà *le foto a me e Paolo* dopo la serata.

13. Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу лексико-грамматическими вариантами. Укажите номера выбранных вариантов (1-3) под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов.

L’Italia di oggi a) _____ di emorragia di talenti: i giovani migliori e più preparati se ne vanno e il Paese non è più capace di farli ritornare. È una delle valutazioni b) _____ nell’Undicesimo “Rapporto Italiani nel Mondo 2016”, presentato oggi dalla Fondazione Migrantes della Conferenza Episcopale Italiana.

“La mobilità è una c) _____, – indica il Rapporto – ma diventa dannosa se è a d) _____ unico, quando cioè non è corrisposta da una forza di attrazione che spinge al rientro”.

**Международная олимпиада школьников
«Евразийская лингвистическая олимпиада»
Итальянский язык 10-11 класс 2025-2026**

È un dato di fatto che gli italiani, giovani e meno giovani, oggi guardano sempre più all'estero per e) i propri desideri lavorativi, in particolare all'Europa.

- | | | | |
|----|---------------|---------------|----------------|
| a) | 1) soffre | 2) ha goduto | 3) è attaccata |
| b) | 1) escluse | 2) contenute | 3) coinvolte |
| c) | 1) condizione | 2) fonti | 3) risorsa |
| d) | 1) lato | 2) direzione | 3) senso |
| e) | 1) negare | 2) soddisfare | 3) rifiutare |

14. Соедините исторический период (а-е) с реалией (1-6), которая к нему относится.
Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

Внимание: один вариант ответа лишний.

- 1) i plebei 2) l'Assemblea Costituente 3) le camicie rosse 4) il *Milione*
- 5) la pila elettrica 6) le camicie nere
- a) Roma antica
- b) Medioevo
- c) Risorgimento
- d) Resistenza
- e) Il secondo dopoguerra

15. Определите, какие высказывания о географии, истории и культуре Италии верны. Если высказывание верно, укажите в талоне ответов под соответствующей буквой (а-е) цифру 1, если неверно – цифру 2.

- a) 'La ciociara' è un film neorealista di Vittorio De Sica.
- 1) vero 2) falso
- b) Il Monte Bianco si trova più a Ovest rispetto al Monte Rosa.
- 1) vero 2) falso
- c) Palazzo Chigi è la sede del Senato.
- 1) vero 2) falso

**Международная олимпиада школьников
«Евразийская лингвистическая олимпиада»
Итальянский язык 10-11 класс 2025-2026**

d) L'architetto della cupola del Duomo di Firenze fu Filippo Brunelleschi.

- 1) vero 2) falso

e) La *Gioconda* fu dipinta prima della *Camera degli Sposi*.

- 1) vero 2) falso

Задания № 16 – 20

Прочитайте приведенный ниже текст и выполните задания № 16 – 20 после него.

L'idea che alla fine del periodo scolastico si aprano nuove porte è qualcosa di particolarmente stimolante. Raggiungere finalmente una certa indipendenza, guadagnare del denaro proprio, imparare cose nuove e avere presto un nuovo ambiente intorno a sé, motiva i giovani. Anche se gli studenti sono consapevoli che dopo la scuola inizia la cosiddetta «parte seria della vita», non ne sono intimiditi. Anzi, si sentono stimolati a mostrare di che pasta sono fatti. Molti giovani affrontano il processo di scelta della propria professione con ottimismo. Alcuni, tuttavia, hanno difficoltà a scegliere un apprendistato e quindi a prendere una decisione per il futuro.

Per ottenere le conoscenze necessarie, i giovani dovrebbero informarsi attraverso vari canali. È importante conoscere i diversi ambiti lavorativi, per saperne di più sulle singole professioni e per scambiare informazioni con diversi professionisti. È anche utile che i giovani riflettano su ciò che considerano importante e su ciò che fanno con piacere, ad esempio nel tempo libero: un talento per le attività manuali, un interesse per le piante, il piacere per la cucina, ecc.

Gli interessi dei giovani sono la più grande risorsa nel processo di scelta della professione. Nei colloqui con i genitori e negli scambi con gli orientatori professionali o l'insegnante, i giovani possono confrontarsi con i loro punti di forza e le loro debolezze. Queste conversazioni hanno un effetto stimolante e sono anche un'opportunità per aprirsi a campi professionali nuovi e sconosciuti. Inoltre, esempi e figure di riferimento dell'ambiente personale possono ispirare e aiutare a ridurre le idee sbagliate. Un sondaggio recente ha mostrato che gli insegnanti, gli orientatori professionali e la propria famiglia possono davvero fornire un valido supporto in diversi modi.

Insomma, l'ottimismo e un atteggiamento positivo aumentano la resistenza sulla strada verso la formazione professionale, ma anche un feedback costruttivo fa progredire i giovani.

16. Подберите из текста **синонимы** к следующим словам:

ignoti

indispensabili

le conversazioni

l'autonomia

l'istruzione

**Международная олимпиада школьников
«Евразийская лингвистическая олимпиада»
Итальянский язык 10-11 класс 2025-2026**

17. Подберите из текста **антонимы** к следующим словам:

nascondere	_____
la sfiducia	_____
scoraggia	_____
riducono	_____
l'indifferenza	_____

18. Найдите в тексте слова **с тем же корнем**, что и у следующих слов:

spiacevole	_____
la riflessione	_____
sostenere	_____
rafforzare	_____
il conoscente	_____

19. Найдите в тексте фрагменты предложений **синонимичные** данным:

1. ...**apprendere qualcosa di nuovo e fare presto nuove conoscenze** ...
2. **I giovani dovrebbero anche pensare a quello che ritengono importante** ...
3. ...**i giovani hanno un'opportunità di scoprire i propri punti di forza**...
4. **Tali discussioni motivano i giovani** ...
5. ...**sono veramente capaci di sostenere i giovani in vari modi** ...

20. С опорой на прочитанный текст ответьте на следующий вопрос:

Secondo il testo, i giovani sono costretti a scegliere la professione futura da soli? Motiva la tua risposta riassumendo degli esempi dal testo.