

### **Критерии оценки эссе комплексного обществоведческого профиля**

(по актуальным проблемам международных отношений)\*

(шкала оценки)

<b>№</b>	<b>Критерий оценки</b>	<b>Баллы</b>
1	Чёткость постановки проблемы в рамках заявленной темы	10
2	Умение оценить значимость (направленность) процесса общественных изменений	5
3	Умение в отдельном явлении увидеть общие закономерности общественного развития	5
4	Умение проиллюстрировать ход событий и процессов примерами из жизни	5
5	Глубина раскрытия проблемы и усвоения программного материала по общественным наукам	5
6	Умение корректно и качественно анализировать общественные процессы и события	5
7	Чёткость логики изложения и аргументации собственной позиции	5
8	Разнообразие привлекаемого материала и широта кругозора	5
9	Наличие навыков владения литературным языком. Стиль и форма изложения материала	5
	<b>Итого</b>	<b>50</b>

\* По этим же критериям оцениваются эссе политологического и социологического профиля.

### **Критерии оценки эссе исторического профиля**

(по тематике истории России)

(шкала оценки)

<b>№</b>	<b>Критерий оценки</b>	<b>Баллы</b>
1	Чёткость постановки проблемы в рамках заявленной темы	10
2	Эрудиция: знание и логическое изложение фактического материала, знакомство с именами известных историков (особо приветствуется знание основных положений концепций классиков исторической мысли)	10
3	Умение вычленять причинно-следственные связи. Способность анализировать исторические знания	10
4	Умение формулировать выводы и приводить конструктивные аргументы в их поддержку	5
5	Понимание отличий между источниками и историографическим материалом, между учебным, публицистическим, научно-популярным и научным текстами	5
6	Проявление творческого и самостоятельного мышления	5
7	Наличие навыков владения литературным языком. Стиль и форма изложения материала	5
	<b>Итого</b>	<b>50</b>

**Критерии оценки эссе правового профиля**  
(по проблематике международного права)  
(шкала оценки)

<b>№</b>	<b>Критерий оценки</b>	<b>Баллы</b>
1	Чёткость постановки проблемы в рамках заявленной темы	10
2	Глубина усвоения программного материала (знание основ теории государства и права, Конституции России, юридической терминологии)	10
3	Умение оценить значимость права в соционормативном регулировании общественных отношений	5
4	Умение понимать предписания действующего законодательства	10
5	Умение проиллюстрировать положения юридической теории примерами из жизни	5
6	Умение юридически грамотно и логически обоснованно аргументировать свою позицию (общепризнанными положениями юридической теории, ссылками на действующее законодательство и мнения выдающихся юристов)	5
7	Наличие навыков владения литературным языком. Стиль и форма изложения материала	5
	<b>Итого</b>	<b>50</b>

**Критерии оценки эссе экономико-географического профиля**  
(по вопросам экономики и/или экономической географии)\*  
(шкала оценки)

<b>№</b>	<b>Критерий оценки</b>	<b>Баллы</b>
1	Чёткость постановки проблемы в рамках заявленной темы	10
2	Умение оценить значимость (направленность) связи природы и общества в рассматриваемом явлении, процессе	5
3	Умение в отдельном явлении, событии увидеть общие закономерности социально-экономического развития	5
4	Умение проиллюстрировать ход рассматриваемых событий и процессов примерами из жизни	5
5	Глубина раскрытия проблемы и усвоения программного материала	5
6	Умение корректно и качественно анализировать процессы и события	5
7	Чёткость логики изложения и аргументации собственной позиции	5
8	Разнообразие привлекаемого материала и широта кругозора	5
9	Наличие навыков владения литературным языком. Стиль и форма изложения материала	5
	<b>Итого</b>	<b>50</b>

\* По этим же критериям оцениваются эссе экономико-экологического профиля.

## Общие требования к написанию эссе

В работе должно присутствовать творческое начало – самостоятельность в формулировании проблемы в рамках заявленной темы, постановка исследовательского вопроса (основной вопрос, на который автор хочет получить ответ в результате написания эссе), аргументированный ответ на поставленный вопрос, логичные выводы.

Рекомендуется следовать общим требованиям к эссе как научной работе:

- Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения междисциплинарной тематикой (проблематикой) общественных наук.
- Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу.
- Желательно, чтобы в тексте была представлена не только авторская, но и противоположные ей точки зрения.
- Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение /постановку проблемы/, основную часть, заключение).
- Заключение суммирует основные идеи, оно может быть также представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.
- Желательно указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор эссе.
- Особо приветствуется анализ проблемы с точек зрения различных общественных наук, то есть междисциплинарность работы.

В случае грубого нарушения требований к выполнению эссе (несамостоятельность анализа /«плагиат»/, использование искусственного интеллекта, отсутствие предусмотренной структуры эссе) жюри не допускает такую работу к конкурсу, выставляя оценку «0».