

## ПЛЕХАНОВСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2023/2024 ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

### 2 вариант (8-9 класс)

#### Задание 1. (12 баллов)

Во многих языках мира фразеологизмы – устойчивые выражения с целостным переносным значением – уникальны, национально окрашены и непередаваемы на другие языки. Однако некоторые фразеологизмы являются полными эквивалентами или построены в разных языках по одной фразеобразовательной модели и имеют одинаковое значение. Например, русск. фразеологизм **от горшка два вершка**, франц. **haut comme trois pommes** (букв. высок как три яблока), нем. **drei Käse hoch** (букв. вышиной в три сыра), построены по одной фразеобразовательной модели – «предмет очень небольшого размера» – и имеют одно значение – «человек очень низкого роста».

Запишите фразеобразовательную модель, по которой построены фразеологизмы, напишите соответствующий русский фразеологизм, запишите значение этого фразеологизма, приведите пример. (Примером считается предложение или группа предложений, достаточных для понимания значения фразеологизма). Свой ответ запишите в таблицу.

Фразеологизмы в других языках	Фразеологизм в русском языке	Фразеобразовательная модель	Значение фразеологизма	Пример
<i>франц.</i> haut comme trois pommes - букв. высок как три яблока, <i>нем.</i> drei Käse hoch - букв. вышиной в три сыра	от горшка два вершка	предмет очень небольшого размера	«человек очень низкого роста»	В этой группе детского сада были совсем маленькие дети, по меткому выражению моей бабушки, <b>от горшка два вершка.</b>
<i>Укр.</i> як вареник у маслі (у сметані) - букв. как вареник в масле (сметане), <i>болг.</i> като кюфте в масло - букв. как котлета в масле, <i>польск.</i> pływać jak raczek w maśle - букв. плавать как пончик в масле, <i>итал.</i> affogare nel latte e miele - букв. тонуть в молоке и мёде				



<p><i>Румын.</i> (cu el) nu făci nîci o brînză - букв. с ним брынзы не сделаешь, <i>укр.</i> (з кім) горшка не зліпиш - букв. с ним горшка не слепишь, <i>болг.</i> (с него) не меля брашно - букв. с ним муки не смелешь</p>				
<p><i>Чеш.</i> nejde pro slovo daleko - букв. за словом далеко не ходит, <i>венг.</i> ötléréret nem megy a szomszédba - букв. за мыслью к соседу не ходит, <i>фр.</i> ne pas avoir sa langue dans sa poche - букв. не держать свой язык в кармане</p>				

### Задание 2. (9 баллов)

До реформы 1918 года в русском алфавите присутствовали 2 буквы, обозначающие звук [и]: **И** восьмеричное и **І** десятеричное. После реформы в русском алфавите осталась одна буква **И**, так как буква **І** десятеричное использовалась на письме прежде всего для украшения строки, то есть выполняла функцию графической эстетики. В церковнославянском языке на письме используются обе буквы.

2.1. Проанализируйте данные слова и перечислите, в каких случаях на письме в церковнославянском языке используют **І** десятеричное.

Динарій, вѣтїа, дарованїе, дѣханїе, Іорданъ, Іѡсифъ,  
жребїй, діадима, жестокїй, вїталїй, бїблїа, лїтѣргїа,  
прїидите, сандалїа, стадїа, вїкторъ, Ніколай, дольнїй.



2.2. В религиозных текстах буква **І** выполняет важную смысловозначительную функцию. Переведите данные предложения на современный русский язык.

ИЩЕ ВОЗМОЖНО, СО ВСѢМИ ЧЕЛОВѢКИ МИРЪ ИМѢЙТЕ.  
РАДѢЙТЕСЯ, МІРЪ ВЕСЬ СВѢТОМЪ ВАШИХЪ ОУЧЕНІЙ  
ОСВѢТИВШІИ.

2.3. Определите и запишите значение слова **мир** в этих предложениях. Подберите и запишите однокоренные слова к каждому слову.

Миръ (значение) \_\_\_\_\_

Однокоренные слова: \_\_\_\_\_

Міръ (значение) \_\_\_\_\_

Однокоренные слова: \_\_\_\_\_

### Задание 3. (11 баллов)

3.1. Прочитайте стихотворные отрывки и укажите в них случаи расхождения с современными орфоэпическими нормами. Выпишите слова и укажите в них те звуки, которые раньше произносились иначе.

Татьяна взором умиленным  
Вокруг себя на все глядит,  
И все ей кажется бесценным,  
Все душу томную живит  
Полумучительной отрадой... (А.С. Пушкин)

За нагруженной снопами телегой  
Чинно идет жеребеночек пегий. (Н.А. Некрасов)

По дорогам усохшие вербы  
И тележная песня колес...  
Ни за что не хотел теперь бы,  
Чтоб мне слушать её привелось. (С.А. Есенин)

3.2. Являются ли пары слов *в Италию – Виталию, солёный – с Алёной* омофонами? Аргументируйте свой ответ.



3.3. Каким словам могут соответствовать данные транскрипции:

[грус'т']

[в'и с'т'и]

[сп'иць]

[ко́сный]

[фп'ьр'им'е́шку]

[к^л'эгу]

#### Задание 4. (13 баллов)

4.1. Определите, значения каких слов приведены в таблице. Запишите эти слова.

Короткая труба, служащая ответвлением от основного трубопровода или соединительной частью в трубопроводах	Па...
Место, где расположены ульи с пчелами; пчеловодное хозяйство.	Па...
Способность сохранять и воспроизводить в сознании прежние впечатления.	Па...
Верхняя вспомогательная декорация, функциональная драпировка, расположенная горизонтально	Па...
Дерево семейства кленовых, полевой клен	Па...
Темный, хмурый, с облаками, закрывающими небо; сумрачный.	Па...
Боковой побег растения	Па...
Гибельный, очень вредный, угрожающий бедствием, неприятностью.	Па...
Сплошное горизонтальное перекрытие в корпусе судна.	Па...
Вода, разлившаяся по большому пространству вследствие сильных дождей или быстрого таяния снегов	Па...
Неродная дочь	Па...
Голенище, оставшееся после отреза нижней части сапога.	Па...

4.2. Чем является **па-** с точки зрения морфемики?

4.3. В каких словах **па-** утратило самостоятельность?



4.4. Какой исторический словообразовательный процесс завершился в словах, выбранных в задании 4.3?

**Задание 5. (12,5 балла)**

5.1. Установите, о каких словах, входящих в одно этимологическое гнездо, идет речь в представленном ниже тексте, и заполните пропуски.

Имя существительное \_\_\_\_\_ – общеславянское слово индоевропейской природы. Современные толковые словари выделяют в нем несколько значений: 1. «наружная часть стеблей и корней древесных растений, легко отделяемая от древесины» 2. «твёрдый, отвердевший слой чего-л». Историческую родственную связь с названным словом демонстрируют имена прилагательные \_\_\_\_\_ со значением «искривленный, узловатый, с наростами» и \_\_\_\_\_, т.е. «буро-жёлтый (цвета жареного кофе, спелого желудя)», а также имена существительные \_\_\_\_\_ – «затонувший или лежащий на земле вывороченный с корнями пень, суковатый ствол дерева или часть ствола с сучьями» и \_\_\_\_\_ – «кора, снятая с дерева; дубильная кора, для выделки кож».

От исчезнувшего слова \_\_\_\_\_ в современном языке сохранились производные \_\_\_\_\_ – «мастер по выделке мехов, также занимающийся изготовлением и ремонтом изделий из меха и кожи»; и \_\_\_\_\_ «твердая природная оболочка (яйца, ореха и т.п.)». В древности последнее звучало как «\_\_\_\_\_», но затем под воздействием глагола «лупить» оно было услышано и понято по-другому и приобрело иной фонетический облик. В тесной родственной связи с названными существительными оказываются имена прилагательные \_\_\_\_\_ – «небольшой, малый по длине», \_\_\_\_\_ – «шершавый, загрубелый», а также глагол \_\_\_\_\_ – «обрезать слишком коротко или неровно, небрежно».

Одна и та же корневая морфема, оказавшись в неодинаковых фонетических условиях, дала начало самостоятельному развитию словам, различным по своему звуковому составу. В другую группу вошло имя существительное \_\_\_\_\_, которое употребляется с XI в. в значении «черепок, глиняный осколок». Время распространения в русском языке этого слова в значении «костяной покров головы» точно не установлено. В древнерусском языке это значение выражалось словом «\_\_\_\_\_», а значение «лоб» – словом «\_\_\_\_\_». В прямой связи с древним значением «черепок, глиняный осколок» находится существительное \_\_\_\_\_ – «кровельный материал в виде обожженных глиняных или цементных желобчатых пластинок, плиток» и \_\_\_\_\_ – «медленнодвигающееся на коротких конечностях пресмыкающееся, покрытое костным панцирем».

5.2. Дайте определение термину «этимология».



5.3. Приведите пример однокоренных и этимологически родственных слов.

**Задание 6. (11 баллов)**

Прочитайте строку из стихотворения А.С. Пушкина «Пророк» и выполните задания.

*Восстань, пророк, и виждь, и внемли...*

6.1. Образуйте начальную форму глаголов **виждь, внемли**.

6.2. Как образуются формы повелительного наклонения во 2 лице ед. ч. от этих глаголов в современном русском языке?

6.3. Приведите пример, когда в современном русском языке в словосочетании используются императив – аналог одного из двух глаголов и наречие, родственное устаревшему слову **внемли**.

6.4. Какие современные глаголы являются этимологически однокоренными глаголу **внимать**?

**Задание 7. (13 баллов)**

Охарактеризуйте представленные ниже слова по категориальному признаку одушевленность/неодушевленность. Аргументируйте свой ответ. Приведите примеры.

*Лицо, звезда, кукла, сокровище, тип.*

**Задание 8. (15,5 балла)**

Прочитайте стихотворение Владимира Высоцкого и выполните задания к нему.

- 1 На братских могилах не ставят крестов,
- 2 И вдовы на них не рыдают,
- 3 К ним кто-то приносит букеты **цветов**
- 4 И вечный огонь зажигают.
  
- 5 Здесь раньше вставала земля на дыбы,
- 6 А нынче – гранитные плиты,
- 7 Здесь нет ни одной персональной судьбы,
- 8 Все судьбы в единую слиты.



- 9 У братских могил нет заплаканных вдов, –  
10 Сюда ходят люди **покрепче**.  
11 На братских могилах не ставят крестов,  
12 Но разве от этого **легче**?

8.1. Определите тип простых предложений, входящих в состав сложных, и впишите номера предложений в таблицу (номер предложения указан в начале стихотворной строки).

Двусоставное предложение	Односоставное предложение

8.2. Найдите в предложениях 3, 4, 5, 6, 7, 8, 12 грамматическую основу и выпишите ее.

3 –

4 –

5 –

6 –

7 –

8 –

12 –

8.3. Определите синтаксическую функцию и частеречную принадлежность выделенных слов в предложениях 3, 10, 12.

Цветов

Покрепче

Легче

### Задание 9. (3 балла)

Русский синтаксис предполагает изменение формы сказуемого в зависимости от его положения в предложении по отношению к подлежащему. Проиллюстрируйте это, составив 3 предложения из данных слов.

**Внимание!** В состав каждого предложения должны войти **все** слова.

*Стоять лето, зной, засуха, весь, и.*

