

Океан знаний 2023 – 2024
Русский язык
Отборочный тур
10-11 классы
ЗАДАНИЯ И БЛАНК ОТВЕТА

1	2	3	4	5	6	7	8	ИТОГО
8	7	5	12	4	9	11	10	63

Задание 1

Обратите внимание на звуковой состав приведённых слов. Выпишите те из них, в которых есть только глухие согласные звуки, докажите свое решение:

счастье, шорохи, шубка, юбка, вскипеть, поёт, Китай, сказка, поездка, сапог.

Ответ:

счастье, шорохи, шубка, юбка, вскипеть, поёт, Китай, сказка, поездка, сапог

В слове *шубка* [*ш у п к ъ*] глухими являются все согласные: *ш, к*, а также *п* – результат оглушения перед глухим *к*.

В слове *вскипеть* [*ф с к' и п' е т'*] глухими являются все согласные: *ф* – результат оглушения перед *с*, а также *с, к', п', т'*.

В слове *сказка* [*с к а с к ъ*] глухими являются все согласные: *с, к, к*, а также *с* – результат оглушения перед глухим *к*.

В слове *сапог* [*с а п о к*] глухими являются все согласные: *с, п* и *к* – результат оглушения на конце слова.

Баллы:

по 1 б за слово (=4) и по 1 б. за доказательство (обоснование) (=4).

Максимальный результат – 8 баллов.

Задание 2

В последние годы в индустрии продуктов питания наблюдается настоящий бум словотворчества – на прилавках магазинов появилось довольно много продуктов с необычными названиями. (А). Как вы думаете, какие продукты скрываются под названиями: *бульмени, круггетсы, крабуреки*? (Б). Какая словообразовательная особенность объединяет эти слова?

Ответ:

А.

Бульмени – пельмени с бульоном внутри;

круггетсы – наггетсы круглой (шарообразной) формы;

крабуреки – чебуреки с крабом

Б. Все три слова представляют собой результат т.н. «телескопического» словообразования – сложения начального элемента основы одного слова и конечного (финального) элемента основы другого слова (в отличие от стандартного сложения, при котором соединяются начальные элементы основ).

Баллы:

за правильное объяснение значения – **по 1 баллу за каждое слово =3 б;**

за правильное объяснение словообразовательной особенности – **2 балла;**

за указание отличия от стандартного сложения – **1 балл;**

если в ответе используется термин «слова-телескопы», «телескопическое словообразование» и под., добавляется **1 балл**.

Максимальное количество – 7 баллов.

Задание 3

Перед вами высказывания из разговорной речи. Какое правило сочетаемости относительных прилагательных, связанное с их семантикой, нарушают говорящие?

(а). Не трогай автомобильные деньги!

(б) Это тот милый книжный юноша?

(в). Вечно у меня кофейные проблемы.

Ответ:

В кодифицированном литературном языке относительные прилагательные обозначают типические, постоянные связи между предметами (например, *автомобильное колесо, книжный магазин, кофейная чашка*).

В разговорной речи относительные прилагательные могут выражать временные, ситуативные отношения между предметами:

автомобильные деньги – деньги для покупки / ремонта автомобиля

книжный юноша – тот, который любит читать книги; тот, которого мы видели в книжном магазине; тот, который продаёт книги и т.д.

кофейные проблемы – отсутствие кофе / неудачно заваренный кофе и под.

Нарушается правило обозначения относительными прилагательными постоянной связи между предметом и признаком.

Баллы:

5 баллов за полный ответ

Задание 4

(1). В приведенных ниже предложениях найдите архаичную грамматическую форму, утраченную русским языком в процессе исторических изменений, объясните, какая это форма.

(2). В какой синтаксической позиции в предложении эта грамматическая форма употреблялась?

(3). Во всех ли фрагментах искомая грамматическая форма употреблена морфологически и синтаксически правильно с **исторической точки зрения**?

(4). Есть ли в приведенных примерах современная форма, которую бы древнерусский книжник употребил иначе?

(А) — *Слышишь, старче, как нынче детки с родителями разговоры разговаривают? — обратился Михай Зотыч к своему гостю. — Ну, сынок, скажи еще что-нибудь.* (Мамин-Сибиряк Д.Н.)

(Б) *Отмолилась она, свечи погасила, убрала; гляжу опять: малое время погода, старче с печки лезет, свою икону тащит на божницу, свою и свечку зажигат.* (Короленко В.Г.)

(В) *Господи! прости мои прегрешения и не лиши меня в трудное это время своей великой помощи.* (Лажечников И.И.)

(Г) *Владыко как изволили встать, сейчас посылают за пьяным попиком и расспрашивают: как и за кого он молится?* (Лесков Н.С.)

(Д) *«Это телеграмма из Харькова, — думает она, начиная дрожать всем телом. — Мать требует Сашу к себе в Харьков... О господи!»* (Чехов А.П.)

Ответ:

Ответ:

(1). Архаическая форма – звательная форма (вокатив, звательный падеж) существительных.

(А) ___ *Старче* _____

(Б) ___ *Старче* _____

(В) ___ *Господи* _____

(Г) ___ *Владыко* _____

(Д) ___ *О господи!* _____

(2). Синтаксическая позиция: звательная форма употреблялась в позиции обращения. _____

(3). В предложениях (Б), (Г) и (Д) звательная форма существительных употреблена неправильно: (Б) и (Г) – звательная форма (*старче, владыко*) в синтаксической позиции подлежащего, нормативно в этой позиции употребление формы именительного падежа – *старец, владыка*; (Д) – звательная форма (*господи*) представляет собой междометие

(4) В предложении (А) форма именительного падежа *сын* в позиции обращения могла быть передана в древнем тексте как *сыну*.

Баллы:

(1) – 2 балла за указание, как форма

За каждое слово – по 1 б. (=3 б.)

(2) – 2 балла

(3) – 3 балла (по 1 б. за каждый пункт ответа)

(4) – 2 балла

Итого: 12 баллов.

Задание 5

(1). Какое значение в представленных ниже разговорных употреблениях имеет имя прилагательное *родной*? (2). Как связано это значение с теми значениями, которые зафиксированы в толковых словарях русского языка?

Продам объектив вместе с родными крышками и чехлом. Это уже новая цепочка, родная потерялась. Всё сохранилось: и позолота, и застёжка тут родная. Родной бампер заменил на увеличенный. Родной двигатель заменил на контрактный. По родной цене, без скидки, покупать не буду. До 01.06 действует акция на товары по родной стоимости+бесплатная доставка! и под.

Ответ:

(1) В этом разговорном употреблении прилагательное *родной* выступает в переносном значении ‘изначально составляющий комплект с чем-либо; изготовленный той же фирмой, что и другое оборудование; о детали, элементе, изначально бывшем на предмете; оригинальный; первоначальный, изначально присущий предмету’. Сочетаемость: об аксессуарах, деталях, оборудовании.

(2) Это переносное значение от ‘близкий’, ‘родственный’.

Баллы:

(1) – 3 балла

(2) – 1 балл

Максимум – 4 балла

Задание 6

Сопоставьте употребление выделенных слов в текстах И.С. Тургенева.

(1). В чем заключается смысловое и грамматическое различие между ними в приведенных предложениях? (2). С чем это связано? (3). В чем отличие от употребления слова «видимо» в современном русском языке?

(А). Он, **видимо**, чувствовал, что имеет дело с людьми сведущими, и потому, как говорится, просто лез из кожи. (Певцы)

(Б). За этим первым звуком последовал другой, более твердый и протяжный, но все еще **видимо** дрожащий, как струна, когда, внезапно прозвев под сильным пальцем, она колеблется последним, быстро замирающим колебанием, за вторым — третий, и, понемногу разгораясь и расширяясь, полилась заунывная песня (Певцы)

(В). ... молодой человек лет двадцати, подслеповатый и белокурый, с ног до головы одетый в черную одежду, **видимо** робел, но язвительно улыбался... (Гамлет Щигровского уезда)

Ответ:

(1)_ Смысловое различие: в предложении (В) видимо имеет значение «видно, заметно со стороны», воспринимается зрением; в предложении (Б) значение «заметно», «ощутимо на слух», воспринимается слухом; в предложении (А) – значение «вероятно, возможно».

Грамматическое различие: в предложениях (Б) и (В) – наречие, член предложения обстоятельство; в предложении (А) – вводно-модальное слово, не является членом предложения

(2)_ В предложениях (В) и (Б) смысловое различие связано с прямым (В) и переносным (Б) значениями: прямое значение объясняется происхождением от причастия «видимый», являющимся формой глагола «видеть», в переносном значении связь значения слова со зрительным восприятием исчезает.

В предложении (А): слово «видимо» совершило переход из знаменательной (самостоятельной) части речи в модальное слово и полностью утратило смысловую связь со зрительным восприятием

(3) В современном русском языке «видимо» употребляется только как вводно-модальное слово.

Баллы:

(1) Смысловое различие – **по 1 б (=3б)**

Грамматическое различие – **2 б.** (за наречие и за вводно-модальное слово)

(2) **3 балла** за полный ответ

(3) **1 балл**

Максимальное количество - 9 баллов.

Задание 7

(1). Подчеркните в последнем предложении стихотворения все грамматические основы.

(2). Назовите структурный тип этого предложения.

(3). Напишите в бланке ответа, чем выражены главные члены в каждой предикативной части этого предложения (часть речи, форма).

А.С. Пушкин

И. И. ПУЩИНУ

Мой первый друг, мой друг бесценный!

И я судьбу благословил,

Когда мой двор уединенный,

Печальным снегом занесенный,

Твой колокольчик огласил.

Молю святое провиденье:

Да голос мой душе твоей

Дарует то же утешенье,

Да озарит он заточенье

Лучом лицейских ясных дней!

1826 г.

Ответ

1) Молю святое провиденье:

Да голос мой душе твоей

Дарует то же утешенье,

Да озарит он заточенье

Лучом лицейских ясных дней!

2) Сложное бессоюзное предложение, включает три предикативные единицы (части), связь бессоюзная

3) 1-я предикативная единица (часть) Молю святое провиденье – главный член односоставного определенно-личного предложения выражен гл. в форме изъяв. накл. наст. вр. 1 л. ед. ч.;

2-я предикативная единица (часть) Да голос мой душе твоей Дарует то же утешенье – подлежащее выражено сущ. в И. п. ед. ч., сказуемое – гл. в ф. пов. накл. 3 л. ед. ч.;

3-я предикативная единица (часть) Да озарит он заточенье Лучом лицейских ясных дней! – подлежащее выражено личн. мест. в И. п. ед. ч., сказуемое – гл. в ф. пов. накл. 3 л. ед. ч.

Баллы:

(1) – 3 балла

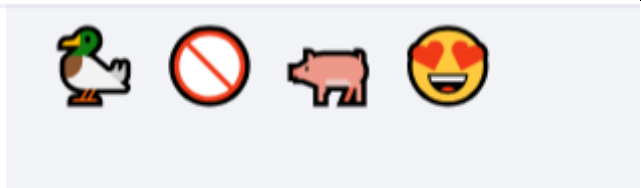
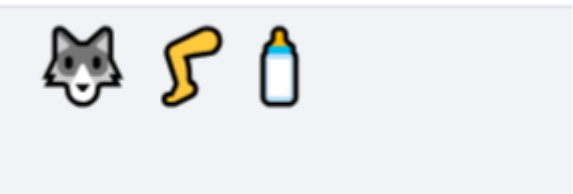
(2) – 2 балла (за полную характеристику)

(3) – по 2 балла за каждую предикативную единицу = 6 б.

Максимальный балл – 11 баллов

Задание 8

“Переведите” фразеологизмы с языка эмодзи (язык идеограмм и смайликов) на русский язык и объясните их значения

1	
2	

3	
4	
5	

Ответ:

- (1) *Гусь свинье не товарищ* – один другому неровня, различие людей по статусу, достатку, образованию и т.д.
- (2) *Волка ноги кормят* – для благополучия нельзя сидеть на месте, если хочешь чего-то достичь, нужно действовать.
- (3) *Мартышкин труд* – бесполезный труд, напрасные усилия.
- (4) *Не в коня овес / корм* – не идет на пользу кому-либо.
- (5) *Вернемся к нашим баранам* – вернемся к теме разговора, от которой отклонились, вернемся к первоначальному разговору.

Баллы:

за каждый фразеологизм – по 1 б. = 5 б.

за каждое объяснение – по 1 б. = 5 б.

Максимум – 10 баллов.