

Океан знаний 2023 – 2024
Русский язык
Заключительный тур
8-9 классы

1	2	3	4	5	6	7	8	ИТОГО
3	8	6	8	8	7	8	6	54

Задание 1

- (1). В каких словах все согласные мягкие? Объясните свой ответ.
(2). Для какого из этих слов решение может быть разным и почему?

Печёшь, лeсть, шинель, печаль, ездy, биться

Ответ:

1. Лeсть – [л'эс'т'] звук [с] под влиянием соседнего мягкого смягчается, печаль – [п'ич'ал'] все звуки мягкие.
(В словах печeшь и шинель твердый [ш], в слове биться на месте сочетания -ться произносится твердый [ц])
2. Ездy. Здесь звук [j] мягкий, а на месте сочетания –жж- возможны варианты произношения с долгим мягким [ж' ж'] (старшая норма) и с долгим твердым [жж].

Баллы:

1. За каждое правильное слово с объяснением – 1 балл. Если кроме правильных, есть неправильное, то отнимать по 1 баллу за каждое из них.
Просто слова без объяснения/транскрипции – 1 балл
2. За слово с объяснением 1 балл

Всего: 3 балла

Задание 2

Перед вами специфические разговорные высказывания, в которых отражен процесс метонимического переноса.

(А). В данной группе представлены высказывания, включающие метонимию временнОго характера: обозначение отрезков времени с помощью существительных, не обозначающих время. Найдите в высказываниях данные существительные и ответьте на вопрос: почему у найденных вами слов есть потенциальная возможность называть промежутки времени?

- 1). Они всю лекцию болтали.
- 2). Половину спектакля проспал.
- 3). Целый урок прогуляли.
- 4). Весь фильм головой вертели.

(Б). В данной группе представлен другой тип метонимического переноса. Прочитайте высказывания, найдите наименования, основанные на метонимии, и объясните, на чем основан метонимический перенос (в чем заключается механизм действия переноса).

- 1). Мы на французов идём в кино.
- 2). В картинной галерее итальянцы.
- 2). Англичанка хорошо объясняет.
- 4). В книжном целая полка японцев.

Ответ:

А.

- 1) (всю) лекцию;

- 2) (половину) спектакля;
- 3) (целый) урок;
- 4) (весь) фильм.

Существительные *лекция, спектакль, урок, фильм* называют мероприятия, явления, длящиеся определённый промежуток времени: обычно лекция длится 1 час 30 минут, спектакль - около 2 – 4-х часов, урок – 45 минут, фильм – от 30 минут до 3 часов.

Б.

- 1) *Французы* – фильмы французских режиссёров (французские фильмы).
- 2) *Итальянцы* – картины (или другие произведения искусства) итальянских художников.
- 3) *Англичанка* – учитель / преподаватель английского языка.
- 4) *Японцы* – книги японских писателей или книги с иллюстрациями японских художников и т.п.

В группе **Б** тип метонимической номинации основан на именовании предмета или лица с помощью существительных, называющих лицо по национальной или географической принадлежности.

Баллы:

(А) по 0,5 за каждое высказывание (= 2 балла), 2 балла за объяснение, итого: **4 балла**.

(Б) по 0,5 за каждое высказывание (= 2 балла), 2 балла за объяснение, итого: **4 балла**.

Максимальный балл – 8 баллов

Задание 3

В языке по морфемному составу некоторых слов понятно, почему предмет называется именно так, например, *подоконник* называется так, потому что находится под окном. Такие слова называются мотивированными. Со временем словообразовательные и семантические связи между словами могут утрачиваться и мотивация перестаёт быть явной, однако чуткий к языку человек её видит. В каждом ряду найдите лишнее слово с точки зрения мотивированности, объясните свое решение.

- 1) *дань, дар, дача, дата, задача, подача*;
- 2) *колодец, крыльцо, крыша, окно, стена, засов*;
- 2) *рыба, зверь, куст, растение, трава*.

Ответ:

Ответ:

1) лишнее слово *дата*, так как оно заимствовано (из фр. *date* < лат. *data* – мн. от *datum* данное) и в русском языке не имеет семантических и словообразовательных связей с исконным глаголом *дать* (хотя и имеет с ним далекое этимологическое родство), а остальные существительные образованы от глагола *дать* либо в современном языке, либо в общеславянском, и эта связь просматривается;

2) лишнее слово *стена* (общеславянское, родственно готск. *stains* «камень»), так как его форма и значение в современном русском языке никак не объясняются, а остальные еще сохранили какие-то семантические связи с мотивирующими словами: *колодец* (колода), *крыльцо* (крыло), *крыша* (крыть), *окно* (око), *засов* (засовывать);

3) лишнее слово *растение*, оно, наоборот, единственное в своем ряду мотивированное слово – глаголом *расти*, остальные слова немотивированные.

Баллы:

за каждый правильный ряд по 2 б..

Всего: 6 баллов

Задание 4

Учитывая особенности грамматического рода существительных, называющих животных, распределите приведённые слова по группам. Обоснуйте свое решение: дайте характеристику существительных каждой из групп по указанному признаку.

Баран, рысь, гусь, волк, филин, корова, заяц, лиса, крокодил, петух.

Ответ:

1. Существительные, имеющие пару по роду:

а) родовые различия выражены с помощью суффиксов

гусь – гусыня, волк – волчица, заяц – зайчиха

б) родовые различия выражены разными словами

баран – овца, корова – бык, петух – курица

2. Существительные, не имеющие пары по роду (одно и то же слово называет особей как мужского, так и женского рода):

рысь, филин, лиса, крокодил

Баллы:

Выделение двух основных групп – 2 балла

За верное распределение слов по двум основным группам – по 0,5 балла за слово (итого 5 баллов).

За выделение двух способов выражения родовых различий (супплетивный и суффиксальный) прибавляется 1 балл.

Максимальный балл – 8

Задание 5

Выделите морфемы в словоформах *рабочий* и *рыбачий*. Определите значение, которое выражают в них одинаково звучащие морфемы.

Ответ:

Морфемы в словоформе *рабочий*: *рабоч-* – корень, *-ий* – окончание.

Морфемы в словоформе *рыбачий*: *рыб-* – корень, *-ач-* – суффикс, *-ий* – суффикс, нулевое окончание.

Окончание *-ий* выражает грамматические значения единств. числа, мужского рода, именит. падежа.

Суффикс *-ий* выражает словообразовательное значение «принадлежность тому, кто назван мотивирующим словом».

Баллы:

Верное выделение морфем в словоформах – 2 балла за слово *рабочий*, 4 балла за слово *рыбачий* (итого максимальный балл – 6)

За верное определение значения омонимичных морфем – 2 балла (по 1 баллу за каждую из морфем).

Максимальный балл – 8

Задание 6

Учитывая способ словообразования, найдите в приведённом ряду слов лишнее. Аргументируйте свой выбор.

Пригород, соавтор, переход, прочитать.

Ответ:

Лишним в приведённом ряду является слово *переход*, так как оно образовано бессуффиксным способом (вариант ответа: с помощью нулевого суффикса) от глагола *переходить* (*переход* ← *переходить*), а все остальные слова образованы приставочным способом (*пригород* ← *город*, *соавтор* ← *автор*, *прочитать* ← *читать*)

Баллы:

Верное определение лишнего слова – **3 балла**.

Верная аргументация – **3 балла**.

За показ производности приведённых слов прибавляется **1 балл**.

Максимальный балл – 7

Задание 7

Определите часть речи выделенного слова в каждом предложении, объясните свое решение.

(1). *Не чирикали птицы, не ворковали голуби, не гремели телеги. Молчаливое небо было **чисто**, бездымно. Странной, опаловой нежностью отливало оно над Невой* (И. Грекова. Фазан // НКРЯ).

(2). *Все слова выговаривает он так **чисто**, так речисто, как попугай* (Д.И. Фонвизин. Бригадир // НКРЯ).

3) *Жаль, в книге нет именного указателя, но и это можно рассматривать как проявление **чисто** русского чудачества* (Журнал «Домовой», 2002.03.04 // НКРЯ).

4) *Пусть везде будет **чисто** — и в весеннем небе, и возле домов, и у нас на душе...* (О. Тихомиров. Весенние страницы // НКРЯ).

Ответ:

1 – имя прилагательное в краткой форме единственного числа среднего рода, является членом предложения – сказуемое в двусоставном предложении;

2 – наречие, т.к. является членом предложения – обстоятельством;

3 – частица, не является членом предложения;

4 – слово категории состояния, т.к. является членом предложения – главным членом безличного предложения.

Баллы:

4 балла – по одному за каждый пункт + 4 балла за объяснение каждого случая.

Всего: 8 баллов

Задание 8

Перед вами высказывания из разговорной речи. Обратите внимание на падежные формы существительных: формы какого падежа занимают «незаконное место»? Укажите такие формы в каждом высказывании. Как вы думаете, почему именно этот падеж в разговорной речи может занимать места других падежей?

1) *Она высоко живёт/ **десятый этаж**//*

2) *Мы разговаривали об Антон Петровиче//*

3) *Мы переехали ближе к родителям/ Магнитогорская улица//*

4) *Всех классиков знает/ Пушкин/ Чехов/ Толстой//*

5) *Спроси у Николай Иваныча//*

6) *У нее школа итальянский язык//*

Ответ:

А.

- 1) Форма именительного падежа «десятый этаж» занимает место предложного падежа «на десятом этаже».
- 2) Форма именительного падежа «Антон» занимает место предложного падежа «об Антоне (*Петровиче*)».
- 3) Форма именительного падежа «Магнитогорская улица» занимает место винительного падежа «Магнитогорскую улицу».
- 4) Формы именительного падежа «Пушкин, Чехов, Толстой» занимают место винительного падежа «Пушкина, Чехова, Толстого».
- 5) Форма именительного падежа «Николай (*Иваныча*)» занимает место родительного падежа «у Николая (*Иваныча*)».
- 6) Форма именительного падежа «итальянский язык» занимает место родительного падежа «итальянского языка» или творительного падежа «с итальянским языком».

Б. Именительный падеж является самым свободным от синтаксических связей, поэтому в разговорной речи может занимать места любых косвенных падежей.

Баллы:

По 0,5 балла за каждое высказывание (= 3). 3 балла за объяснение.

Максимальный балл: 6 баллов.