

Время выполнения заданий – 120 минут

Максимальное количество баллов – 100

Приступая к выполнению заданий, вы подтверждаете, что профиль и класс в заданиях соответствует сведениям, указанным вами при регистрации.

Внимание! Обязательно перенесите ответы в бланк ответов. Жюри проверяет только бланк ответов.

HÖREN (20 Punkte)

Aufgabe 1. Lesen Sie die Aussagen und hören Sie sich den ersten Teil des Textes an, entscheiden Sie, welche Aussagen “richtig” (A) oder “falsch” (B) sind. Übertragen Sie Ihre Antworten auf den Antwortbogen.

№	Aussagen	A	B
1	Der Rundgang findet an dem Ort statt, an dem Franz Schubert die ersten Jahre seines Lebens verbrachte.		
2	Franz Schubert wurde im 19. Jahrhundert geboren.		
3	Die Flure der Wohnung sind luxuriös und prunkvoll eingerichtet.		
4	Die Tour beginnt im Schlafzimmer der Schubert-Wohnung.		
5	Schuberts Vater unterrichtete seine Schüler in dieser Wohnung.		
6	Während der Führung können sich die Teilnehmer gut vorstellen, wie damals die Schüler das Haus betraten.		
7	Im Hause Schubert herrschte eine lebhafte Atmosphäre.		
8	Der zweite Raum auf der Museumstour hatte zwei Zwecke: Er wurde für Familientreffen und Mahlzeiten genutzt.		
9	In der Familie Schubert war nur Franz an Musik interessiert.		
10	Schon in seiner Kindheit war deutlich, dass Franz Schubert sehr begabt war.		

Aufgabe 2. Lesen Sie die Aussagen und hören Sie sich den zweiten Teil des Textes an. Jede Aussage enthält einen Fehler, der fettgedruckt ist. Ersetzen Sie die fettgedruckten Wörter durch die richtigen Wörter. Übertragen Sie Ihre Antworten auf den Antwortbogen.

11. Die Wohnung der Schuberts war eng und **dunkel**.

Ihre Antwort (ein Wort): _____.

12. Als Franz Schubert noch ein Kind war, lernte er **Gitarre** und Geige spielen.

Ihre Antwort (ein Wort): _____.

13. Schuberts **Lehrer** und Familie besuchten ihn gerne zu Hause, um dem jungen Franz beim Musizieren zuzuhören.

Ihre Antwort (ein Wort): _____.

14. Offenbar komponierte Franz Schubert in dieser Wohnung seine ersten **Sinfonien**.
Ihre Antwort (ein Wort): _____.
15. Im nächsten Raum werden **Fotografien** und Unterlagen aus Schuberts Kindheit ausgestellt.
Ihre Antwort (ein Wort): _____.

SPRACHE UND KULTUR (40 Punkte)

Aufgabe 1. Lesen Sie den ersten Teil des Textes. Nach dem Text sind zehn Aussagen aufgeführt. Die Aussagen beziehen sich nicht auf den Text, enthalten jedoch Synonyme (fett gedruckt) zu den Wörtern im Text. Finden Sie Synonyme zu den fett gedruckten Wörtern im Text und schreiben Sie diese in das Feld. Ändern Sie die Wortform aus dem Text nicht. Übertragen Sie Ihre Antworten auf den Antwortbogen.

Franz Schubert war ein österreichischer Komponist und gehört heute zu den wichtigsten Musikern der Klassik und Romantik. Er wurde 1797 in Wien geboren und wuchs in einer musikalischen Familie auf. Sein Vater war Lehrer, und zu Hause gab es oft Musik. Schon als Kind zeigte Schubert viel Talent. Er lernte schnell Geige und Klavier und sang im berühmten Wiener Sängerknabenchor. Dort erhielt er eine gute musikalische Ausbildung und machte wichtige Erfahrungen auf der Bühne.

Als Jugendlicher begann Schubert, eigene Musik zu komponieren. Seine Lehrer bemerkten sofort seine besondere Begabung. Er schrieb Stücke für seine Freunde, für die Schule und später auch für größere Orchester. Schon früh hatte er einen ganz eigenen Stil. Er liebte schöne Melodien und konnte starke Gefühle mit wenigen Tönen ausdrücken.

Schubert komponierte in vielen verschiedenen Formen. Besonders bekannt sind seine Lieder, die sogenannten „Liederzyklen“. Darin verbindet er Musik und Poesie auf eine neue, sehr natürliche Weise. Sängerinnen und Sänger auf der ganzen Welt lieben diese Lieder, weil sie so klar und emotional sind. Auch seine Kammermusik, wie das „Forellenquintett“, wird bis heute oft gespielt.

Im Laufe seines Lebens lernte Schubert viele andere Musiker und Künstler kennen. Er war gern mit Freunden zusammen, und man traf sich oft zu sogenannten „Schubertiaden“. Bei diesen Treffen wurde musiziert, gesungen und über Kunst gesprochen. Schubert zeigte dort viele seiner neuen Werke und erhielt viel positive Rückmeldung.

Obwohl Schubert nicht sehr viel reiste, war er in Wien gut vernetzt. Seine Musik wurde immer bekannter, und viele Menschen schätzten seine Kreativität und sein großes Talent.

Heute gilt Franz Schubert als einer der wichtigsten Komponisten Europas. Seine Musik wird weltweit gespielt und berührt Menschen aller Altersgruppen. Seine Werke zeigen, wie kraftvoll und schön Musik sein kann. Schubert bleibt ein Symbol für Inspiration, Freundschaft und künstlerische Leidenschaft.

1. Um **Musikkenntnisse** zu erhalten, können Sie sich an einer Musikschule anmelden.
Ihre Antwort (zwei Wörter): _____.
2. Ein **Teenager** betrat das Büro.
Ihre Antwort (ein Wort): _____.
3. Musikalische **Werke** können groß sein, wie zum Beispiel Sinfonien, oder klein, wie zum Beispiel Lieder.
Ihre Antwort (ein Wort): _____.
4. Das Werk jedes Komponisten und Schriftstellers hat seinen eigenen, unverwechselbaren **Charakter**.
Ihre Antwort (ein Wort): _____.

5. **Emotionen** sind oft eine Quelle der Inspiration für Komponisten.
Ihre Antwort (ein Wort): _____.

6. Die künstlerische Ausrichtung der Romantik in der Musik ist hauptsächlich durch kleine **Genres** gekennzeichnet – Lieder, Romanzen, Serenaden.
Ihre Antwort (ein Wort): _____.

7. Er war **während** der gesamten Reise ständig bei uns.
Ihre Antwort (zwei Wörter): _____.

8. Um dieses Problem zu lösen, müssen Sie ein **Meeting** mit allen Abteilungsleitern arrangieren.
Ihre Antwort (ein Wort): _____.

9. **Feedback** und Bewertungen helfen uns, besser zu werden.
Ihre Antwort (ein Wort): _____.

10. Menschen **auf der ganzen Welt** bewundern Schuberts Musik.
Ihre Antwort (ein Wort): _____.

Aufgabe 2. Lesen Sie den zweiten Teil des Textes. Unten gibt es 5 Sätze, die Sie mit Wörtern und Wortverbindungen aus dem Text ergänzen sollen. Übertragen Sie Ihre Antworten auf den Antwortbogen.

Das Forellenquintett von Franz Schubert ist eines seiner bekanntesten Kammermusikwerke. Es wurde für Klavier, Violine, Viola, Kontrabass und Violoncello komponiert. Die Musik hat einen warmen, freundlichen Klang und zeigt Schuberts Freude am Melodienreichtum. Besonders berühmt ist der vierte Satz, in dem Schubert sein Lied „Die Forelle“ als Thema verwendet.

Das Werk ist abwechslungsreich: Manche Teile klingen lebhaft und fröhlich, andere ruhig und entspannt. Viele Musikerinnen und Musiker spielen das Forellenquintett gern, weil es harmonisch und einladend ist. Auch das Publikum schätzt die klare Struktur und die positiven, hellen Stimmungen. Bis heute gehört das Quintett zu Schuberts beliebtesten Kompositionen.

11. Zu Schuberts / _____ (1 Wort)/ Musikwerken zählt das Stück für fünf Instrumente, das „Forellenquintett“.

12. Das „Forellenquintett“ ist ein fröhliches, lebhaftes Musikstück, das Schuberts Vorliebe für / ____ (1 Wort)/ verdeutlicht.

13. Schuberts „Forellenquintett“ wird als / _____ (1 Wort)/ bezeichnet, weil es lebhaft und zurückhaltende Melodien miteinander verbindet.

14. Das „Forellenquintett“ ist bei Musikern beliebt, weil es sehr / _____ (3 Wörter) / klingt.

15. Das Forellenquintett ist sehr klar strukturiert, klingt sehr optimistisch und klangvoll, was vom / _____ (1 Wort)/ besonders geschätzt wird.

Aufgabe 3. Unten finden Sie Bilder und 5 Namen der Maler. Ordnen Sie zu. Die Aufgabe enthält zwei zusätzliche Bilder. Übertragen Sie Ihre Antworten auf den Antwortbogen.

16. Philipp Otto Runge
17. Caspar David Friedrich
18. Gustav Klimt
19. Max Ernst
20. Albrecht Dürer

Bild A.



Bild B.



Bild C.



Bild D.



Bild E.



Bild F.



Bild G.



KREATIVES SCHREIBEN (40 Punkte)

Внимание! Не указывайте свои ФИО в творческом задании.

Beschreiben Sie eines der Gemälde. Schreiben Sie 180-200 Wörter. Beachten Sie folgende Punkte:

- I. Einleitung;
- II. Hauptteil:
 - beschreiben Sie das Äußere der Person;
 - beschreiben Sie den Hintergrund;
 - beschreiben Sie, was auf dem Bild passiert;
 - beschreiben Sie die Emotionen und Gefühle, die das Bild hervorruft.
- III. Schluss.

Gemälde 1



Gemälde 2

