

Критерии проверки заданий отборочного этапа Олимпиады школьников Санкт-Петербургского государственного университета в 2022-2023 учебном году по общеобразовательным предметам (комплексам предметов)

Комплекс предметов «Журналистика»

Вариант задания отборочного этапа Олимпиады школьников СПбГУ по журналистике состоит из двух частей и выполняется участником в онлайн-режиме.

Первая часть задания – тест, проверяющий знания по пяти областям:

- русский язык;
- литература;
- история;
- обществознание;
- журналистика.

Тест состоит из 40 вопросов следующих типов:

- запрос выбора варианта ответа;
- ранжирование;
- верно/неверно;
- соответствие;
- запрос ввода пропущенного текста.

На выполнение задания участнику отводится 60 минут, максимальное число баллов за тест — 40: по одному баллу за каждый верный ответ. Оценка производится системой автоматически.

Испытания носят творческий характер, требуют оригинального подхода, нестандартного мышления и вместе с тем — фактической точности, аргументированности, способности к всестороннему анализу значимых общественно-политических проблем, основанных на знании актуальной повестки, широкой эрудиции и разностороннем кругозоре. Также не обойтись без умения выстраивать логические связи и проводить аналогии между событиями и явлениями, принадлежащими различным сферам общественной жизни.

Вторая часть олимпиадного задания отборочного этапа – творческая работа (эссе). Задание «Эссе» проверяется по пяти критериям, по каждому из которых участник может набрать до 12 баллов.

По критерию «Актуальность» оценивается способность автора определить важность темы эссе в контексте, текущих глобальных и российских событий, выявить взаимосвязь с текущими проблемами современности, обосновать злободневность темы с помощью фактологических иллюстраций. Участник должен продемонстрировать знание основных точек зрения по проблеме, транслируемых СМИ, ориентироваться в текущем состоянии дискуссии по проблеме, апеллировать к авторам оценок и проводить исторические параллели.

По критерию «Фактологическая насыщенность текста» оценивается наличие в тексте не менее двух фактов, подтверждающих рассуждения автора, а также способность автора текста к критическому анализу приведенных фактов. Факты могут быть либо собраны автором самостоятельно (наблюдение, беседа), либо обработаны вторично (мониторинг СМИ, анализ документов и литературы); они должны быть достоверны и проверены по нескольким источникам.

По критерию «Глубина раскрытия темы» проверяется способность участника обобщить собранные факты, проанализировать рассматриваемые проблемы на микро- и макроуровнях, установить взаимосвязи между частными фактами и тенденциями. Ожидается, что автор предложит, как минимум две возможные трактовки заявленной

проблематики, продемонстрирует основы художественного и научного познания действительности.

По критерию «Индивидуальность творческой манеры» оценивается самобытность подхода к написанию эссе, убедительность и доказательность авторской позиции, оригинальность выстраивания логики рассуждения и последовательности фактов. Автор текста должен продемонстрировать активное отношение к окружающей действительности, широту интересов, высокий уровень творческой мотивации, способность переживать причастность к явлениям действительности и выразить это сопереживание с помощью средств языка.

По критерию «Языковая грамотность» оценивается владение нормами современного русского языка, проверяется отсутствие орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок, клише и канцеляризм, богатство употребляемой лексики, стилистическое единство текста, наличие выразительных средств языка и умение их употреблять (в том числе в нужных пропорциях, не искажающих смысл текста).

Оценка каждой работы производится тремя членами жюри, независимо друг от друга. Каждый из экспертов проверяет текст творческой работы (эссе) в системе, присваивает представленной работе по каждому из вышеперечисленных критериев оценку от 0 до 12 баллов, определяет общую оценку представленной работы как сумму баллов, выставленных работе по каждому критерию (общая оценка может иметь значение от 1 до 60 баллов). 0 баллов ставится в случае, если участник не представил работу. Система автоматически формирует итоговую оценку работы как среднее арифметическое значение оценок, поставленных тремя членами жюри.

Общая оценка участника отборочного этапа Олимпиады школьников СПбГУ по журналистике формируется как сумма баллов, полученных за выполнение теста и эссе. Максимальная сумма баллов за две части олимпиадного задания – 100.