

## **I. COMPRENSIÓN AUDITIVA**

**Общее время выполнения 180 минут**

**Tarea 1. Escucha el audiotexto y señala si las afirmaciones que van a continuación son verdaderas o falsas:**

1. Hace veinte años un teléfono podía hacer selfis también.  
A. verdadero  
B. falso
2. El autor reconoce que hace selfis muy a menudo.  
A. verdadero  
B. falso
3. La palabra selfi aparece escrita por primera vez en un foro de internet en el año 2002.  
A. verdadero  
B. falso
4. El palo selfi es un invento para sacar buenos selfis.  
A. verdadero  
B. falso
5. Wikipedia consideraba que las fotos tomadas por el primate eran de dominio público.  
A. verdadero  
B. falso
6. El joven canadiense Hugo Cornellier hizo un selfi cada semana durante siete años.  
A. verdadero  
B. falso
7. El montaje fotográfico hecho por Hugo Cornellier de sus propios selfis superó el millón de visitas en Youtube.  
A. verdadero  
B. falso

**Tarea 2. Escucha la grabación y marca la opción correcta.**

8. ¿En qué año aparece por primera vez el término selfi en un diccionario Oxford?  
A. 2012  
B. 2002  
C. 2013
9. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones sobre el “palo selfi” NO es cierta?

- A. Ayuda a mejorar el encuadre de los selfis.
  - B. Es un palo extensible.
  - C. No incluye un botón de disparo que se activa con Bluetooth.
- 10.** ¿Cuál ha sido uno de los regalos más populares de las pasadas navidades?
- A. Un teléfono móvil
  - B. Un palo selfi
  - C. Una cámara fotográfica con Bluetooth
- 11.** En el podcast se nos cuenta una anécdota sobre un primate. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es cierta?
- A. Otro fotógrafo que pasaba por allí recuperó la cámara y difundió las fotos.
  - B. El fotógrafo mismo le dio la cámara al primate.
  - C. El primate le robó la cámara a un fotógrafo.
- 12.** ¿Dónde se publicaron los selfis hechos por el primate?
- A. En la revista TIME
  - B. En la revista “Muy interesante”
  - C. En Wikipedia.
- 13.** ¿Cuántos años el joven canadiense Hugo Cornellier hizo los selfis para observar el paso del tiempo?
- A. Durante 7 años.
  - B. A lo largo de 10 años.
  - C. En un período de 5 años.
- 14.** ¿Cuándo fue tomado el famoso selfi hecho por Ellen DeGeneres que se menciona en el podcast?
- A. Durante la ceremonia de los premios Oscar.
  - B. Antes de la ceremonia de los premios Oscar.
  - C. Al terminar la ceremonia de los premios Oscar.
- 15.** ¿Quiénes aparecen en el famoso selfi de la presentadora de los premios Oscar Ellen DeGeneres?
- A. La misma presentadora de los premios Oscar Ellen DeGeneres junto con sus amigos.
  - B. Las grandes celebridades de Hollywood.
  - C. Los políticos célebres que asistieron a la ceremonia.

**Transmite tus respuestas a la hoja de respuestas!!!**

## GRAMÁTICA Y VOCABULARIO

### Tarea 3. Lee el texto y rellena los huecos con la opción correcta.

#### CARAMELOS CON HISTORIA

Algunos de los caramelos más populares tienen su origen en el siglo XIX. Sin embargo, por ellos no pasan los años.

Los caramelos, las chuches, las golosinas... Eso que les gusta tanto a los niños y a los que no son \_\_\_\_\_16\_\_\_\_\_ niños, no han sido siempre un capricho que comemos para endulzar nuestros paladares. \_\_\_\_\_17\_\_\_\_\_ se crearon hace años, tenían su explicación y finalidad. Nacen a raíz de la necesidad del ser humano de \_\_\_\_\_18\_\_\_\_\_ un alimento ligero, fácil de transportar, pero que además le produjese energía.

El consumo de caramelos \_\_\_\_\_19\_\_\_\_\_ íntimamente ligado al descubrimiento de la miel. Ya en \_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_ de Noé, los viajeros preparaban una pasta dulce y jugosa con pulpa de fruta y cereales; \_\_\_\_\_21\_\_\_\_\_ los antiguos egipcios preparaban sus caramelos mezclando miel y fruta, y moldeándolos de \_\_\_\_\_22\_\_\_\_\_ diversas formas. Pero es de la India de donde procede el descubrimiento de usar azúcar \_\_\_\_\_23\_\_\_\_\_ elaborarlos, allí se produjo por primera vez el azúcar sólido.

El nombre de caramelo procede del descubrimiento de la caña de azúcar, que en latín \_\_\_\_\_24\_\_\_\_\_ denominaba *canna melis* y que finalmente dará \_\_\_\_\_25\_\_\_\_\_ al término caramelo. Con la caña de miel se desarrollaron nuevas y mejores técnicas de repostería; el problema fue que durante siglos \_\_\_\_\_26\_\_\_\_\_ un producto de lujo que no podía ser disfrutado por muchos, ni estaba al alcance de \_\_\_\_\_27\_\_\_\_\_.

De esta época son también los caramelos cubiertos \_\_\_\_\_28\_\_\_\_\_ azúcar y rellenos con frutos secos, pasas... A estas grageas \_\_\_\_\_29\_\_\_\_\_ añadían aromas de fresa, violeta, limón y utilizaban diversos colores en su presentación para que \_\_\_\_\_30\_\_\_\_\_ la atención. Fue ya en 1850 cuando Estados Unidos comenzó con la producción industrial de caramelos, pero en España no se aplicó \_\_\_\_\_31\_\_\_\_\_ finales del XIX.

Un clásico entre los caramelos es el chicle. Su uso procede de la costumbre \_\_\_\_\_32\_\_\_\_\_ tenían los mayas de masticar la savia de algunos árboles. De esta forma descubrieron que \_\_\_\_\_33\_\_\_\_\_ una magnífica forma de calmar la sed. Pero la gran revolución se produjo \_\_\_\_\_34\_\_\_\_\_ T. Adams empezó a usar el chicle como goma base, con gran capacidad para retener el sabor; esto permitió que \_\_\_\_\_35\_\_\_\_\_ al mercado chicles con diferentes sabores: fresa, regaliz, menta... muy similares a los que ahora consumimos.

- |                   |              |                |
|-------------------|--------------|----------------|
| 16. A. tan        | B. tanto     | C. tantos      |
| 17. A. Cuando     | B. Desde     | C. Nada más    |
| 18. A. encontrado | B. encontrar | C. encontrando |
| 19. A. es         | B. tiene     | C. está        |
| 20. A. tiempos    | B. ratos     | C. momentos    |
| 21. A. incluido   | B. incluso   | C. incluyendo  |
| 22. A. más        | B. todas     | C. muy         |

- |                   |              |               |
|-------------------|--------------|---------------|
| 23. A. para       | B. por       | C. a          |
| 24. A. se         | B. le        | C. lo         |
| 25. A. espacio    | B. sitio     | C. lugar      |
| 26. A. hubo       | B. fue       | C. estuvo     |
| 27. A. cualquiera | B. cualquier | C. alguno     |
| 28. A. de         | B. por       | C. sin        |
| 29. A. los        | B. las       | C. les        |
| 30. A. llamaron   | B. llamaran  | C. llamaban   |
| 31. A. hasta      | B. hacia     | C. por        |
| 32. A. la que     | B. que       | C. quien      |
| 33. A. fue        | B. era       | C. había sido |
| 34. A. cuando     | B. después   | C. durante    |
| 35. A. saldrían   | B. salían    | C. salieran   |

**Transmite tus respuestas a la hoja de respuestas !!!**

### III. CIVILIZACIÓN HISPANA

#### **Tarea 4. Contesta a las preguntas sobre la historia y geografía de España.**

36. ¿Cuál es la comunidad autónoma con mayor proporción de población extranjera?
- A. Canarias
  - B. Baleares
  - C. Cataluña
37. 20 de noviembre de ... apareció el anuncio de Arias Navarro: “Españoles, Franco ha muerto”.
- A. 1975
  - B. 1976
  - C. 1977
38. Está situada entre el mar y las montañas. Es la capital de ... .
- A. Valencia
  - B. Navarra
  - C. Cataluña
39. Área metropolitana más poblada: ... .
- A. Bilbao
  - B. Alicante-Elche
  - C. Sevilla

40. El 3 de agosto de 1492 partieron del puerto de ... tres carabelas españolas al mando de Cristóbal Colón.
- A. Cádiz
  - B. Palos (Huelva)
  - C. Sevilla

**Tarea 5. Contesta a las preguntas sobre la literatura y el arte hispánico.**

41. El cuadro de El Greco “El entierro del señor de Orgaz” se halla en ... .
- A. Toledo
  - B. El Escorial
  - C. El Museo del Prado
42. Uno de los más famosos cuadros de Francisco de Goya y Lucientes se llama: ... .
- A. Retrato de Don Gaspar Melchor de Jovellanos
  - B. La carga de los Mamelucos, en la Puerta del Sol de Madrid
  - C. Los fusilamientos del 3 de Mayo, en la Montaña del Príncipe Pío de Madrid
43. ¿Cuál de los siguientes artistas vivió en una época diferente que los otros dos?
- A. Benito Pérez Galdós
  - B. Luis de Góngora y Argote
  - C. Juan Valera
44. El autor de “Sonata de invierno” es: ... .
- A. Arturo Pérez Reverte
  - B. Manuel Vázquez Montalbán
  - C. Ramón del Valle-Inclán
45. El libro más vendido en España es: ... .
- A. “La sombra del viento”, de Carlos Ruiz Zafón
  - B. “La enfermedad de la novela”, de Nuria Amat
  - C. “Los enemigos del traductor”, de Amelia Pérez de Villar

**Transmite tus respuestas a la hoja de respuestas !!!**

#### **IV. COMPRENSIÓN DE LECTURA**

**Tarea 6. Lee el texto y señala si las afirmaciones dadas a continuación son verdaderas o falsas.**

##### **Los inventos españoles más importantes de la historia**

No podemos dudar que España es tierra de inventores. Y es que en España surgieron grandes inventos que cambiaron la historia tal y como la conocían los pobladores de su tiempo. De hecho, algunos de los utensilios que usas a diario es fruto de una mente española.

España, como muchas otras naciones del mundo, tiene su propio linaje de grandes inventos. Algunos, en la antigüedad, ayudaron al Imperio Romano a convertirse en la fuerza conquistadora en la que estaba destinada a ser como la famosa espada de la Legión Romana. La Gladius era la espada básica de los soldados romanos, una adaptación de la gladius hispaniensis, utilizada por los mercenarios celtíberos al servicio de Aníbal durante las Guerras Púnicas.

¿Sabías que el Día Internacional del Inventor se celebra cada año el 9 de noviembre? (en otros países se celebra en distintas fechas, como en Estados Unidos, que se conmemora el 11 de febrero, aniversario del nacimiento de Thomas Alva Edison, como Día de los Inventores Nacionales o en Argentina, que se celebra el 29 de septiembre en honor a Ladislao José Biro, inventor del bolígrafo). Dicha fecha fue proclamada por el inventor y empresario alemán G. Muthenthal en honor a la actriz y también inventora del espectro ensanchado, H. Lamarr. Su invención sentaría las bases de la seguridad en dispositivos Wifi, Bluetooth, GPS móviles y tecnología militar. Sí, gracias a sus investigaciones, actualmente contamos con la tecnología del bluetooth y el Wi-Fi.

Es probable que sepas que el logotipo de Chupa Chups fue diseñado por Salvador Dalí en 1969 pero quizá no conozcas a su inventor. Se trata de Enric Bernat quien tuvo una idea revolucionaria en 1957: crear un caramelo montado en un palito. Fundó la compañía de piruletas Chupa Chups en 1958 y su sencillo invento se extendió rápidamente por todo el mundo. Desde 2006 es propiedad de una corporación multinacional italo-holandesa llamada Perfetti Van Melle. Como curiosidad, en 1995, se convirtió en el primer caramelo en ser consumido en el espacio.

**46.** España no es tierra de inventores.

- A. verdadero
- B. falso

**47.** El Imperio Romano ayudó a España a convertirse en la fuerza conquistadora.

- A. verdadero
- B. falso

**48.** El Día Internacional del Inventor se celebra cada año el 9 de noviembre en todo el mundo.

A. verdadero

B. falso

**49.** El inventor del bolígrafo es de origen argentino.

A. verdadero

B. falso

**50.** El logotipo de Chupa Chups fue diseñado por Salvador Dalí.

A. verdadero

B. falso

**Tarea 7. Lee el texto y contesta a las preguntas.**

### **Gripe española, la pandemia más mortífera de la historia reciente**

Durante varios meses, la gripe española mató al doble de personas que la Primera Guerra Mundial en cuatro años. Estas son las claves de la pandemia más mortífera del siglo XX, y una de las de mayor impacto de la historia de la humanidad.

Entre 1918 y 1919 tuvo lugar una de las pandemias más devastadoras de la historia de la humanidad. En los medios de comunicación y entre la población general fue conocida como gripe española, llamada así porque España, país neutral durante el conflicto, era la única nación que transmitía información sin censura sobre la enfermedad.

Por si fuera poco el impacto del primer gran conflicto armado internacional de la historia, la Primera Guerra Mundial, la humanidad se enfrentaba a una pandemia de una enfermedad desconocida, cuando apenas empezaba a curarse las heridas. Los historiadores hoy creen que las circunstancias de la Gran Guerra crearon condiciones favorables para que el brote de gripe floreciese: espacios reducidos, cerrados y movimientos masivos de tropas ayudaron a impulsar la propagación de la enfermedad.

Se cree que el primer caso de gripe española surgió en Estados Unidos, pero que se propagó rápidamente a Europa debido a la irrupción americana en el conflicto armado. Como ocurre con el resto de virus que causan enfermedades respiratorias (incluido el coronavirus SARS-CoV-2 que provoca la COVID-19, el H1N1 se transmitía mediante las gotitas minúsculas que se expulsan al hablar, toser... en definitiva, en el contacto interpersonal.

No obstante, la primera oleada de gripe española de marzo de 1918 no fue especialmente grave. Fue a partir de la segunda oleada, en el verano de ese mismo año, cuando comenzaron a observarse casos graves de neumonía. La propagación era extremadamente veloz: de una semana a otra, los contagios se multiplicaban por diez; de mil infectados a diez mil en unos pocos días. La segunda y la tercera oleada, esta última durante el invierno y se alargó hasta la primavera de 1919, provocaron la mayor parte de las muertes, una pandemia que ya afectó a la

mayor parte de los rincones del mundo, incluidos los países que no intervinieron en la contienda.

Durante varios meses, la gripe española mató al doble de personas que la propia Gran Guerra en cuatro años. Estas son las claves de la pandemia más mortífera del siglo XX.

**51.** ¿Cómo fue conocida en los medios de comunicación del siglo XX una de las pandemias más devastadoras de la historia de la humanidad? Como ... .

- A. gripe
- B. coronavirus
- C. gripe española

**52.** ¿Qué país transmitía información sin censura sobre la enfermedad?

- A. España
- B. Alemania
- C. Estados Unidos

**53.** ¿Cuáles fueron las circunstancias de la Gran Guerra que crearon condiciones favorables para que el brote de gripe floreciese?

- A. Espacios abiertos
- B. Espacios cerrados
- C. Espacios de tiempo

**54.** ¿Cómo se transmitía la gripe?

- A. Sin contacto
- B. En el contacto interpersonal
- C. En el contacto unipersonal

**55.** ¿Cuándo fue provocada la mayor parte de las muertes?

- A. Durante la segunda y la tercera oleada
- B. Durante la primera y la segunda oleada
- C. Durante la segunda y la primera oleada

**Transmite tus respuestas a la hoja de respuestas !!!**



## V. EXPRESIÓN ESCRITA

*Однажды знаменитый испанский художник Пабло Пикассо сказал: «La inspiración existe, pero debe encontrarnos trabajando». Представьте себе и опишите ситуацию, вымышленную историю или реальный случай, который бы подтверждал или опровергал эти слова великого испанца. Поделитесь своими мыслями с друзьями на одном из интернет-форумов. Написанный Вами текст должен быть связным, логически выстроенным и содержать примерно 180–200 слов (включая артикли, предлоги, союзы и частицы).*