

1. Аудирование.

(максимальное количество баллов – 15)

Задание 1. Прослушайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero o falso). Укажите выбранный вариант под (рядом с) соответствующей цифрой в бланке ответов.

1. Bruno ha vivido antes con esta familia.
a) Verdadero b) Falso
2. La dueña de la casa es una señora muy formal.
a) Verdadero b) Falso
3. Los dueños de la casa no tienen hijos.
a) Verdadero b) Falso
4. Doña Elvira es ama de casa.
a) Verdadero b) Falso
5. Bruno no tendrá que hacer nada en casa.
a) Verdadero b) Falso
6. En esta familia lavan la ropa a menudo.
a) Verdadero b) Falso
7. Si Bruno necesita algo, tendrá que ir a comprarlo él mismo.
a) Verdadero b) Falso
8. El perro suele jugar con todas las cosas que encuentre.
a) Verdadero b) Falso

Задание 2. Прослушайте текст ещё раз и ответьте на поставленные вопросы, выбрав вариант ответа из трёх предложенных. Укажите выбранный вариант под (рядом с) соответствующей цифрой в бланке ответов.

9. Bruno tiene que hacer la cama todos los días porque
a) a Elvira le gusta verlo todo ordenado.
b) al perro le gusta subir a la cama.
c) se lo ha dicho su madre.
10. La familia
a) se reúne para todas las comidas.
b) apenas se ve.
c) básicamente se reúne en casa por las tardes.
11. Bruno tendrá que

- a) hacerse la comida todos los días y lavar los platos un día a la semana.
 - b) fregar los platos y lavar la ropa.
 - c) ir de compras y planchar la ropa para todos.
12. Además de fregar los platos, Bruno deberá
- a) sacar al perro.
 - b) ordenar la casa.
 - c) sacar la basura.
13. Si Bruno llega tarde para cenar
- a) tendrá algo de comida reservado para él.
 - b) se quedará sin comer.
 - c) tendrá que ir a cenar al restaurante.
14. Una de las personas de la familia
- a) tiene un carácter bastante malo.
 - b) se ocupa de hacer la compra.
 - c) no está en casa los sábados.
15. Antes de hablar con doña Elvira Bruno
- a) se ha sentado a descansar un momento.
 - b) ha estado jugando con el perro.
 - c) ha deshecho su maleta.

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

2. Лексико-грамматический тест.
(максимальное количество баллов – 20)

Задание: Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов. Внесите выбранные варианты (a, b, c) в бланк ответов под (рядом с) соответствующей цифрой.

Blanca Flor

En un simpático país vivía un príncipe, llamado Rolando, quien por razones urgentes de Estado, debía 1. _____ matrimonio. El joven se mostraba indeciso para elegir a la que sería su esposa, hasta que un día en que miraba las rosas de su jardín decidió que debía casarse con una muchacha que 2. _____ Blanca Flor. Esta decisión 3. _____ dijo a su madre, la reina, y ésta exclamó:

– No conozco mujer 4. _____ que se llame así, y sería necesario recorrer 5. _____ para encontrarla.

El príncipe marchó en busca de una muchacha que se llamase Blanca Flor, y después de 6. _____ muchos países, regresó al palacio. Abrazó a su madre y comenzó a contarle el resultado de su viaje, diciendo:

– Después de recorrer 7. _____ países y cuando ya perdí la esperanza 8. _____ encontrar a la mujer que anhelaba, un pescador, al saber 9. _____ mis deseos y el motivo de mi viaje, me dijo 10. _____: «Señor, mucha suerte ha tenido al encontrarme. Yo le llevaré a la choza donde vive un matrimonio de pobres leñadores que tienen dos niñas. Una de ellas, es hija del matrimonio que es pobre; 11. _____ otra es una huerfanita que recogieron y que han criado. Esta última es muy bella y muy buena, le pusieron el nombre de Blanca Flor». Yo, al oír esto, propuse al amable pescador que me llevara a la cabaña. Una vez en ella, les dije a los leñadores: «¿Es verdad que tenéis con vosotros una huerfanita llamada Blanca Flor? Soy el príncipe Rolando, deseo casarme con ella. 12. _____ al palacio conmigo vosotros también».

Los leñadores 13. _____ al barco junto con las dos jóvenes; pero la leñadora, ambiciosa y egoísta, iba pensando por el camino cómo se las arreglaría para hacer que su propia hija pudiera casarse con el príncipe.

Cuando llegamos, me pareció que Blanca Flor era más bella en su choza que allí, y así se lo dije a su madre; pero ésta contestó que el aire del mar la 14. _____ algo.

En esta parte del relato, se escucharon unos ruidos producidos por gritos y furiosos ladridos. En realidad era que un cocinero quería castigar a un perro de caza. Al preguntarle el príncipe por qué quería castigar a su perro, aquél le explicó:

– Ayer me robó un plato de caviar que os tenía 15. _____ y hoy nuevamente lo he cogido cuando intentaba llevarse otro. Y he descubierto que no se lo come, sino que parece como si quisiera llevárselo a alguien.

Al oír esto el príncipe, lleno de curiosidad, dijo:

– Sigámosle.

Acompañaron al perro y vieron cómo el perro se dirigía hacia la vecina playa. Fueron hasta allí y encontraron a la pobre Blanca Flor encadenada.

– ¡Oh, príncipe Rolando! –exclamó–: Cuando veníamos en el barco, me pareció oír gritar 16._____ que no pude entender. Entonces la leñadora me dijo que usted mandaba que me tirara al agua. Yo obedecí, y me tragó una ballena que me ató con esta cadena y me dejó salir ayer. Vuestro perro me reconoció y me trajo de comer. Hoy 17._____ a la playa a sentarme, siempre con la cadena que me sujeta, y el resto ya lo sabe.

El príncipe soltó la cadena que retenía a la joven, reconociéndola como la legítima Blanca Flor, y diciéndole a ésta que la leñadora le había querido 18._____. El príncipe y Blanca Flor se casaron, salvando así un grave problema de Estado. Fueron muy 19._____, perdonando, 20._____, la mala acción de la leñadora.

- | | | | |
|-----|-------------------|---------------------|--------------------|
| 1. | A) firmar | B) contraer | C) pasar |
| 2. | A) se llamase | B) se llama | C) se llamaba |
| 3. | A) le la | B) se la | C) le |
| 4. | A) algún | B) alguien | C) alguna |
| 5. | A) todo el mundo | B) el todo mundo | C) todo mundo |
| 6. | A) recorría | B) recorrer | C) recorrió |
| 7. | A) variados | B) varias | C) varios |
| 8. | A) de | B) – | C) para |
| 9. | A) por casual | B) por casualidad | C) para casualidad |
| 10. | A) amablemente | B) amablemente | C) amablemente |
| 11. | A) – | B) una | C) la |
| 12. | A) vengan | B) venidos | C) venid |
| 13. | A) se dirigían | B) se dirigieron | C) dirigieron |
| 14. | A) había cambiado | B) cambió | C) ha cambiado |
| 15. | A) preparando | B) preparado | C) preparados |
| 16. | A) alguno | B) alguien | C) algo |
| 17. | A) vine | B) vengo | C) he venido |
| 18. | A) engañar | B) castigar | C) bromear |
| 19. | A) felices | B) feliz | C) felizes |
| 20. | A) por suerte | B) sin ninguna duda | C) sin embargo |

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

**3. Лингвострановедческая викторина.
(максимальное количество баллов – 10)**

Задание: Укажите выбранный вариант ответа под (рядом с) соответствующей цифрой в бланке ответов:

1. Si fueras de vacaciones a las islas Galápagos, deberías sacar un visado para
 - a) Chile
 - b) Argentina
 - c) Ecuador

2. Las cataratas de Iguazú están situadas entre
 - a) Argentina, Bolivia y Uruguay
 - b) Argentina, Brasil y Paraguay
 - c) Argentina, Bolivia y Chile

3. ¿En qué provincia está el punto final del Camino de Santiago?
 - a) En Andalucía
 - b) En Galicia
 - c) En Asturias

4. Las ruinas de Tenochtitlan están en
 - a) Colombia
 - b) Chile
 - c) México

5. Los Reyes Católicos provienen de
 - a) Castilla y Aragón
 - b) Aragón y Cataluña
 - c) Castilla y Leon

6. El rey actual de España es
 - a) Juan Carlos I
 - b) Felipe VI
 - c) Felipe IV

7. El manco de Lepanto es el alias que le pusieron a
 - a) Francisco de Goya
 - b) Miguel de Cervantes
 - c) Lope de Vega

8. El título de la canción del grupo Би-2 «Полковнику никто не пишет» cita el título de una novela de

- a) A. Pérez-Reverte
 - b) M. Vargas Llosa
 - c) G. García Márquez
9. ¿Qué representa el cuadro Guernica, la obra maestra de Pablo Picasso?
- a) Un bombardeo por parte de tropas nazis de la ciudad de Guernica
 - b) Un terremoto que destruyó la ciudad de Guernica
 - c) Un sueño de Pablo Picasso de una ciudad que no existe
10. El pintor español, que diseñó la etiqueta de Chupa Chups, se llama
- a) Salvador Dalí
 - b) Pablo Picasso
 - c) Diego Rivera

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

4. Чтение

(максимальное количество баллов – 10)

Задание 1: Прочитайте текст и выберите ответ на поставленный вопрос. Внесите один выбранный вариант (а, b или c) в бланк ответов под (рядом с) соответствующей цифрой.

Texto I

LOS ANIMALES Y LAS PLANTAS EN “DON QUIJOTE DE LA MANCHA”

¿Qué queda por estudiar en *El Quijote*? ¿Cuántas veces se ha tratado este o aquel aspecto de tan famosa obra?

La respuesta a estas preguntas casi nos hace abandonar el intento de añadir algo poco conocido o nuevo a la cantidad de liros, artículos y trabajos que se han producido con motivo de IV Centenario de *El Quijote*.

A pesar de que en la obra de Cervantes no es importante la descripción del paisaje y de los animales que en él viven, un estudio de estos temas nos ha ofrecido una nueva manera de conocer el ambiente que rodeaba las aventuras de tan famoso caballero.

Sin ninguna duda el caballo y el burro son los animales que más veces aparecen en el libro: el caballo, 223 veces; y el burro, 340, aunque hay que decir que nunca se emplea la palabra “burro”, sino otros sinónimos, como “asno” o “pollino”.

En total, hay lugar para casi noventa especies de animales: 11 animales domésticos como el perro, la oveja, el cerdo o la vaca; y unas 78 de animales silvestres o salvajes como el lobo, el león o el mono.

Igual con los animales, en la obra de Cervantes el mundo de las plantas tiene mayor protagonismo fuera del campo que dentro de él. La cocina y la medicina popular son los motivos por los cuales se mencionan, pues el autor hace muy pocas referencias a la descripción de las plantas y del paisaje que acompañan a Don Quijote y a Sancho. Pero a pesar de ello, gracias a esta obra podemos conocer cuáles eran los vegetales más populares en la sociedad española de siglo XVII.

El melón, por ejemplo, originario del continente africano, es una planta muy valorada como alimento desde la antigüedad, pero no será conocida en Occidente hasta el siglo XV. En la época de don Quijote era una fruta muy famosa y por ello Sancho la menciona con mucha familiaridad.

Otras especies que también aparecen en la obra por sus cualidades en la cocina son los espárragos, el ajo y la cebolla.

1. En el texto se dice que
 - a) Este estudio nos ayuda a conocer qué animales y plantas aparecen en la obra.
 - b) Se han escrito muchos trabajos hablando de los animales y las plantas en *El Quijote*.
 - c) Cervantes estaba muy interesado en los animales y las plantas.
2. El texto dice que
 - a) Por la cantidad de artículos se abandonan los estudios.
 - b) El estudio nos propone la oportunidad de conocer las aventuras del caballero.
 - c) El estudio nos da la oportunidad de conocer el ambiente de las aventuras.
3. Este estudio afirma que
 - a) El caballo es el animal que más veces aparece en *El Quijote*.
 - b) En la obra se nombran en total 78 especies animales.
 - c) Cervantes no utiliza la palabra “burro”.
4. Según este texto la obra de Cervantes
 - a) nos hace conocer la sociedad española.
 - b) Contiene pocas descripciones de las plantas.
 - c) Menciona los motivos del autor para hacer la descripción de las aventuras.
5. Según este texto
 - a) A diferencia de los animales, las plantas son muy importantes en *El Quijote*.
 - b) En la época de Cervantes el melón era muy conocido en Occidente.
 - c) El ajo y la cebolla se nombran por su valor medicinal.

Задание 2: Прочитайте текст и ответьте, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero o falso). Укажите выбранные варианты под (рядом с) соответствующей цифрой в бланке ответов.

Texto II

¿QUIÉN ERA MOZART?

Wolfgang Amadeus Mozart fue uno de los compositores más brillantes de la historia y sus sonatas, óperas, sinfonías y conciertos fueron apreciados en todo el mundo. De pequeño, y gracias a su padre, que era un gran violinista, ya dominaba la técnica del piano y podía componer obras en las que mostraba una precocidad de gran compositor. Era un genio.

¿Quiéres conocer una anécdota de su vida?

Mozart y su hermana Nannerl eran los niños músicos más conocidos de Europa. Su padre lo llevaba de una ciudad a otra del continente para que todo el mundo pudiese oírlos tocar. El primer viaje de Mozart empezó cuando él tenía 7 años ¡y terminó cuando tenía casi 11!

Cuando llegaban a una ciudad realizaban conciertos privados para los nobles y, si alguien les encargaba otro concierto o les pedía una canción, se quedaban unos días más.

En un viaje a Munich el camino estaba lleno de baches y el carro no paraba de dar botes. Al llegar, Mozart tuvo que tocar el piano de pie porque no podía sentarse de lo que le dolía el trastero... Pero, en vez de disgustarse, la gente le aplaudió más que nunca, porque les encantó que un niño tan pequeño tocara tan bien el piano... ¡y además de pie!

¡Si es que este chico era un genio!

1. El texto dice que el pequeño Mozart viajó por Europa.
a) Verdadero b) Falso
2. El pequeño Mozart fue el músico más famoso de la Historia.
a) Verdadero b) Falso
3. El pequeño Mozart dió más de once conciertos.
a) Verdadero b) Falso
4. Mozart y su hermana daban sus conciertos para toda la ciudad.
a) Verdadero b) Falso
5. La historia cuenta que una vez Mozart actuó de pie.
a) Verdadero b) Falso

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

