

**Общее время выполнения 180 минут**

**I. Аудирование**

*(максимальное количество баллов — 15)*

**Задание 1.** Прослушайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero o falso).

1. El Día de Todos los Santos en España está relacionado con la tradición cristiana.  
A. verdadero                      B. falso
2. En el Día de Todos los Santos se recuerda a los familiares que han muerto.  
A. verdadero                      B. falso
3. Las flores se encargan el mismo día 1 de noviembre.  
A. verdadero                      B. falso
4. La fiesta de los Finaos hoy en día es una fiesta íntima familiar.  
A. verdadero                      B. falso
5. El Día de Muertos en México es una fiesta alegre y triste a la vez.  
A. verdadero                      B. falso
6. En todo el país de México la fiesta se celebra el 1 y 2 de noviembre.  
A. verdadero                      B. falso
7. El Día de Muertos los mexicanos lo celebran mayormente en casa.  
A. verdadero                      B. falso

**Задание 2.** Прослушайте текст ещё раз и ответьте на поставленные вопросы, выбрав вариант ответа из трёх предложенных.

8. El Día de Todos los Santos en España  
A. es igual en todas las comunidades autónomas.  
B. tiene el mismo motivo en todas las comunidades autónomas.  
C. es una fiesta alegre.
9. El día 1 de noviembre en los cementerios  
A. hay misa.  
B. se limpian las tumbas.  
C. las tumbas están adornadas con flores
10. Durante la fiesta, en los pueblos  
A. a menudo se pone lámparas y velas en los nichos.  
B. normalmente no se pone lámparas y velas.  
C. las flores se quitan de las tumbas el mismo día 1 de noviembre.
11. Actualmente, ¿cuál es uno de los elementos emblemáticos de la Fiesta de los Finaos?  
A. Castañas asadas en las calles.  
B. Celebración íntima en familia.  
C. Comida tradicional de las Canarias.
12. El Día de Muertos en México  
A. simboliza la victoria de la vida contra la muerte.  
B. solo representa la tradición cristiana.  
C. viene de los tiempos prehispánicos.
13. ¿Cuál es el objetivo del día de Muertos?  
A. Bailar, cantar y comer dulces.

- B. Recordar a los familiares difuntos.
- C. Hacer pasacalles.

14. Los difuntos que están en el cielo se honran

- A. el 31 de octubre.
- B. el 1 de noviembre.
- C. el 2 de noviembre.

15. En el Día de Muertos los mexicanos

- A. se regalan las flores de cempasúchil.
- B. visitan a sus seres queridos en los cementerios.
- C. se comen los alimentos puestos en las ofrendas.

**Лексико-грамматический тест**  
(максимальное количество баллов – 20)

**Задание.** Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов.

**EL TWITTER DE LA POLICÍA NACIONAL ESPAÑOLA ES LA CUENTA OFICIAL DE POLICÍA CON MÁS SEGUIDORES DEL MUNDO**

En la actualidad, una periodista lidera las redes sociales del Gobierno español. Su nombre es Carolina González y procede \_\_\_\_ 1 \_\_\_\_ la Policía Nacional. Ella coordina las redes sociales del Gobierno, \_\_\_\_ 2 \_\_\_\_ la cuenta personal del presidente Pedro Sánchez. Cuando los organismos públicos, los empresarios, las marcas e incluso los famosos se dieron \_\_\_\_ 3 \_\_\_\_ de la necesidad de promocionarse en sus perfiles sociales, Carolina ya \_\_\_\_ 4 \_\_\_\_ allí. Desde 2015 trabajaba gestionando un perfil social que \_\_\_\_ 5 \_\_\_\_ tener pocas posibilidades de publicar algo divertido o políticamente incorrecto: @policia.

\_\_\_\_ 6 \_\_\_\_, su antecesor en la Policía y el responsable de la primera estrategia en redes, Carlos Fernández Guerra, lo hizo tan bien \_\_\_\_ 7 \_\_\_\_ acabó fichando por Iberdrola, una \_\_\_\_ 8 \_\_\_\_ empresa energética. Sus tuits eran provocadores, algunos divertidos, siempre de denuncia, y tan creativos que consiguió que millones de personas \_\_\_\_ 9 \_\_\_\_ atentas a cada publicación. GIF, fotos, textos irónicos y un permanente servicio público al ciudadano con humor fueron el secreto de su éxito. Y, cuando Carolina tomó el relevo, casi \_\_\_\_ 10 \_\_\_\_ duplicar los seguidores en Twitter de @policia: de 1750000 en 2015 a los 3175000 \_\_\_\_ 11 \_\_\_\_.

Los internautas civiles somos gente “muy seria” capaz de opinar de cada tuit para \_\_\_\_ 12 \_\_\_\_ un “me gusta”, retuitearlo o criticarlo. Existen muchos haters (personas que critican los mensajes y montan un escándalo \_\_\_\_ 13 \_\_\_\_ con su opinión a muchos) y es muy difícil gustar a todo el mundo, pero Carolina, licenciada en Periodismo, ha conseguido casi \_\_\_\_ 14 \_\_\_\_ milagro: entre los perfiles de Facebook, Instagram y Youtube, la Policía Nacional cuenta ahora \_\_\_\_ 15 \_\_\_\_ más de 4000000 de seguidores. ¡Y la cuenta de Twitter de la Policía Nacional es la cuenta oficial de Policía con más seguidores del mundo! El secreto de su éxito \_\_\_\_ 16 \_\_\_\_ la atención de la Moncloa, residencia del presidente del Gobierno español. Desde julio de 2018 \_\_\_\_ 17 \_\_\_\_ la comunicación digital del equipo de la Secretaría de Estado de Comunicación.

\_\_\_\_ 18 \_\_\_\_ que tener carácter, personalidad y determinación para colocarse en el ojo del huracán público, ahora que todos los medios de comunicación \_\_\_\_ 19 \_\_\_\_ como fuentes \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ sus noticias cada tuit de Pedro Sánchez. ¡Mucha suerte, Carolina!

- |                |           |           |
|----------------|-----------|-----------|
| 1. A. a        | B de      | C para    |
| 2. A. incluida | B. según  | C. además |
| 3. A. tono     | B. cuenta | C. rabia  |
| 4. A. estaría  | B. estuvo | C. estaba |

5. A. ha parecido	B. pareció	C. parecía
6. A. Sin embargo	B. Sin duda	C. Pues
7. A. como	B. que	C. hasta
8. A. tal	B. gran	C. grande
9. A. estén	B. estarían	C. Estuvieran
10. A. logró	B. dejó	C. acabó
11. A. en el acto	B. actual	C. actuales
12. A. darle	B. darlo	C. dárselo
13. A. arrastrando	B. arrastrado	C. Arrastrar
14. A. el	B. —	C. un
15. A. a	B. con	C. de
16. A. llamó	B. llamaba	C. estuvo llamando
17. A. convoca	B. considera	C. lidera
18. A. Cabe	B. Hay	C. Urge
19. A. hayan tenido	B. tengan	C. tienen
20. A. para	B. por	C. hacia

**Лингвострановедение**  
(максимальное количество баллов – 10)

**Задание.** Ответьте на вопросы страноведческого характера.

1. ¿Dónde son más famosos los carnavales?

- A. Madrid y Barcelona
- B. Tenerife y Cádiz
- C. Bilbao y Mérida

2. ¿En qué países actuales se desarrolló la cultura azteca?

- A. Perú y Colombia
- B. México y Nicaragua
- C. México y Guatemala

3. El emir musulmán que entregó las llaves de Granada a los Reyes Católicos:

- A. Abú I-Hasan Alí (Mulhacén)
- B. Muhamed Abú Abdallah (Boabdil)
- C. Mohamed-Ben-Nazar (Alhamar)

4. La Pepa es

- A. el nombre de una protagonista de Benito Pérez Galdós.
- B. el nombre de una actriz de “Las madres paralelas” de Pedro Almodóvar.
- C. el nombre de La Constitución Política de la Monarquía Española de 1812.

5. Caño Cristales es

- A. un río famoso por sus colores.
- B. una variedad de caña de azúcar.
- C. el nombre de un perfume producido por una casa de moda española.

6. El título de la novela “Rayuela” de Julio Cortázar alude a

- A. un baile regional argentino.
- B. un juego infantil.
- C. el apodo del protagonista.

7. La sede de Inditex (marcas de ropa Zara, Massimo Dutti, Bershka) está en  
A. La Coruña.  
B. Madrid.  
C. Málaga.

8. ¿Cuál es la nacionalidad de la escritora Isabel Allende?  
A. argentina  
B. paraguayana  
C. chilena

9. Las literaturas indígenas prehispánicas  
A. eran orales, no tenían escritura.  
B. todas tenían escritura no alfabética.  
C. tenían en algunos casos escritura, pero no alfabética

10. Los siguientes son algunos de los célebres poetas españoles:  
A. Miguel Hernández, Octavio Paz, Mario Benedetti  
B. Rafael Alberti, Antonio Machado, Miguel Hernández  
C. Nicolás Guillén, Octavio Paz, Rafael Alberti

### **Чтение**

*(максимальное количество баллов – 10)*

**Задание 1.** Прочитайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero o falso).

### **Un mundo lento**

Un mundo lento (Slow Life) es inimaginable en la sociedad en la que vivimos. Empezamos el día con prisas, atascos, responsabilidades en el trabajo, pagos de facturas, las tareas de llevar una casa y una familia, etc. Uno de los valores que tiene ahora nuestra sociedad es hacerlo todo más rápido y hacer las cosas en el menos tiempo posible.

El estilo de vida basado en la rapidez comenzó con el desarrollo del capitalismo. Ya sabemos que este se basa en producir y producir en el menor tiempo posible, y la rapidez por seguir produciendo deja poco tiempo para el control de calidad. No digo que haya que destruir el capitalismo, pero sí darle un toque más humano, porque vivimos para servir a la economía cuando debería ser a la inversa.

¿Cuántas veces te has visto haciendo más de una cosa a la vez? Cuando te sientas a comer, ¿“aprovechas” ese tiempo para contestar correos y WhatsApp? ¿Sientes que te faltan horas al día? Bienvenido al mundo moderno y a su palabra de moda, la ansiedad.

Actuamos como si llevásemos el piloto automático puesto, no pensamos mucho de las cosas que hacemos. El mundo rápido nos obliga a comer mal y a destiempo, también a consumir desproporcionadamente, el mundo rápido nos está inculcando que el éxito es poseer cosas materiales, tener grandes casas, buenos coches... olvidando que lo más importante es poder tener tiempo para disfrutar de todas esas cosas.

Por suerte hay alternativas a este estilo de vida caótico, como por ejemplo el movimiento Slow, que es la filosofía de la lentitud. Esta filosofía significa tomarse la vida de otra manera, disfrutar de cada acción, momento y de cada persona, lejos de las prisas. Un estilo de vida más saludable, sostenible y feliz.

Esta filosofía surgió en Italia en 1986 ante la protesta de la apertura de un McDonalds en la Plaza de España en Roma. Inicialmente fue Slow Food, luego se extendió a otros ámbitos de la vida.

Los activistas del movimiento Slow afirman que podemos vivir mejor si consumimos, fabricamos y trabajamos a un ritmo más razonable. Es un movimiento que nos enseña la importancia de vivir sin prisas para tener momentos de calidad.

¿Estás dispuesto a bajar el ritmo y encontrarte con tu yo interior?

1. Lo que aprecia la sociedad de hoy es hacer las cosas lo más rápido posible.  
A. verdadero                      B. Falso
2. El autor del texto considera que hay que destruir el capitalismo para hacer la vida de las personas más humana.  
A. verdadero                      B. Falso
3. El ritmo rápido y caótico de la vida provoca mucha angustia y estrés.  
A. verdadero                      B. Falso
4. Según el autor, la gente moderna hace todas las cosas muy rápido y sin razonar mucho.  
A. verdadero                      B. falso
5. Según el autor, los activistas del movimiento Slow nos proponen vivir la vida disfrutando de cada momento.  
A. verdadero                      B. Falso

**Задание 2.** Прочитайте текст и выберите правильный ответ на поставленный вопрос.

### **La India tuvo una reina española**

¿Cómo llegó la española Anita Delgado a ser reina de la India? La historia parece pertenecer al mundo de la ficción, pero es completamente real. Y lo cierto es que este hecho ha inspirado la escritura de numerosos libros. Esta es la pintoresca historia de cómo la bailaora de flamenco Ana María Delgado Briones, conocida como Anita Delgado, llegó a ser princesa de Kapurthala y más tarde se convirtió en maharaní, la gran reina.

Anita Delgado era andaluza. Nació en Málaga en 1890 y desde pequeña demostró tener talento para las artes escénicas. A pesar de pertenecer a una familia muy humilde, sus padres hacen grandes esfuerzos para pagar las clases de baile de su hija. Finalmente, la mala situación económica de la familia obligó a sus padres a emigrar a Madrid, donde Anita siguió con su formación. Desde muy joven actúa en el café-concierto Central Kursaal, un lugar muy famoso al que iban muchos intelectuales como Ramón María del Valle-Inclán y Julio Romero de Torres.

En esta época, además, coincidieron en Madrid muchos personajes de la realeza de todo el mundo para asistir a la boda del rey español Alfonso XIII con la princesa Victoria Eugenia de Battenberg. Fue entonces cuando el maharajá de Kapurthala, Jagatjit Singh, vio por primera vez a Anita Delgado en su espectáculo y se enamoró inmediatamente de ella.

Tan impresionado se quedó con la bailaora malagueña que le pidió matrimonio. Y, aunque al principio le dijo que no, Anita finalmente decidió aceptar la proposición a través de una carta escrita llena de faltas de ortografía. Pero antes de ser enviada al maharajá, la carta cayó en manos de Valle-Inclán. “¡Hay que hacer algo! ¡Que Anita llegue a relacionarse con el maharajá es cuestión de patriotismo, señores míos, solo patriotismo! ¿Somos o no somos patriotas?”, aseguran que dijo el escritor español. Así fue como Valle-Inclán redactó en español una nueva y maravillosa declaración de amor que firmó como Anita Delgado; y que fue traducida al francés, idioma que el maharajá dominaba.

Así, Anita Delgado se convirtió en la maharaní de Kapurthala y dejó atrás la miseria. La española entró por primera vez al palacio guiada por una procesión de cuarenta y siete elefantes.

Desafortunadamente, en la India nunca aceptaron a Anita Delgado por su origen humilde, y el matrimonio siempre vivió en un entorno muy conflictivo. El maharajá amaba a Anita con locura y

nunca le importó su origen humilde. Por eso se preocupó por facilitar herramientas a su mujer para favorecer su integración en la nueva vida. Anita refinó sus modales y aprendió a hablar inglés y francés con fluidez.

Jagatjit Singh y Anita Delgado tuvieron un hijo y estuvieron catorce años juntos. Finalmente, el conflicto se hizo insoportable para el maharajá y la pareja se separó. En 1925 ella volvió a Madrid con su pequeño. A pesar de la separación, el maharajá siguió preocupándose por el bienestar de ambos: Anita recibió una pensión del maharajá de Kapurthala hasta el día de su muerte a los 72 años.

1. ¿A qué tipo de historia pertenece la de Anita Delgado?

- A. una historia ficticia
- B. una fuente de inspiración artística
- C. un modelo para pinta

2. ¿Cómo fue la familia de Anita?

- A. pobre
- B. acomodada
- C. sin recursos para pagar la formación de la hija

3. Según el texto, ¿qué es lo que hizo Valle-Inclán para Anita?

- A. La reprochó por la ortografía de su carta.
- B. Le compuso la carta.
- C. Tradujo la carta al francés.

4. ¿Cuál fue la reacción del maharajá respecto a la inicial posición social de su mujer?

- A. Le preocupó mucho.
- B. Nunca la aceptó.
- C. Nunca le preocupó.

5. ¿Por qué se separó la pareja?

- A. por el ambiente hostil en el que vivían
- B. porque Anita tenía que volver a Madrid
- C. por la pensión que recibiría Anita

**Креативное письмо**  
**(максимум – 20 баллов)**

**Задание.**

Общаясь с друзьями на интернет-форуме, вы затронули тему планирования путешествий. Один из участников обсуждения вспомнил цитату Конфуция:

**“Un buen viajante no tiene planes” (Confucio).**

Используя эти слова в качестве зачина для рассуждения, напишите своим собеседникам о том:

- что вы понимаете под идеальным путешествием,
- с кем вам нравится путешествовать и почему.
- расскажите, считаете ли вы, что путешествие стоит целиком распланировать заранее, или полагаете, что лучше дать волю случаю и настроению.

Написанный вами текст должен быть связным, логически выстроенным и содержать примерно **200–220 слов** (включая артикли, предлоги, союзы и частицы).