

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ
(МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)

возрастная группа (9-11 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания письменного тура: 1) аудирование, 2) лексико-грамматический тест, 3) лингвострановедческая викторина, 4) тест по чтению, 5) творческое задание «креативное письмо».

Время выполнения заданий письменного тура - 4 академических часа (**180 минут**).

Выполнение заданий письменного тура целесообразно организовать следующим образом:

- внимательно прослушайте инструктаж члена жюри;
- ознакомьтесь с бланком ответа;
- неспеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на вопрос теста, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- впишите правильный ответ в бланк ответа, указав букву / цифру или слово в правильной форме;
- если Вы допустили ошибку, то ее можно исправить простым зачеркиванием «/», указав рядом правильный ответ;
- после выполнения каждого задания удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов; исправьте обнаруженные при Вашей самостоятельной проверке тестов ошибки.

Предупреждаем Вас, что:

- при оценке заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;
- при оценке заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы), или все ответы.

Задания письменного тура считаются выполненными, если Вы вовремя сдаете их членам жюри.

Максимальная оценка баллов за задания с выбором ответов – 55 баллов.

Максимальная оценка баллов за творческое задание – 20 баллов.

Максимальная оценка за письменный тур муниципального этапа – 75 баллов.

АУДИРОВАНИЕ

Задание 1. Прослушайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero o falso). Укажите выбранный вариант под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов.

1. En los Andes han encontrado tres personas muertas.
a. verdadero b. falso
2. Mercedes Nanotti; una de los montanistas perdidos pudo volver y avisar a los equipos de rescate .
a. verdadero b. falso
3. El servicio de rescate primero esperó noticias y después salió a rescatar.
a. verdadero b. falso
4. Los montanistas se quedaron sin fuerzas para seguir su itinerario.
a. verdadero b. falso
5. Cuando iban de excursión empezó la tormenta.
a. verdadero b. falso
6. No oían nada raro, ningún ruido extraño.
a. verdadero b. falso
7. Los compañeros de Mercedes tienen lo imprescindible para aguantar unos días en las montañas.
a. verdadero b. falso

Задание 2. Прослушайте текст ещё раз и ответьте на поставленные вопросы, выбрав вариант ответа из трёх предложенных. Укажите выбранный вариант под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов.

8. Una de las excursionistas regresó al pueblo...
a) ayer a las cuatro de la tarde
b) hoy a las tres de la tarde
c) ayer a las tres de la tarde
9. Mercedes Nanotti es ...
a) una enfermera
b) una paracaidista
c) una montanista

10. Luciano, uno de los montanistas perdidos en los Andes no podía continuar el camino porque..
- a) llevaba mantas
 - b) se torció el tobillo
 - c) oyó unos ruidos de perros
11. Por la tarde..
- a) hacia buen tiempo
 - b) el estado de la nieve no permitía dar ni un paso más
 - c) se veía todo perfectamente
12. Los montanistas estaban asustados porque
- a) veían a unos perros
 - b) veían a personas jóvenes
 - c) oían unos ruidos muy raros
13. Los montanistas tenían _____ para protegerse durante la tormenta
- a) mapas
 - b) masas
 - c) mantas
14. Mercedes, la más joven del grupo,
- a) llegó a la cumbre de la montaña
 - b) tardó tres horas en bajar hasta la base
 - c) aguantó muchas horas sin comida
15. Mercedes espera que...

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов.

Задание. Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов. Внести выбранные варианты (a, b, c) в талон ответов под (рядом с) соответствующей цифрой.

PENÉLOPE CRUZ ES LA PRIMERA ESPAÑOLA QUE RECIBE EL CÉSAR DE HONOR FRANCÉS

Penélope Cruz es una (1____) pionera en su carrera. La Academia de cine francés le (2____) César de Honor de 2018 por (3____) “sublime y emotiva” como actriz en numerosas películas internacionales. Ella es una mujer conquistadora y cautivadora. (4____) de ser la primera española ganadora de este galardón francés, fue la primera española (5____) a los Oscar por su papel (6____) en *Volver*, de Pedro Almodóvar, y la primera española ganadora de un Oscar (7____) actriz de reparto en la película *Vicky, Cristina, Barcelona*, de Woody Allen. Parece que le dieron suerte las gafas que le (8____) el último día de rodaje el director americano y que ella conserva “como un tesoro”. Aunque más que suerte, Penélope tiene una gran capacidad de trabajo y un enorme talento. Ya no es (9____) chica que (10____) en el año 2000 a Hollywood con su inglés (11____) aprendido en el instituto. Ya no protagoniza graciosos incidentes en peluquerías norteamericanas (12____) las palabras, como contó divertida en un programa de la BBC. Ahora rueda en italiano, en francés y en inglés, (13____) se considera “muy española” y procura no (14____) de sus dos hijos más de un día y medio, aunque (15____). Es la ganadora de tres Goyas, dos Premios de Cine Europeo, un BAFTA (Academia Británica de las Artes Cinematográficas y de la Televisión) y del Festival de Cannes por su papel en *Volver*. Confiesa tener más miedo ahora que cuando (16____) por primera vez delante de una cámara a los dieciséis años para rodar un videoclip del famoso grupo de pop Mecano. (17____) la Academia de cine francés, (18____) su comunicado, Penélope «tiene esa facultad de brillar (19____) en las producciones internacionales como en las películas más íntimas», tanto frente a la cámara de Ridley Scott, Bob Marshall, Keneth Branagh, Sergio Castellitto o Fernando Trueba como de Asghar Farhadi, con quien acaba (20____) rodar *Todos lo saben*. Nuestra Penélope es brillante, sabe ser la primera y ahora recibe con orgullo el premio a su esfuerzo.

- | | | | |
|-----|------------------|-------------------|-------------------|
| 1. | a) grande | b) gran | c) tan |
| 2. | a) entregué | b) entregaste | c) entregó |
| 3. | a) considerarte | b) considerarle | c) considerarla |
| 4. | a) además | b) atrás | c) antes |
| 5. | a) nomina | b) nominada | c) nominado |
| 6. | a) protagonista | b) paracaidista | c) periodista |
| 7. | a) coma | b) come | c) como |
| 8. | a) has regalado | b) habrá regalado | c) había regalado |
| 9. | a) aquella | b) esta | c) esa |
| 10. | a) volaré | b) volé | c) voló |
| 11. | a) previo | b) precario | c) propio |
| 12. | a) conduciendo | b) confundiendo | c) confundido |
| 13. | a) aunque | b) hasta | c) siempre |
| 14. | a) separarle | b) separarse | c) separaros |
| 15. | a) esté rodando. | b) está rodando | c) esté rodado |
| 16. | a) se pudo | b) se pidió | c) se puso |
| 17. | a) para | b) por | c) - |
| 18. | a) según | b) sé | c) sobre |
| 19. | a) tan | b) tanto | c) tanta |
| 20. | a) a | b) de | c) con |

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА

Это задание может быть оценено максимально в 10 баллов.

Задание 1. Ответьте на 10 вопросов по истории, географии и культуре Испании и испаноязычных стран. Укажите выбранные варианты под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов:

- 1) Взятие этого города завершило Реконкисту.
 - a) León
 - b) Toledo
 - c) Granada
- 2) В этом городе сохранились крепостные стены с восьмью воротами, среди которых ворота Бисагра.
 - a) Ávila
 - b) Girona
 - c) Granada
- 3) Один из величайших мастеров испанской живописи родился на острове Крит.
 - a) El Bosco
 - b) El Greco
 - c) J. Miró
- 4) В этот день, 2 января 1492 года, ...
 - a) terminó la Reconquista
 - b) fue organizada la Inquisición
 - c) empezó la primera expedición de Cristóbal Colón
- 5) В этом городе был открыт старейший из ныне существующих в Испании университетов.
 - a) Valladolid
 - b) Salamanca
 - c) Valencia
- 6) В какой сфере работал Пако де Лусия?
 - a) periodismo
 - b) música
 - c) danza clásica

- 7) Элементы корриды изображаются в этом бальном танце испанского происхождения.
- a) salsa
 - b) pasodoble
 - c) samba
- 8) На севере Испании находятся ...
- a) Extremadura y Cataluña
 - b) Andalucía y Comunidad de Murcia
 - c) País Vasco y Principado de Asturias
- 9) Выдающийся драматург, поэт, прозаик золотого века Испании - ...
- a) Francisco de Goya
 - b) Félix Lope de Vega
 - c) Francisco Pizarro
- 10) Филолог-гуманист, создатель первой грамматики испанского языка и первого орфографического справочника - ...
- a) Juan Negrín López
 - b) Ignacio Zuloaga
 - c) Antonio Nebrija

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

ЧТЕНИЕ

Это задание может быть оценено максимально в 10 баллов.

Задание 1. Прочитайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero / falso). Укажите выбранные варианты под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов.

TODO EL TERRITORIO PARA LA CIUDAD

Una de las carencias más significativas de la ciudad ha sido, evidentemente, el contacto con la naturaleza. Este problema se ha concretado específicamente en una de las formas que se han inventado los urbanistas para construir la ciudad. Me estoy refiriendo al movimiento de las “ciudades jardín”. Esta orientación, suficientemente conocida y utilizada hasta la actualidad por muchos urbanistas, presenta algunas características peculiares: Las bajas densidades, la descentralización, y

(aunque no tan específica de este movimiento) la separación de funciones. Es decir, la zonificación. Estas tendencias, originadas en el último cuarto del siglo XIX y comienzos del XX, llevadas al límite y deformadas convenientemente con las posibilidades producidas por la movilidad proporcionada por el automóvil privado han dado lugar a lo que muchos autores llaman “ciudad difusa”, “ciudad a trozos” o, simplemente “anticiudad”. A mi me parece que la expresión adecuada sería el de ciudad fragmentada.

Hasta ahora, las ciudades se habían limitado a ocupar espacios más o menos concentrados y, más allá de los últimos bloques o de los más lejanos suburbios, se extendía aquello que genéricamente era “el campo”. En esta nueva y perversa modalidad, la ciudad tiende a ocuparlo todo apoyándose en las infraestructuras y basando su supervivencia en la movilidad originada por el automóvil.

Esto empieza a suceder de forma significativa con importantes implicaciones sobre el territorio a partir de la Segunda Guerra Mundial.

Se percibe la tendencia a vivir en pequeñas comunidades residenciales, separadas unas de otras, todas habitadas por personas de parecidas categoría económica y social, que van a trabajar a los grandes centros especializados o al interior de la ciudad tradicional, compran los fines de semana en grandes hipermercados donde, además, ya pueden ir al cine, bailar o cenar en un restaurante más o menos caro. La ciudad se va haciendo así a trozos, ocupando áreas de campo, y dejando espacios libres entre estos trozos. Pero esta progresiva rotura de la ciudad en partes pequeñas no da lugar a espacios de solidaridad como eran las antiguas aldeas, porque en cada trozo no se integran todas las funciones vitales sino al contrario, la separación se hace cada vez mayor: entre funciones, entre clases sociales, incluso entre espacios.

1. Según el texto, la falta del contacto con la naturaleza siempre ha sido un gran problema.
a) verdadero b) falso
2. La construcción de las ciudades modernas se centra en las infraestructuras que proporcionan la movilidad del transporte, sobre todo el transporte privado.
a) verdadero b) falso
3. Las tendencias hacia la descentralización de las ciudades bajo el movimiento de las “ciudades jardín” empezaron a notarse sólo a finales del siglo XX.
a) verdadero b) falso
4. La gente tiende a vivir en comunidades residenciales de acuerdo con sus posibilidades económicas y sociales.
a) verdadero b) falso
5. El autor del texto opina que las ciudades fragmentadas fomentan la integración de la población de diferentes clases sociales.

- a) verdadero b) falso

Задание 2. Прочитайте текст и выберите правильный ответ на поставленный вопрос. Внесите выбранные варианты (a, b, c) в талон ответов под (рядом c) соответствующей цифрой.

A veces no le damos importancia a ciertos términos específicos del vocabulario simplemente porque creemos que no los vamos a necesitar nunca. Pero, ¿qué pasa cuando te tienes que ir a vivir fuera?

Sí, tienes un inglés aceptable, te desenvuelves bien. Con esto quiero decir que no hay riesgo de que mueras ni de hambre ni de sed. Sabes lo mínimo recomendable para salir airoso en situaciones comunicativas básicas.

No se te pasó por la cabeza (y nunca mejor dicho), que ir a la peluquería puede ser, no sé si un acto de comunicación básico, pero sí casi una necesidad. El aspecto descuidado de la imagen personal de una persona es lo peor que pueda suceder a uno. ¡Qué significan esas greñas!! ¡Cómo hemos llegado a ese estado de absoluta dejadez!! ¿Cuándo nos convertimos en una mezcla entre Rapunzel y Bob Marley? Y es justo en ese momento cuando nos damos cuenta de que necesitamos ir a la pelu!

Primero, al entrar a la peluquería ya debemos tener una idea de lo que queremos. Si habíamos quedado en que nos parecíamos a un híbrido entre Rapunzel y el famoso cantante jamaicano, la primera opción sería sanear nuestras puntas. Pero pensándolo mejor, esto no sería suficiente, necesitaríamos un buen corte. Si queremos ser más radicales, podemos pedir que nos afeiten la cabeza.

Después es solo una cuestión de estilo: con flequillo o sin él, en capas, con secador o con planchas.

Ocho consejos para proteger y reparar el cabello cuando hace frío

Los dermatólogos nos dan las siguientes claves para cuidar el cabello en invierno. Antes de nada, utilizar un champú y un acondicionador más hidratante de lo normal. Si esto no fuera suficiente, usar una mascarilla o aceite.

Luego, el invierno es una temporada ideal para sanear puntas, que es la parte más vieja del pelo y, por lo tanto, la más dañada. Tenemos que tener en cuenta que debemos secar el cabello antes de salir de casa para prevenir que pierda su humedad.

Asimismo, no abusar del calor cuando nos secamos el pelo, mejor poner el secador a una temperatura moderada. Tampoco utilizar en exceso la plancha de pelo o rizadoros. Una opción es utilizar un protector térmico en estos casos. Además, se puede proteger el pelo del frío con el uso de gorros.

Encima, si se practica el esquí, hay que proteger el pelo de los rayos ultravioletas, ya que la nieve refleja mucho más la radiación ultravioleta que el mar, por ejemplo. Además, en la montaña el

grado de humedad es mucho menor. Finalmente, la dieta también influye en un buen funcionamiento del cuero cabelludo; si es más rica en vitaminas y minerales ayudará a la salud de nuestro cabello. En caso de que el cabello esté seco, dañado o pobre y con tendencia a la caída podemos suplementar nuestra alimentación con productos específicos, como nutricosméticos ricos en aminoácidos, zinc y selenio.

6. Según el texto, ¿qué puede pasar cuando vives en el extranjero?
 - a. Puedes llegar a tener el aspecto descuidado.
 - b. Puedes aprender bien el inglés.
 - c. Puedes olvidar ciertos términos específicos del vocabulario.
7. ¿Cómo la gente reacciona en caso de problemas con el pelo?
 - a) Intenta expresarse en otros idiomas.
 - b) Decide ir a la peluquería.
 - c) Intenta vivir sin prestar atención al aspecto descuidado.
8. ¿Qué son los puntos clave para dar la cara a la situación?
 - a) prevenir la pérdida de humedad por el pelo.
 - b) afeitarse la cabeza.
 - c) convertirse en una mezcla entre Rapunzel y Bob Marley.
9. ¿Qué peligros hay en invierno?
 - a) un champú y un acondicionador más hidratante de lo normal
 - b) el frío y la radiación ultravioleta
 - c) la dieta más rica en vitaminas
10. ¿Qué tienes que hacer para minimizar los peligros del invierno?
 - a) evitar el uso excesivo de la plancha de pelo o rizadoros y secadores
 - b) abusar del calor sin protectores térmicos, ni gorros
 - c) eliminar de tu dieta productos específicos, como nutricosméticos ricos en aminoácidos, zinc y selenio

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

КРЕАТИВНОЕ ПИСЬМО

Задание. Представьте, что Вы – блогер и готовите материал о здоровом образе жизни. Вам необходимо рассказать о своем опыте правильного питания и физической активности, а также дать несколько полезных советов, которые позволят читателям сохранить здоровье и улучшить качество жизни. Написанный Вами текст должен быть связным, логически выстроенным и содержать примерно 200-220 слов (включая артикли, предлоги, союзы и частицы). Рассказ должен заканчиваться фразой: “Cuida tu cuerpo. Es el único sitio en el que puedes vivir”. Jim Rohn