

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСПАНСКОМУ
ЯЗЫКУ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
2024-2025 ГОД
7-8 КЛАССЫ
АУДИРОВАНИЕ**

1.	b) verdadero
2.	a) verdadero
3.	b) falso
4.	b) falso
5.	b) falso
6.	a) verdadero
7.	b) falso
8.	b) falso
9.	b) el patinaje artístico
10.	c) espera que pueda volver al podio
11.	a) continuar la carrera deportiva
12.	a) apoyar a los deportes que no tienen muchos medios económicos
13.	b) estar de voluntario
14.	b) era un reto
15.	c) debe tener más repercusión

Максимальное количество баллов – 15 (по одному баллу за каждый правильный ответ).

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

1.	b) es
2.	b) que
3.	a) Como
4.	a) Es
5.	c) llevar

6.	c) Hay que
7.	a) donde
8.	b) en
9.	c) está
10.	b) a la
11.	a) con
12.	a) están
13.	c) estar
14.	a) a
15.	b) cumplir
16.	a) fumen
17.	a) puede
18.	b) deben
19.	c) para
20.	c) ningún

Максимальное количество баллов – 20 (по одному баллу за каждый правильный ответ).

ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА

1.	a) árabe
2.	c) suevos, vándalos, alanos y visigodos
3.	c) euskera
4.	a) Muhamed Abú Abdallah (Boabdil
5.	b) Felipe II
6.	c) Manuel Azaña Díaz
7.	c) Diego Velázquez
8.	b) Eduardo Chillida
9.	c) Santiago de Compostela
10.	b) Zarzuela

Максимальное количество баллов – 10 (по одному баллу за каждый правильный ответ).

ЧТЕНИЕ

1.	b) el niño juega más solo y en un espacio pequeño.
2.	b) han cambiado poco en los últimos años
3.	a) dedican poco tiempo a comprar los juguetes
4.	c) quizás los soportes multimedia cubren mejor las necesidades de los niños
5.	b) limitan la fantasía de los niños
6.	b) falso
7.	a) verdadero
8.	a) verdadero
9.	b) verdadero
10.	b) falso

Максимальное количество баллов – 10 (по одному баллу за каждый правильный ответ).

КРЕАТИВНОЕ ПИСЬМО

Критерии оценки

Максимально количество баллов – 20

Баллы	Содержание: максимально – 4 балла
4	Коммуникативная задача успешно решена работа характеризуется смысловой цельностью. Участник проявляет творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Текст передает личностное отношение автора к теме, его чувства и эмоции. Содержание соответствует заданному объему 180-200 слов (допустимо превышение или сокращение указанного объема на 10%)
3	Коммуникативная задача решена, содержание соответствует заданному объему. Но в тексте не выражено личностное отношения автора к теме, работа характеризуется упрощенным изложением, стилистическими погрешностями
2	Коммуникативная задача решена частично: содержание не соответствует требуемому объему (нижняя граница – 150-180

	слов, верхняя граница – 240 и более слов). В работе преобладают текстовые штампы, заученные заранее фрагменты тем, которые выглядят как инородные вкрапления
1	Коммуникативная задача решена частично, Но сюжет плохо сформулирован и (или) не всегда понятен смысл написанного, или имеется 1 логическая ошибка
0	Коммуникативная задача не решена: содержание не соответствует поставленной задаче, допущено более 1 логической ошибки
Баллы	Организация текста: максимально – 2 балла
2	Работа характеризуется композиционной стройностью и имеет четкую логическую структуру: вступление, основную часть и заключение. Текст разделен на смысловые абзацы. Все части текста логически связаны друг с другом, средства логической связи используются правильно
1	Текст не имеет четкой структуры: отсутствует вступление (или заключение) и (или) имеется 1 ошибка в делении текста на логические абзацы
0	Текст не имеет четкой логической структуры. В работе допущено 2 и более ошибки в построении текста. Отсутствует или неправильно выполнено членение текста на абзацы. Имеются серьезные нарушения в употреблении логических средств связи
Баллы	Лексическое оформление: максимально – 5 баллов
5	Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы. Точный набор слов и адекватный набор лексической сочетаемости. Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления
4	Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы. Достаточно точный набор слов и лексической сочетаемости. В работе имеются 1-2 лексические ошибки, не затрудняющие понимание текста
3	В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, имеется не более 3 ошибок в выборе слов и лексической сочетаемости, которые не затрудняют понимания текста. Но

	наблюдается однообразие и скудность речевых конструкций, повторы одних и тех же структур
2	В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, однако имеются 4-5 ошибок в выборе слов и лексической сочетаемости, которые усложняют понимание текста. Часто повторяются одни и те же слова, не используются синонимы
1	В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, однако имеются 6-8 ошибок в выборе слов и лексической сочетаемости, которые усложняют понимание текста. Используется только стандартная, однообразная лексика. Используемый словарный запас ограничен
0	Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас, имеются многочисленные лексические ошибки (более 8), которые затрудняют понимание текста
Баллы	Грамматическое оформление: максимально – 5 баллов
5	Участник демонстрирует грамотное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа не имеет ошибок с точки зрения грамматического и стилистического оформления
4	Участник демонстрирует грамотное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет 1-2 грамматические ошибки либо стилистические неточности, не затрудняющие понимания текста
3	Участник демонстрирует корректное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет 3 грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста, либо 3 стилистические неточности
2	Работа имеет 4-5 грамматических (стилистических) ошибок, в том числе грубых, нарушающих понимание текста
1	Работа имеет 6-8 грамматических (стилистических) ошибок, в том числе грубых, нарушающих понимания текста
0	Работа имеет многочисленные грамматические (стилистические) ошибки (более 8), которые затрудняют понимание текста

Баллы	Орфография: максимально – 4 балла
4	Участник демонстрирует грамотное владение навыками орфографии. Работа не имеет ошибок с точки зрения правописания. Допустима 1 орфографическая ошибка, не нарушающая понимания текста
3	Участник демонстрирует грамотное владение навыками орфографии. В работе имеется не более 3 ошибок в правописании
2	Участник владеет навыками орфографии. Но в работе имеется 4–5 ошибки в правописании
1	В работе имеется 6-8 ошибок в правописании
0	В работе имеется более 8 ошибок в правописании

Если объем работы составляет **менее 150 слов**, то работа **не подлежит проверке** и оценивается в «0» баллов за всю работу.

Если объем работы составляет **больше 240 слов**, проверяется только это количество слов, остальное не проверяется.

Для облегчения работы жюри следует напомнить участникам о необходимости подсчитать количество слов своих письменных творческих работ.

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путем сложения баллов набранных участником за выполнение заданий с последующим приведением к 100-балльной системе.

$$X=(A:B) \times 100,$$

Где X – итоговая оценка;

A – сумма баллов, набранная участником;

B – максимально возможная сумма баллов.

Округление проводится до десятых в соответствии с общепринятыми правилами математики.