

Аудиоскринт

Picasso y Dalí reunidos en Barcelona // Ecos 2015 / 03

Pablo Picasso y Salvador Dalí tienen una cita este mes en el Museo Picasso de Barcelona. Se trata de la exposición Picasso/Dalí. Dalí/ Picasso, que se podrá ver desde el 19 de marzo hasta el 28 de junio, con obras de los dos artistas procedentes de más de veinticinco museos y colecciones privadas de todo el mundo. El momento ideal para admirar las obras del artista más importante del siglo XX, Pablo Picasso, y el más controvertido de los pintores catalanes, Salvador Dalí. Hasta ahora, Dalí y Picasso han sido presentados a menudo como figuras aisladas y míticas, creadores de su propio universo estético y con posiciones políticas y personales opuestas. A través de pinturas, grabados y esculturas, en esta exposición los lectores de ECOS podrán analizar las similitudes y las diferencias entre ambos artistas, y conocer el contexto histórico y artístico que compartieron. Es, sin duda, una magnífica oportunidad para descubrir las relaciones personales y artísticas de dos figuras clave del arte del siglo XX.

Encuentro de pintores

Picasso y Dalí se conocieron durante la primavera de 1926, en París. Por aquel entonces, Picasso tenía 45 años y era ya un artista reconocido internacionalmente, mientras que Dalí era un joven de 22 años que admiraba profundamente al creador malagueño. “Picasso, mi segundo padre espiritual”, decía Dalí. Pablo Picasso, que ya había visto una exposición del joven Dalí en Barcelona, recibió muy bien en su taller al pintor catalán y le ayudó a introducirse en el círculo artístico parisino. Al regresar de ese viaje, Dalí se puso a trabajar en un conjunto de pinturas, impactado por haber conocido personalmente al maestro. Por su parte, Picasso también se sintió fascinado por la personalidad extravagante y la imaginación desbordante de Dalí, y unos años más tarde, en 1934, incluso le prestó dinero para que Dalí pudiera viajar por primera vez a Estados Unidos y presentar su obra a un galerista de Nueva York.