

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО
ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД
7-8 КЛАССЫ**

Максимальное время выполнения заданий: 180 минут
Максимальное количество набранных баллов: 75 баллов

АУДИРОВАНИЕ

Задание 1. Прослушайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero / falso). Укажите выбранный вариант под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов.

1. Laura ha conseguido el tercer puesto en los últimos europeos.
a) verdadero; b) falso.
2. El objetivo de Laura es volver a ganar una medalla.
a) verdadero; b) falso.
3. Laura no entiende que el fútbol y el baloncesto reciban más atención por parte de la prensa y de los medios.
a) verdadero; b) falso.
4. Laura volverá a competir dentro de una semana.
a) verdadero; b) falso.
5. Fernando ha conseguido estar entre los diez mejores surfistas del mundo.
a) verdadero; b) falso.
6. Fernando cree que el surf en España necesitaría tener más repercusión.
a) verdadero; b) falso.
7. Según Fernando, los surfistas jóvenes no son tan buenos como los que llevan años practicando este deporte.
a) verdadero; b) falso.
8. Fernando colabora con una ONG dando dinero para niños pobres.
a) verdadero; b) falso.

Задание 2. Прослушайте текст еще раз и ответьте на поставленные вопросы, выбрав вариант ответа из трех предложенных. Укажите выбранный вариант под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов.

9. Laura practica ...
a) el esquí;
b) el patinaje artístico;
c) baloncesto.
10. El entrenador de Laura....
a) no cree que pueda alcanzar de nuevo el podio;
b) no sabe si volverá a ganar otra medalla;
c) espera que pueda volver al podio.
11. ¿Qué piensa hacer Laura en un futuro próximo?
a) continuar la carrera deportiva;
b) tener vacaciones en Canadá;
c) cambiar de entrenador.
12. Según Laura, el Estado tiene que ...
a) apoyar a los deportes que no tienen muchos medios económicos;
b) dejar de invertir tanto dinero en fútbol y baloncesto;
c) concentrarse en deportes mayoritarios.
13. ¿Qué planes tiene Fernando para el próximo año?
a) participar en el campeonato en España;
b) estar de voluntario;
3) dar clases a chicos pobres en Australia.
14. El resultado que obtuvo Fernando ...
a) le decepcionó;

- b) era un reto;
c) le sorprendió.
15. El surf en España...
- a) pasa por un buen momento;
b) tiene que mejorar;
c) debe tener más repercusión.

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ.

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Задание 1. Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов. Внесите выбранные варианты (a, b, c) в талон ответов под (рядом с) соответствующей цифрой.

En términos generales, España (1) ... uno de los países más seguros de Europa para los turistas (2) ... lo visitan.

(3) ... en cualquier otro país, existen unas medidas de seguridad mínimas:

(4) ... recomendable no pasear por lugares solitarios o con poca luz, así como evitar participar en juegos de azar en la calle. Es aconsejable (5) ... únicamente el dinero necesario en cada salida. (6) ... prestar atención en los sitios (7) ... se reúne mucha gente, como los transportes públicos o los grandes almacenes. Debe llevar mochilas o bolsos que se cruzan en el pecho. No puede dejar su bolso (8) ... el respaldo de las sillas, es preferible colocarlo entre sus pies o en su regazo. En los lugares de ocio, (9) ... bien no dejar (10) ... vista objetos como teléfonos móviles o cámaras fotográficas.

Es conveniente familiarizarse (11) ... las leyes locales y costumbres de los lugares donde quiere ir. Las acciones que (12) ... permitidas en su país pueden (13) ... prohibidas en España. Está obligado (14) ... respetar y (15) ... las leyes vigentes.

Un claro ejemplo: en España esta prohibido que (16) ... en todos los espacios públicos cerrados. En los hoteles, hostales y establecimientos similares (17) ... reservar habitaciones para fumadores, aunque (18) ... estar en áreas separadas y con ventilación independiente.

En cualquier caso, la prevención es la mejor opción (19) ... no sufrir (20) ... problema de este tipo.

- | | | |
|------------------|--------------|-------------------|
| 1. a) está; | b) es; | c) tiene. |
| 2. a) porque; | b) que; | c) donde. |
| 3. a) Como; | b) Así; | c) Tanto. |
| 4. a) Es; | b) Está; | c) No. |
| 5. a) poner; | b) traer; | c) llevar. |
| 6. a) Debe de; | b) Debe que; | c) Hay que. |
| 7. a) donde; | b) como; | c) en que. |
| 8. a) por; | b) en; | c) sobre. |
| 9. a) no; | b) es; | c) está. |
| 10. a) en la; | b) a la; | c) por. |
| 11. a) con; | b) por; | c) para. |
| 12. a) están; | b) son; | c) deben. |
| 13. a) resultar; | b) ser; | c) estar. |
| 14. a) a; | b) por; | c) para. |
| 15. a) ejecutar; | b) cumplir; | c) llevar a cabo. |
| 16. a) fumen; | b) fumar; | c) fumando. |
| 17. a) puede; | b) debe; | c) tiene que. |
| 18. a) pueden; | b) deben; | c) deben de. |
| 19. a) para que; | b) por; | c) para. |
| 20. a) alguno; | b) ninguna; | c) ningún. |

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ.

ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА

Задание 1. Выберите правильный ответ. Укажите выбранный вариант под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов.

1. ¿De qué idioma proviene la palabra *azúcar*?
 - a) árabe;
 - b) lengua celta;
 - c) lengua germánica.
2. ¿Quiénes formaron parte de las invasiones bárbaros en la Península Ibérica en el siglo V?
 - a) bizantinos;
 - b) astures, cántabros y vascones;
 - c) suevos, vándalos, alanos y visigodos.
3. ¿Después de la latinización de las lenguas, ¿cuál fue la otra que sobrevivió hasta nuestros días?
 - a) catalán;
 - b) gallego;
 - c) euskera.
4. ¿Cómo se llamaba el emir musulmán que entregó las llaves de la Granada a los Reyes Católicos?
 - a) Muhamed Abú Abdallah (Boabdil);
 - b) Mohamed-Ben-Nazar (Alhamar);
 - c) Abú I-Nasan Alí (Mulhacén).
5. ¿Qué rey envió a la Armada Invencible contra Inglaterra y perdió?
 - a) Felipe I;
 - b) Felipe II;
 - c) Felipe IV.
6. ¿Quién fue el presidente de la Segunda República?
 - a) Manuel Ruiz Zorrilla;
 - b) Niceto Alcalá-Zamora;
 - c) Manuel Azaña Díaz.
7. ¿Quién es el autor del cuadro *Las Meninas*.
 - a) Francisco de Goya;
 - b) El Greco
 - c) Diego Velázquez.
8. ¿Quién hizo las esculturas de *el Peine del viento*?
 - a) Santiago Calatrava;
 - b) Eduardo Chillida;
 - c) Joan Miró.
9. ¿Cuál es la capital de Galicia?
 - a) Vigo;
 - b) Pontevedra;
 - c) Santiago de Compostela.
10. ¿Qué género musical se desarrolló en España en el siglo XVII?
 - a) Rumba;
 - b) Zarzuela;
 - c) Flamenco.

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

ЧТЕНИЕ

Задание 1. Прочитайте текст и выберите правильный ответ на поставленный вопрос. Внесите выбранные варианты (a, b, c) в талон ответов под (рядом c) соответствующей цифрой.

Texto 1

Porque los niños ya no juegan a las chapas

Hoy existen más juguetes tradicionales que nunca, pero los soportes multimedia son la principal forma de diversión de los niños. “En realidad, el gran cambio se ha producido en la forma de jugar”, explica Eustaquio Castellano, director del Museo del Juguete de Albarracín. Hoy día los niños casi no salen a la calle a compartir sus horas de ocio con amigos del barrio o del colegio. “Las ciudades no permiten jugar como se hacía antes”, apunta Castellano. El niño casi siempre juega en espacios reducidos frente a la pantalla de un ordenador o de una consola. Jugar a los soldaditos o al yoyó ha pasado a la historia.

“El caso de las niñas es distinto: los juegos para ellas apenas han evolucionado en las últimas décadas”, explica María del Carmen Martínez Reina en una tesis sobre cómo los juegos determinan el futuro profesional de los niños. Quizá por ese motivo las niñas siguen saltando la comba y la goma, sobre todo en el colegio. Los cromos tampoco pasan de moda. Cada temporada aparecen nuevas colecciones que los padres compran. Antes no siempre era así: había que llevarlos al colegio y cambiarlos con los compañeros para poder completar el álbum.

Por otro lado, ahora los juguetes están más limitados. “Antes, un niño podía usar un Playmobil para hacer la guerra y para lo contrario. Su fantasía mandaba. En cambio, las figuras de hoy solo sirven para una casa”, explica Castellano.

Los expertos también hablan de una contradicción referente a los padres: “ahora tienen más posibilidades que nunca a la hora de seleccionar, pero cada vez dedican menos tiempo a esa tarea. Siempre se compra el juguete que dice el niño porque es lo más rápido”, comenta Castellano.

Los adultos siempre piensan que los juguetes de antes eran mejores y menosprecian los juegos multimedia de ahora pero, según el docente Raúl Sánchez, “la duda está en que si los niños juegan por naturaleza y actualmente eligen soportes multimedia cada vez más sofisticados y con más posibilidades de interacción, ¿no será que estos cubren mejor sus necesidades de aprender, relacionarse y divertirse?”

1. Lo que más ha cambiado es que ahora:
 - a) hay más juguetes tradicionales.
 - b) el niño juega más solo y en un espacio pequeño.
 - c) se juega más en la calle.
2. Los juegos de niñas:
 - a) son muy diferentes a los antes.
 - b) han cambiado poco en los últimos años.
 - c) son parecidos a los de los niños.
3. Los padres:
 - a) dedican poco tiempo a comprar los juguetes.
 - b) a veces compran lo que pide el niño.
 - c) no tienen mucho para elegir.
4. Según el docente Raúl Sánchez:
 - a) los juguetes de antes eran mejores.
 - b) los soportes multimedia son demasiado sofisticados.
 - c) quizás los soportes multimedia cubren mejor las necesidades de los niños.
5. Los juguetes modernos:
 - a) desarrollan la imaginación de los niños.
 - b) limitan la fantasía de los niños.
 - c) motivan a los niños a pasar más tiempo en la calle.

Задание 2. Прочитайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero / falso). Укажите выбранные варианты под (рядом c) соответствующей цифрой в талоне ответов.

Carmen: Pues yo, en Roma, vivía en una residencia de estudiantes que estaba lejísimos del centro de la ciudad y me despertaba muy temprano, a las cinco de la mañana, para coger el autobús. Llegaba con el tiempo justo para entrar en clase y me moría de sueño...

Quico: ¡Qué mala suerte! Pues yo, en París, compartía piso con otros dos estudiantes. Como nuestra casa estaba cerca de la Sorbona, íbamos caminando todos los días a la universidad y, si hacía buen tiempo, íbamos

hasta los jardines de Luxemburgo, nos comíamos un bocadillo, nos sentábamos en las sillas y veíamos a la gente que tocaba algún instrumento o leía el periódico... Nos encantaba hacer eso.

Carlos: En Lisboa yo vivía solo y muy lejos de la universidad, así que nunca volvía a casa para comer. Normalmente todos lo hacíamos en la cafetería de la facultad y cuando terminaban las clases, salíamos juntos por Rosario por el Barrio Alto y tomábamos algo antes de ir al cine a ver alguna película.

Carmen: Yo me pasaba los días viendo monumentos. Con mis compañeros entraba en todas las iglesias, las catacumbas, los museos ... Era maravilloso.

Quico: A mí me gustaba mucho pasear por la orilla del río Sena y compraba un montón de libros de segunda mano baratísimos.

Carlos: Pues mis amigos y yo nos montábamos en el coche de Ricardo y visitábamos pueblecitos de los alrededores. A veces dormíamos en el lugar y pasábamos todo el fin de semana fuera de Lisboa. ¡Qué tiempos aquellos!

6. Los tres amigos vivían con más gente cuando estudiaban.
a) verdadero; b) falso.
7. Carlos iba con sus amigos a otros lugares cercanos a Lisboa.
a) verdadero; b) falso.
8. Carmen madrugaba mucho para ir a la facultad.
a) verdadero; b) falso.
9. A Quico le gustaba mucho comer en los jardines.
a) verdadero; b) falso.
10. Los tres amigos vivían muy lejos de la universidad.
a) verdadero; b) falso.

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ.

КРЕАТИВНОЕ ПИСЬМО

Задание 1: Представьте, что с помощью машины времени Вам удалось вернуться в любой день из прошлого на один час и Вы делитесь своими впечатлениями в социальных сетях. Кроме описания этого путешествия и эмоций, которые Вы испытывали, Вам необходимо дать совет тем, кому еще предстоит отправиться в прошлое. Написанный Вами текст должен быть связным, логически выстроенным и содержать примерно 180-200 слов (включая артикли, предлоги, союзы и частицы). Рассказ должен заканчиваться фразой: *Cualquier tiempo pasado fue mejor.*