Всероссийская олимпиада школьников 2024-2025 учебный год

Муниципальный этап

Испанский язык 7-8 классы

Продолжительность — 90 минут Максимальный балл — 50

1. Аудирование (10 баллов)

Задание 1. Прослушайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero o falso). Укажите букву (А или В), соответствующую выбранному варианту, в бланке ответов.

- 1) Según el texto, el ciclismo no es muy popular en España.
 - A) verdadero
- B) falso
- 2) Se puede encontrar en venta las bicicletas baratas y caras.
 - A) verdadero
- B) falso
- 3) Cada ciudad española tiene una red de carriles bici.
 - A) Verdadero
- B) falso
- 4) Sin tener bastante espacio en casa es muy útil alquilar una bicicleta.
 - A) verdadero
- B) falso
- 5) Resulta ser muy cómodo viajar en bici añadiendole una alforja.
 - A) verdadero
- B) falso

Задание 2. Прослушайте текст еще раз и ответьте на поставленные вопросы, выбрав вариант ответа из трех предложенных. Укажите букву (A, B или C), соответствующую выбранному варианту, в бланке ответов.

- 6) El clima de España favorece a
 - a) Hacer patinaje.
 - b) Hacer ciclismo.
 - c) Hacer esqui.
- 7) Según el texto, en las ciudades de España
 - a) Hay pocos carriles bici y los que hay dejan mucho que desear.
 - b) Hay demasiados carriles bici y no hay espacio para peatones.
 - c) No hay carriles bici porque nadie los usa.
- 8) ¿A qué sirve la alforja?
 - a) Sirve para ducharse en el viaje.
 - b) Sirve para llever agua, comida y ropa.
 - c) Sirve para fregar los platos.
- 9) ¿Qué significa un carril bici?
 - a) Es una pista prohibida para bicicletas.

- b) Es una pista especial para bicicletas.
- c) Es un carril reservado a los peatones y ciclistas.
- 10) Según el texto, las rutas más conocidas para el cicloturismo son
 - a) La Transpirenaica, el Camino de Santiago y el Camino de Cid.
 - b) La Transandalus, La Cicloextremeña y Montañas Vacías.
 - c) El camino de Santiago, las Vías Verdes y Eurovelo.

2. Лексико-грамматический тест (20 баллов)

Задание. Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов. Внесите буквы (A,B,C), соответствующие выбранным вариантам, в бланк ответов.

Llegan las fiestas de fin de año y con ellos los regalos, la comida deliciosa y las

reuniones con familiares y amigos: sin duda es la temporada más alegre del año, al				
menos a mí me lo parece. Me encanta la Navidad y no solo por los regalos y el				
ambiente festivo en familia, sino por lo que representa. Además es la oportunidad				
perfecta para mostrar nuestro lado más humano y compasivo. La Navidad en España				
1llena de tradiciones, casi todas muy arraigadas, que se van transmitiendo				
de generación en generación.				
Una de las cosas que más me gusta son los villancicos, esas canciones me				
llevan 2 en el tiempo y revivo momentos maravillosos de mi 3				
Otra cosa que me encanta son las luces de colores que brillan de noche por todas				
partes: la gente es muy creativa con sus decoraciones y un simple paseo por las calles				
o los parques 4 en una experiencia casi mágica. Calles, tiendas y casas se				
iluminan. Es la señal que indica el comienzo de la época del año en la que todos				
intentamos ser un poco más buenos, queriéndonos y ofreciendo nuestra mejor versión				
a los demás, o 5 intentándolo Cada año las decoraciones 6,				
dejando a la gente con curiosidad de cuál será el tema de las luces de este año.				
También me gusta ver a los niños tan emocionados por los regalos que Papá				
Noel les traerá: me recuerda lo feliz que yo era en mi niñez, no 7 dormir en				
Nochebuena pensando en los hermosos juguetes que encontraría al día siguiente bajo				
el árbol de Navidad. Aunque 8 honesto, me emocionaba más por la visita				
de los Reyes Magos, pues en España son ellos los que realmente 9 regalos				
para los niños. Además, el día de los Reyes Magos es 10comer un dulce				
que se llama el Roscón de Reyes. El Roscón de Reyes es un dulce que podemos				
comer relleno de nata o sin ningún relleno. Pero lo especial de este dulce es que				
guarda en su interior una pequeña sorpresa, una figurita, y la tradición es que el que				
corta el roscón con el cuchillo y encuentra la figurita es el Rey de la casa.				

Además, el día 5 de enero por la tarde, el día anterior se celebra siempre en toda España, en todas las ciudades la cabalgata de los Reyes Magos: celebramos el momento en el que los Reyes Magos llegan a la ciudad y se hace una cabalgata llena de desfiles, bailarines, personas disfrazadas, música. ¡Es muy divertido! Turrón y mazapán son los dulces más típicos de Navidad en España. El turrón está hecho con miel y almendras y lo hay duro (con las almendras enteras) y blando (con las almendras machacadas formando una masa con la miel. El mazapán está hecho también con una masa de almendras que se modela formando figuritas (campanas, peces, caracoles...). Se come como postre en las principales comidas y cenas navideñas y te lo ofrecen en cualquier casa a la que 11 en esas fechas, sea el momento del día que sea. Para ser buenos anfitriones en Navidad, 12 _____ tener una buena bandeja llena de turrones y dulces navideños. Es una pena que ahora que adulto esa emoción intensa haya desaparecido: la verdad es que ro mi casa para la Navidad. Para mi 15 decorar la casa cuando vives solo, no se disfruta y reperesenta mucho trabajo sacar las cosas para después de un par de semanas 16 volver a guardarlas. Por eso, durante estas fiestas como una lapa a mis hermanos o a mis amigos, quienes están casados y tienen hijos, y les 18 instalando el Belén, armando el árbol y poniendo las luces por toda la casa. Elegir los adornos y las luces que colgarán del abeto es un momento muy especial. Ese árbol 19 la Navidad a cada casa y no se desmontará hasta el final de las fiestas. Allá por el 7 de enero. Aunque a veces siga adornando las casas algo más de tiempo. Allí 20 a ellos y sus hijos vuelvo a ser niño y vuelvo a disfrutar de la magia de la Navidad.

	A	В	С
1	es	está	hace
2	atrás	detrás	tras
3	nacimiento	infancia	guardería
4	se pone	se mueve	se convierte
5	menos mal	a lo grande	al menos
6	cambian	han cambiado	cambiaran
7	habia podido	podrá	podía
8	siendo	yendo	habiendo
9	traerían	traigan	traen
10	raro	muy típico	seguro
11	vas	vayas	ibas
12	resulta	hay que	falta
13	soy	seré	era

14	ni siquiera	todavía	incluso
15	no molesta	no tiene sentido	no suena
16	teñir que	tener que	tratar que
17	me digo	me paso	me pego
18	echo atrás	echo una broma	echo una mano
19	llevaría	llevará	lleva
20	junto	lejos	según

3. Лингвострановедение (10 баллов)

Задание. Вспомните, что вы знаете об истории, географии и культуре Испании и стран Латинской Америки. Укажите буквы (A, B или C), соответствующие выбранным вариантам, в бланке ответов.

- 1) ¿Cómo se llama el famoso género musical originario de Andalucía?
 - a) tango
 - b) flamenco
 - c) valse
- 2) ¿Dónde se celebran las Fallas?
 - a) Valencia
 - b) Madrid
 - c) Barcelona
- 3) ¿Quién fue el dictador que gobernó España durante 40 años?
 - a) Francisco Franco
 - b) Pedro Sanches
 - c) Augusto Pinochet
- 4) ¿Cómo se llama la cordillera que está entre España y Francia?
 - a) los Andes
 - b) los Alpes
 - c) los Pirineos
- 5) ¿Cómo se llamaban los Reyes Católicos?
 - a) Enrique y Juana
 - b) Isabel y Fernando
 - c) Luis y Ana
- 6) ¿Qué estrecho separa España de Africa?
 - a) Gibraltar
 - b) De Magallanes
 - c) de Bering
- 7) ¿Qué escritor combatió en la batalla de Lepanto?
 - a) Pedro Calderón
 - b) Lope de Vega

- c) Miguel de Cervantes
- 8) ¿Cuántos habitantes tiene aproximadamente España?
 - a) 110 millones
 - b) 50 millones
 - c) 10 millones
- 9) ¿Qué plato popular se cocina con arroz, azafrán y mariscos?
 - a) la paella
 - b) la tortilla
 - c) los churros
- 10) ¿Qué rio es lo más importante de España?
 - a) El Guadalquivir
 - b) el Ortiga
 - c) el Tormes

4. Чтение (10 баллов)

Задание 1. Прочитайте текст и выберите правильный ответ на поставленный вопрос. Внесите буквы (A, B или C), соответствующие выбранным вариантам, в бланк ответов.

Texto I

Lola fue al dormitorio y se arregló un poco el pelo frente al espejo de la cómoda. Tenía la nariz roja. Se extendió unos polvos de una caja que estaba casi acabada, y luego se pintó los labios. Al verse con la cara recompuesta sintió la necesidad de ponerse también otra ropa, así que sacó del armario un traje de chaqueta y se cambió. Se puso las medias de seda gruesa y los zapatos de tacón. Luego volvió a mirarse en el espejo. Era otra mujer. De pronto se habían borrado las desgracias y la decadencia de los últimos años, y había vuelto a ser la joven y cosmopolita traductora que colaboraba con la editorial de Matías.

Le amaba. Con todas sus fuerzas y desde muy adentro. Quizá porque el amor de él también era tan exclusivo que casi no dejaba espacio para la mediocridad. Le amaba porque era cabal sin ser heroico, porque a su lado todo parecía posible. Y porque le admiraba. Su comportamiento durante y después de la guerra le demostró que era un hombre con cuajo. Estuvo a punto de que lo fusilaran; Lola creyó que nunca más le volvería a ver, pero luego el padre de Lola, que era un médico muy renombrado y tenía algunos pacientes entre los mandamases del nuevo régimen, consiguió que le conmutaran la pena. Le llevaron a un campo de prisioneros, en Galicia, y allí se pasó tres años hasta que amainó la virulencia de las represalias y pudo volver a casa. Cuando regresó ya no quedaba nada de su vida anterior. Su madre había muerto, Lola se había refugiado en casa de los suyos y la pequeña editorial que publicaba a los mejores autores franceses e ingleses del siglo XX había desaparecido.

En el edificio de la calle Argensola había ahora una sastrería religiosa de dos pisos. Lola había conseguido salvar algunos cientos de ejemplares que tenían en el almacén y media docena de manuscritos por traducir, antes de que unos tipos sin identificar entraran a vaciar el inmueble. Pudo guardar una parte de los libros en casa de sus padres y el resto en el desván de unos amigos.

Habían pasado varios años desde entonces. Demasiados para tener esperanzas y demasiado pocos para acostumbrarse a vivir de este modo.

—Vaya... Nos hemos puesto de tiros largos... —Matías había ido a buscarla al dormitorio. La miraba con ese brillo tan suyo en los ojos—. Estás impresionante, nena. ¿Y si cambiamos de planes?

Llevaba el abrigo puesto y el atril bajo el brazo. Lola le cogió de la manga y le sacó de casa. El café del Metropol iba a ser su único lujo en muchos meses.

- 1) ¿Qué hizo Lola antes de salir?
 - a) Se arreglo el pelo, se pintó los labios.
 - b) Se puso a tejer para su marido.
 - c) Se tiñó el pelo para parecer más joven.
- 2) ¿Qué tipo de hombre era Matías?
 - a) Un hombre cobarde e hipócrita.
 - b) Un hombre deshonrado e injusto.
 - c) Un hombre duro y valiente.
- 3) ¿Qué vivió Matías durante la guerra?
 - a) Fue fusilado por ser escritor.
 - b) Fue metido en el campo de los prisioneros.
 - c) Fue exilado de España y vivió en Argentina.
- 4) ¿Qué cambió en la vida de Matías al volver a casa?
 - a) Después de la muerte de su mujer empezó a escribir la poesia.
 - b) Perdió su empresa y su casa.
 - c) Se montó una nueva editorial, más moderna y grande.
- 5) ¿Comó vivió Lola sin Matías?
 - a) Se mudó en casa de sus familiares y pudo salvar muchos libros.
 - b) Se casó con un otro hombre y no supo desgracias.
 - c) Vendía los mueblos para sobrevivir.

Задание 2. Прочитайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero o falso). Укажите буквы (А или В), соответствующие выбранным вариантам, в бланке ответов.

Texto II

Yo crecí en un pequeño pueblo de Normandía, sin que nadie me dijera nunca que era la hija del duque de Ashford.

Debí de llegar a casa de los Hervieu cuando tenía poco más de tres años. Siempre supe que no eran mis padres, de hecho jamás los llamé así; para mí siempre fueron madame y monsieur Hervieu. Ellos tenían sus propios hijos y, aunque eran buena gente y me trataban más o menos bien, no podían evitar que yo sintiera claramente que no era uno de ellos. ¿Alguno de ustedes sabe qué significa crecer privado de cariño, cuando el cariño verdadero, instintivo, casi animal, habita en la misma casa que tú y todos lo comparten? Los niños que crecen en un hospicio lo hacen privados del amor de unos padres, pero todos son iguales en eso, todos viven la misma situación. Mi abandono era peor. Tenía un aroma extraño; era como si todo el tiempo me estuvieran diciendo no perteneces a esta casa, a esta tierra, nunca serás una de nosotros, y al mismo tiempo me negaran la posibilidad de encontrar el hueco del mundo al que sí pertenecía. Y, sin embargo, nunca le pregunté a madame Hervieu quiénes eran mis verdaderos padres. Nunca. No tengo recuerdos de ellos. Ni uno solo. Ni un rostro, ni un aroma, ni una voz.

Es curioso. Mi vida parece empezar en Normandía, como si todo lo anterior no hubiera existido. Pero sé que esa vida desconocida está almacenada en algún sitio. Supongo que la conservo por ahí, pero mi memoria es un lugar donde todo está revuelto y por más que me esfuerce en poner orden, no lo consigo.

En ese pasado confuso de mi vida anterior a los Hervieu, solo hay un barco. Es un barco enorme. Subo por una pasarela de madera. Una mujer va delante de mí, viste una capelina ribeteada de piel y un polisón que parece un nudo mal hecho. Sus pies son pequeños, y tropiezan una y otra vez con los travesaños de madera que sirven para que la gente no se deslice rampa abajo. Soy una niña, pero ya sé este tipo de cosas. También sé que esa mujer ha contratado al mozo de cuerda que lleva el equipaje detrás de mí, y que en esas maletas de piel de becerro van mis vestidos de puntillas galesas y mis muñecas de porcelana.

Luego todo se borra. Todo menos la mirada severa de esa mujer con la que duermo en un camarote de primera. Sin embargo, no puedo recordar el momento en el que llegué a casa de los Hervieu. Era una granja en la costa occidental de Normandía, cerca de la ciudad de Coutances. Seguramente no lo recuerdo porque ese fue, durante muchos años, el único escenario que vieron mis ojos, y luego cuando tenía edad para hacerme preguntas, la única niñez de la que podía hablar. Era paradójico, todo era y no era, pertenecía y nunca había pertenecido... Era también injusto. Pero me defendí como pude, así que borré cosas que seguramente ya no encontraban acomodo en la vida que me habían obligado a llevar, borré mi llegada a casa de los Hervieu y solo conservé el recuerdo de aquel enorme barco que me trajo a Normandía.

- 1) Según el texto, la niña no sabía nada de su verdadera familia.
 - A) Verdadero
- B) Falso

2) En la casa de los Hervieu la nina fue muy fenz, adorada por todos.				
A) Verdadero	B) Falso			
3) Antes de llegar a casa de los Hervieu la niña vivió en un enorme castillo rodeado				
de parques.				
A) Verdadero	B) Falso			
4) El unico recuerdo de su pasado era el viaje en un barco.				
A) Verdadero	B) Falso			
5) Según el texto, la niña crecí en una granja al norte de Francia.				
A) Verdadero	B) Falso			