

I. COMPRENSIÓN AUDITIVA

АУДИРОВАНИЕ (*время выполнения задания – 20 минут*)

Tarea 1. Прослушайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero / falso). Укажите выбранный вариант ответа под соответствующей цифрой в бланке ответов.

1. **La televisión no es buena para la salud.**
a) verdadero; b) falso.
2. **Los papeles en la televisión siempre han sido prestigiosos.**
a) verdadero; b) falso.
3. **Los directores han cambiado su opinión sobre las series.**
a) verdadero; b) falso.
4. **Si eres actor las series pueden hacerte famoso muy rápidamente.**
a) verdadero; b) falso.
5. **Algunas personas quieren ver los lugares de las series con sus ojos.**
a) verdadero; b) falso.
6. **Todos los episodios de la serie siempre salen el mismo día.**
a) verdadero; b) falso.
7. **Las series buenas nunca se acaban.**
a) verdadero; b) falso.

Tarea 2. Прослушайте текст ещё раз и ответьте на поставленные вопросы, выбрав вариант ответа из трех предложенных. Укажите выбранный вариант под соответствующей цифрой в бланке ответов.

8. **¿Qué dicen los expertos sobre nosotros y la televisión?**
a) Pasamos demasiado tiempo viéndola.
b) La televisión aumenta nuestras capacidades.
c) La televisión va a reemplazar los libros.
9. **Para algunas personas la mejor manera de descansar es...**
a) ir al cine en la última fila
b) ver un episodio de la serie
c) leer un libro

- 10. Antes los actores de las series...**
a) no tenían ningún problema con la televisión.
b) estaban orgullosos de la pequeña pantalla.
c) querían irse al mundo del cine lo más pronto posible.
- 11. El público moderno tiene acceso a...**
a) las películas de géneros olvidados.
b) los cursos para ser director.
c) muchas series bien hechas.
- 12. ¿Qué se dice sobre los aficionados a las series?**
a) Nunca las discuten en línea.
b) Pueden comprar muchas mercancías simbólicas.
c) Utilizan raramente las frases de las series.
- 13. Entre las temporadas de una serie...**
a) puede pasar mucho tiempo.
b) a veces no hay conexión.
c) los espectadores olviden la historia.
- 14. Los episodios finales...**
a) siempre salen de maravilla.
b) provocan muchas discusiones.
c) duran más de los normales.
- 15. ¿Qué hace normalmente la gente después del fin de una serie?**
a) La ve de nuevo.
b) Se preocupa por los actores.
c) Se pone a ver otra serie.

¡Pasa tus respuestas a la hoja de respuestas!

II. GRAMÁTICA Y VOCABULARIO
ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ
(время выполнения задания - 30 минут)

Tarea 3. Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов. Внесите выбранные варианты ответов (a, b, c) в бланк ответов под соответствующей цифрой.

Lee el texto y rellena los huecos con la opción correcta.

REINAS DEL CAFETAL Y PROTECTORAS DEL BOSQUE

El café (1) ____ cada día a millones de personas en el mundo, pero muchas ignoran (2) ____ que hay detrás del aroma y el sabor de sus (3) ____ humeantes. La producción de café puede ser una fiesta para todos los (4) ____ y un salvavidas para el planeta.

Itzel Mendoza, arquitecta paisajista, artista floral y activista ambiental de Coscomatepec, en el (5) ____ de Veracruz (México), quiere difundir las virtudes (6) ____ del café. Ideó el proyecto Las Flores del Cafetal en 2019 y lo puso (7) ____ marcha con sus compañeros del Colectivo Rokunin para (8) ____ la labor de mujeres productoras de café sostenible. Itzel crea vistosas coronas para ellas con flores, hojas, ramas y frutos que (9) ____ en sus cafetales, y allí (10) ____ fotografía. El resultado es una (11) ____ explosión de belleza que condensa un (12) ____ patrimonio natural y cultural. Un libro y un sitio web mostrarán (13) ____ fotos, ilustraciones (14) ____ historias sobre las mujeres, para promocionar sus marcas de café. Además, Google Arts & Culture incluyó el proyecto en su catálogo digital.

“A los consumidores lejanos, esos que toman en cafeterías (15) ____ bonitas en grandes ciudades, los queremos invitar al cafetal por medio de imágenes, enseñarle al (16) ____ la biodiversidad que existe en los cafetales, que son cafetales bajo sombra y que (17) ____ orgánicos”.

Itzel destaca esta característica para diferenciarlos de los cultivos extensivos de café resistente al sol en (18) ____ deforestados y regados de químicos que llevan décadas (19) ____ a nivel mundial, (20) ____ de sus devastadores efectos ambientales y sociales.

- | | | | |
|-----|----------------|-----------------|----------------|
| 1. | a) acuesta | b) despierta | c) encuentra |
| 2. | a) lo | b) la | c) los |
| 3. | a) jarras | b) tazas | c) platos |
| 4. | a) sensaciones | b) sentimientos | c) sentidos |
| 5. | a) estado | b) estancia | c) estación |
| 6. | a) abiertas | b) claras | c) ocultas |
| 7. | a) de | b) en | c) a |
| 8. | a) efectuar | b) asegurar | c) promover |
| 9. | a) quiere | b) cuenta | c) encuentra |
| 10. | a) los | b) las | c) ellas |
| 11. | a) colorida | b) colorada | c) coloración |
| 12. | a) pequeño | b) grande | c) gran |
| 13. | a) - | b) los | c) las |
| 14. | a) con | b) e | c) y |
| 15. | a) muy | b) mucho | c) muchas |
| 16. | a) publicación | b) público | c) publicidad |
| 17. | a) son | b) están | c) es |
| 18. | a) tierras | b) terrenos | c) territorios |
| 19. | a) aumentando | b) aumentar | c) aumentado |
| 20. | a) a pesar | b) además | c) a condición |

¡Pasa tus respuestas a la hoja de respuestas!

III. CIVILIZACIÓN HISPANA
ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА

(время выполнения задания – 20 минут)

Tarea 4. Выберите правильный ответ, который соответствует данному вопросу.
Укажите выбранный вариант ответа под соответствующей цифрой в бланке ответов.
Contesta a las preguntas sobre la geografía, historia y cultura hispanas:

1. Gabriel García Márquez escribió el libro “... años de soledad”.

- a) Cincuenta
- b) Cien
- c) Quinientos

2. ¿Cómo se llama la famosa cueva española con pinturas prehistóricas?

- a) Altamira
- b) Alhambra
- c) Altavoz

3. ¿Qué rey de España se ocupaba de arte y ciencias tanto que ganó el sobrenombre “El Sabio”?

- a) Felipe II
- b) Alfonso X
- c) Alfonso XIII

4. ¿De qué idioma proviene la palabra “paella”?

- a) vasco
- b) gallego
- c) catalán

5. Joaquín Sorolla era un ...

- a) pintor
- b) escritor
- c) arquitecto

6. ¿Cómo se llama el entrenador actual de la Selección de fútbol de España?

- a) Luis Enrique
- b) Vicente del Bosque
- c) Luis de la Fuente

7. ¿Dónde se encuentra el lago Titicaca?

- a) Entre Perú y Bolivia
- b) Entre México y Guatemala
- c) Entre Venezuela y Colombia

8. ¿Qué quieren decir las siglas AMLO?

- a) Es la organización de gobiernos latinoamericanos
- b) Es el nombre apocopado del expresidente de los Estados Unidos Mexicanos
- c) Es un neologismo de Internet hispanohablante

9. ¿En qué países principalmente se bebe el mate?

- a) Chile y Perú
- b) Nicaragua y Costa Rica
- c) Argentina y Uruguay

10. ¿Cuándo se celebra la Fiesta del Fuego en Cuba?

- a) En enero
- b) En julio
- c) En octubre

¡Pasa tus respuestas a la hoja de respuestas!

IV. COMPRENSIÓN DE LECTURA

ЧТЕНИЕ (время выполнения задания – 50 минут)

Tarea 5. Lee el texto y contesta a las preguntas.

LOS FAMOSOS SOMBREROS PANAMÁ NO SON DE PANAMÁ, SINO DE ECUADOR

Esta prenda de vestir tiene su origen en la cultura indígena de la región ecuatoriana de Jipijapa, donde comenzaron a fabricarse a partir de 1630. Los conquistadores españoles comenzaron a comercializarlos en Europa en el mismo siglo. Pero jipijapa es también la fibra que se usa para tejer estos sombreros. De hecho, su nombre original es “sombrero de jipijapa”. ¿Por qué entonces se conocen con el nombre de “panamá”? La respuesta es sencilla: su uso se popularizó en el siglo XIX con la construcción del canal de Panamá.

Actualmente, Ecuador sigue siendo el principal productor de estos sombreros y las ciudades más importantes son Montecristi y Jipijapa (en la provincia de Manabí).

Estos sombreros blancos con una cinta negra son conocidos por su resistente tejido y por su elegancia. Los buenos sombreros son resistentes al agua y se pueden guardar doblados sin que se deformen. Hoy se venden en mercados de alta costura y son considerados un producto de artesanía muy valioso. Lo normal es que un buen sombrero panamá no baje de los cien euros, y esto no es extraño, pues algunos tardan en tejerse hasta ocho meses.

Hoy este accesorio es usado tanto por hombres como por mujeres y simboliza estatus. Sean Connery, Paco Rabal, Jessica Alba, Winston Churchill, Teddy Roosevelt, Clark Gable, Humphry Bogart, Gary Cooper o Madonna son algunas de las caras más populares que han usado este sombrero. Además, es la prenda oficial del torneo de tenis Roland Garros (París) y es regalado a los invitados de la tribuna principal.

1. La producción de los sombreros panamá empezó en el siglo...

- a) XV
- b) XVI
- c) XVII

2. ¿Por qué los sombreros se llaman así?

- a) Ecuador vendió los derechos de su producción a Panamá.
- b) Ellos se tejen principalmente en Panamá.
- c) Se volvieron populares durante la creación de nueva ruta marítima.

3. La producción de los auténticos sombreros panamá...

- a) es un proceso rápido.
- b) dura muchos meses.
- c) se hace por todo el mundo.

4. Los sombreros panamá...

- a) tienen un precio justificado.
- b) no poseen ninguna calidad especial.
- c) se producen bastante fácilmente.

5. ¿Cómo se puede obtener un sombrero panamá durante Roland Garos?

- a) Hay que ganar el torneo.
- b) Hay que tener las mejores entradas.
- c) Hay que ser actor o actriz.

Tarea 6. Lee el texto y señala si las afirmaciones son verdaderas o falsas.

¿CUÁL ES EL ORIGEN DEL REGUETÓN?

El reguetón nació en Puerto Rico, pero su creador fue Michael Ellis, el productor musical panameño que popularizó el reggae en español a nivel internacional. Durante los años ochenta y noventa la influencia del reggae jamaicano se apoderó de los países del Caribe: de la República Dominicana, Cuba, Colombia y Venezuela. Estos países siempre han recibido mucha música de África y la han asumido como suya. La historia del término reguetón se desarrolla en Puerto Rico. Allí se realizaban permanentemente fiestas con música reggae los fines de semana, los puertorriqueños se reunían en parques y bailaban al compás de esta música jamaicana elegida por un DJ. A esos bailes les llamaron reguetón porque era como una maratón de reggae.

El cantante Daddy Yankee viene precisamente de Puerto Rico, el país de origen del reguetón. Este artista comenzó comercializando su música en casetes en plena calle, él mismo. Las letras de este género siguen bebiendo de sus orígenes callejeros y de las referencias propias del hip-hop. Su machismo lo hace todavía un movimiento muy discutido en la, llamémosla, “alta industria musical”, pero sus ritmos son demasiado contagiosos como para dejarlo escapar. Al final, este género se ha popularizado tanto que en España ha desplazado a artistas pop latinos como Paulina Rubio o Chayanne, que ya vivieron su época de éxito y que ahora, para no quedarse olvidados, colaboran con artistas puertorriqueños y colombianos.

6. El hombre que inventó el reguetón nació en Puerto Rico.

a) verdadero; b) falso.

7. Este género de música tuvo mucha influencia africana.

a) verdadero; b) falso.

8. Daddy Yankee trabajaba con grandes empresas musicales desde el inicio de su carrera.

a) verdadero; b) falso.

9. Las canciones de reguetón son dulces y suaves.

a) verdadero; b) falso.

10. Los artistas quieren conocer el mundo de reguetón para mantenerse actuales.

a) verdadero; b) falso.

¡Pasa tus respuestas a la hoja de respuestas!

IV. EXPRESIÓN ESCRITA

КРЕАТИВНОЕ ПИСЬМО (время выполнения задания – 60 минут)

Известный писатель Марк Твен сказал: «Человечество обладает одним поистине мощным оружием, и это смех». Как Вы понимаете эту фразу? Почему человеку важно уметь смеяться над трудностями жизни? Объясните свою точку зрения в связном тексте на **180-200 слов**. Ваше сочинение должно заканчиваться фразой “A quien ríe la vida le sonríe”.