

ГАОУ ДПО «ЛЕНИНГРАДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

РЕГИОНАЛЬНАЯ ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ

ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ

Критерии и методика оценивания заданий

Всероссийской олимпиады школьников

по испанскому языку (муниципальный этап)

для учащихся 8-11 классов в 2025/2026 учебном году

Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Система и методика оценивания олимпиадных заданий позволяет объективно выявить реальный уровень подготовки участников олимпиады. С учетом этого, при оценивании олимпиадных заданий рекомендуется:

- по всем заданиям начисление баллов производить целыми, а не дробными числами;
- общий результат по итогам письменного тура оценивается путем сложения баллов, полученных участниками за каждое задание.

Оценивание, выполненных участниками заданий, осуществляет жюри в соответствии с критериями и методикой оценивания выполненных олимпиадных заданий, разработанной региональной предметно-методической комиссией, с учетом определения высшего балла за каждое задание отдельно, а также общего максимального балла за все задания тура. В конкурсах письменного тура олимпиады используются тестовые задания разного типа.

Ответы участников на задания конкурсов понимания устного и письменного текстов, лингвостарноведческого и лексико-грамматического тестов оцениваются по ключам. Ответы участников на задания конкурса «Креативное письмо» оцениваются по критериям с использованием дополнительной схемы оценивания.

Исправления на листах ответов ошибками не считаются; однако почерк должен быть понятным; спорные случаи (о или а) трактуются не в пользу участника.

КЛЮЧИ

Конкурс понимания устного текста (12 баллов)

За каждый правильный ответ – 1 балл

1	2	3	4	5	6
A	C	C	B	B	C
7	8	9	10	11	12
B	C	B	B	A	C

Конкурс понимания письменного теста (12 баллов)

Задание 1 – максимально – 6 баллов: каждый правильный ответ – 1 балл.

1.	2.	3.	4.	5.	6.
A	B	B	C	A	C

Задание 2 – максимально – 6 баллов: каждый правильный ответ – 1 балл.

7	8	9	10	11	12
B	A	C	B	C	A

Лингвострановедческий тест (6 баллов)

Вопросы 1-6: каждый правильный ответ **1 балл**

1	2	3	4	5	6
a	b	a	c	a	a

Лексико-грамматический тест (25 баллов)

Каждый правильный ответ – **1 балл**

Задание 1

1	2	3	4	5	6	7
a	c	b	b	a	c	a

Задание 2

8	9	10	11	12	13	14	15	16
a	de	de	en	desde	a	Antes de	a	por
17	18	19	20	21	22	23	24	25
de	desde hace	desde	durante	por	en	al	por	a

Критерии оценивания конкурса «Креативное письмо» Макс. количество баллов – 20

Баллы	Содержание: максимально – 5 баллов
5	Коммуникативная задача успешно решена, содержание раскрыто точно и полно. Даны развернутые ответы на каждый пункт плана.
4	Коммуникативная задача решена, содержание раскрыто точно и полно, однако, ответы на пункты плана односложные, не развернутые.
3	Коммуникативная задача решена в целом, содержание раскрыто недостаточно полно (нет информации по одному из пунктов плана).
2	Коммуникативная задача решена лишь частично, содержание не полностью соответствует поставленным задачам (нет информации по двум пунктам плана).
1	Коммуникативная задача решена лишь частично, содержание не полностью соответствует поставленным задачам (нет информации по трем пунктам плана).
0	Текст не получился, цель не достигнута, либо есть информация только по одному пункту плана.
Баллы	Организация текста: максимально – 2 балла
2	Текст имеет вступление, основную часть и заключение. Текст разделен на смысловые абзацы. Все части текста логически связаны друг с другом.
1	Текст не имеет четкой структуры: есть вступление, но нет заключения (или наоборот), основная часть не подразделена на логические абзацы, не хватает связующих элементов между частями текста.
0	Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено членение текста на абзацы. Имеются серьезные нарушения в связанности текста и в употреблении логических средств связи.
Баллы	Лексическое оформление: максимально – 4 баллов
4	Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы. Точный набор слов и адекватный набор лексической сочетаемости. Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления.
3	Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы. Достаточный набор слов и лексической сочетаемости. В работе имеются 1-2 лексические ошибки, не затрудняющие понимание текста.
2	В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, однако имеются 3-5 ошибок в выборе слов и лексической сочетаемости, которые усложняют понимание текста.
1	В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, однако имеются 6-8 ошибок в выборе слов и лексической сочетаемости, которые усложняют понимание текста.
0	Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас, имеются многочисленные лексические ошибки (более 8), которые затрудняют понимание текста.
Баллы	Грамматическое оформление: максимально – 5 баллов
5	Участник демонстрирует грамотное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа не имеет ошибок с точки зрения грамматического оформления.
4	Участник демонстрирует грамотное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет 1–2 грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста.
3	Участник демонстрирует корректное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет 3 грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста.
2	Работа имеет 4–5 грамматических (стилистических) ошибок, в том числе грубых, нарушающих понимание текста.
1	Работа имеет 6–8 грамматических ошибок, в том числе грубых, нарушающих понимания текста.
0	Работа имеет многочисленные грамматические ошибки (9 и более), которые затрудняют понимание текста.
Баллы	Орфография: максимально – 4 балла
4	Участник демонстрирует грамотное владение навыками орфографии. Работа не имеет ошибок с точки зрения правописания. Допустимы 1-2 орфографическая ошибка , не нарушающие понимания текста.
3	Участник демонстрирует грамотное владение навыками орфографии. В работе имеется не более 3 ошибок в правописании .
2	Участник владеет навыками орфографии. Но в работе имеется 4-5 ошибки в правописании.
1	В работе имеется 6-8 ошибок в правописании.
0	В работе имеется 9 и более ошибок в правописании.

1 – 2 балла могут быть сняты за небрежное оформление рукописи;

Дополнительная схема оценивания конкурса «Креативное письмо»

Шифр участника									
Количество слов									
Содержание	информация по первому пункту представлена								
	информация по второму пункту представлена								
	информация по третьему пункту представлена								
	информация по четвертому пункту представлена								
	информация по пятому пункту представлена								
	ИТОГО по критерию «Содержание»								
Организация текста	В тексте присутствует вступление								
	В тексте присутствует заключение								
	Текст логично разделен на абзацы								
	Средства логической связи использованы верно								
	ИТОГО по критерию «Организация текста»								
Лексическое оформление текста									
Грамматическое оформление текста									
Орфография									
ИТОГО									