

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания письменного тура: 1) аудирование, 2) лексико-грамматический тест, 3) лингвострановедческая викторина, 4) тест по чтению, 5) творческое задание «креативное письмо».

Время выполнения заданий письменного тура - 4 академических часа (180 минут).

Выполнение заданий письменного тура целесообразно организовать следующим образом:

- внимательно прослушайте инструктаж члена жюри;
- ознакомьтесь с бланком ответа;
- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на вопрос теста, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- впишите правильный ответ в бланк ответа, указав букву / цифру или слово в правильной форме;
- если Вы допустили ошибку, то ее можно исправить простым зачеркиванием «/», указав рядом правильный ответ;
- особое внимание обратите на творческое задание, в выполнении которого требуется выразить Ваше мнение. Внимательно и вдумчиво прочитайте задание и предложенную конечную фразу, обратите внимание на композиционное, логическое и тематическое построение Вашего текста;
- после выполнения каждого задания и творческого задания удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов; исправьте обнаруженные при Вашей самостоятельной проверке ошибки.

Предупреждаем Вас, что:

- при оценке заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;
- при оценке заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Задание письменного тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка баллов за задания с выбором ответов – 55 баллов.

Максимальная оценка баллов за творческое задание – 20 баллов.

Максимальная оценка за письменный тур муниципального этапа – 75 баллов.

Задания для 7–8 классов

АУДИРОВАНИЕ

(максимальное количество баллов – 15)

Задание 1. Прослушайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero o falso). Укажите выбранный вариант (a, b) рядом с соответствующей цифрой в бланке ответов.

1. En el siglo XIV América del Sur tenía unos pueblos muy desarrollados.
a) verdadero b) falso
2. El texto dice que el Imperio Maya estaba en el occidente de Sudamérica.
a) verdadero b) falso
3. Tawantinsuyu era uno de los idiomas del imperio.
a) verdadero b) falso
4. En el imperio sabían trabajar la piedra.
a) verdadero b) falso
5. El poder en el imperio no estaba dividido entre varias personas.
a) verdadero b) falso
6. Según el texto, solo el emperador, considerado descendiente del dios Sol, podía utilizar el oro como moneda.
a) verdadero b) falso
7. El texto dice que cuando llegaron los españoles, la sociedad azteca era la más avanzada en el continente.
a) verdadero b) falso

Задание 2. Прослушайте текст ещё раз и ответьте на поставленные вопросы, выбрав вариант ответа из трёх предложенных. Внесите выбранные варианты (a, b, c) в бланк ответов рядом с соответствующей цифрой.

8. En el texto se trata principalmente de
a) los aztecas.
b) los incas.
c) los mayas.
9. El imperio en cuestión se encontraba
a) al occidente del océano Pacífico.
b) en el oeste de América del Sur.
c) a lo largo de la costa del Atlántico.
10. Según el texto, la región inicial del imperio era lo que hoy es

- a) Argentina.
 - b) Ecuador.
 - c) Perú.
11. Cuando llegaron los españoles,
- a) la mayor parte del imperio hablaba quechua.
 - b) en la zona del Cuzco vivían unos 12 millones de habitantes.
 - c) el nombre de la capital significaba "las cuatro partes del mundo".
12. En cuanto a la arquitectura del imperio, el texto dice que
- a) las técnicas de ingeniería eran muy atrasadas.
 - b) todos los edificios eran de madera.
 - c) las casas no eran muy altas.
13. Según el texto, el imperio se gobernaba por
- a) el heredero del monarca.
 - b) los funcionarios municipales.
 - c) los sacerdotes de los templos.
14. El texto dice que los soldados del imperio
- a) sabían combatir muy bien.
 - b) sabían construir fortalezas y manejar diversas armas.
 - c) se reclutaban raramente.
15. El texto no dice que los incas se dedicaron
- a) al comercio.
 - b) a la pesca en los ríos.
 - c) a la agricultura.

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

(максимальное количество баллов – 20)

Задание. Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов. Внесите выбранные варианты (a, b, c) в бланк ответов рядом с соответствующей цифрой.

Un gran mercado, pero no solo eso

ARCO es una feria internacional de arte contemporáneo que ... (1) todos los años en Madrid, ... (2) 1982. Durante algunos días, galerías de países distintos exponen obras plásticas (pintura, fotografía, escultura, artes gráficas, etc.) de artistas y reciben la visita de directores de museos, ... (3), comisarios de exposiciones, ... (4), aficionados ... (5) arte, etc. En cada edición de ARCO, un país es el invitado y sus galerías tienen una representación especial en la feria. También cada vez tienen más presencia las galerías de arte que exponen obras de artistas ... (6).

ARCO es un gran mercado, ... (7) se venden y se compran obras de arte, pero también es un lugar para hacer contactos ... (8) intercambiar ideas sobre el arte, porque se organizan tertulias entre profesionales del mundo del arte. ... (9), cada año la Asociación Española de Críticos de Arte (AECA) da ... (10) a los mejores artistas y a las mejores galerías. Ester Partegás, que ... (11) en esta feria desde 2002, dice que ARCO “sirve como ... (12) mapa visual y también como un termómetro que ... (13) la temperatura del arte actual”. Opina que exponer en ARCO es muy ... (14) para un artista, porque “en solo cuatro o cinco días miles de personas pueden ver tu trabajo. Exponer en la feria te da mucha visibilidad y te coloca en ... (15) del arte contemporáneo.” ARCO es sin duda ... (16) feria de arte más importante de España y cada vez es ... (17) en el extranjero: en el año 2011 ... (18) sus obras 197 galerías, ... (19) 122 eran extranjeras. La feria ... (20) unos 150 000 visitantes.

- | | | |
|-------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| 1. a) celebra | b) se celebra | c) celebrada |
| 2. a) hasta | b) a | c) desde |
| 3. a) coleccionistas privadas | b) coleccionistas privados | c) coleccionistos privados |
| 4. a) impostores | b) invasores | c) inversores |
| 5. a) del | b) al | c) por el |
| 6. a) de la América Latina | b) latino americanos | c) latinoamericanos |
| 7. a) ya que | b) a pesar de que | c) si |
| 8. a) y | b) u | c) e |
| 9. a) Sin embargo | b) Además | c) Aunque |
| 10. a) regalos | b) becas | c) premios |
| 11. a) lleva exponiendo | b) está exponiendo | c) expone |
| 12. a) - | b) una | c) un |

- | | | |
|---------------------|-----------------|------------------|
| 13. a) compruebe | b) mide | c) toma |
| 14. a) fácil | b) útil | c) sutil |
| 15. a) el panorama | b) la panorama | c) el paisaje |
| 16. a) una | b) la | c) - |
| 17. a) más conocida | b) más sabida | c) más recordada |
| 18. a) exponían | b) han expuesto | c) expusieron |
| 19. a) de cuales | b) las que | c) de las cuales |
| 20. a) recibió | b) recibía | c) ha recibido |

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА

(максимальное количество баллов – 10)

Задание 1. В какой испаноязычной стране находится данный географический объект?

Укажите буквы (a, b или c), соответствующие выбранным вариантам, в бланке ответов.

- | | | | |
|---------------------|---------------|--------------|--------------|
| 1. El río Orinoco | a) Paraguay | b) Venezuela | c) Argentina |
| 2. El Aconcagua | a) Ecuador | b) Salvador | c) Argentina |
| 3. El lago Titicaca | a) Bolivia | b) Colombia | c) Paraguay |
| 4. El Paraná | a) Costa Rica | b) Paraguay | c) Cuba |
| 5. El río Amazonas | a) Perú | b) Nicaragua | c) México |

Задание 2. Кисти кого из художников принадлежит данное полотно? Внесите

выбранные варианты (a, b, c) в бланк ответов рядом с соответствующей цифрой.

- | | | | |
|--|--------------------------|----------------------|----------------------|
| 6. <i>Las Meninas</i> | a) Diego Velázquez | b) Antonio Palomino | c) José de Ribera |
| 7. <i>Guernica</i> | a) Salvador Dalí | b) Frida Kahlo | c) Pablo Picasso |
| 8. <i>La maja vestida</i> | a) Francisco de Zurbarán | b) Francisco De Goya | c) Diego Velázquez |
| 9. <i>Paseo a orillas del mar</i> | a) Joan Miró | b) Joaquín Sorolla | c) Juan Gris |
| 10. <i>El caballero de la mano en el pecho</i> | a) el Greco | b) José de Ribera | c) Francisco De Goya |

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

ЧТЕНИЕ

(максимальное количество баллов – 10)

Задание 1. Прочитайте текст и выберите правильный ответ на поставленный вопрос. Внесите выбранные варианты (a, b, c) в бланк ответов рядом с соответствующей цифрой.

Texto I

LA CULTURA DEL MATE

El mate, símbolo de amistad y hermandad, es una infusión típica de Argentina, Uruguay, Paraguay y sur de Brasil, hecha a base de yerba mate. Originariamente era un alimento básico de los indios sudamericanos, que lo usaban como bebida; pero, además, tenía un rol social más allá del fin meramente nutritivo, pues era objeto de culto y ritual, a la vez que moneda de cambio en sus compras con otros pueblos prehispánicos; y, aunque en un principio comenzó siendo una costumbre campestre, con el tiempo se fue introduciendo también en las ciudades, expandiéndose y convirtiéndose en un fenómeno cultural. Para elaborarlo se utiliza como recipiente una calabaza denominada “mate” donde se introduce yerba mate y agua caliente en torno a los 85 o 95 °C.

Para beber se usa un fino tubo metálico llamado “bombilla” y se puede tomar en cualquier momento del día, para desayunar o cenar, solo o en compañía de otras personas o de algo para comer.

Pero el mate no es solo una bebida, es mucho más que eso: es una sensación, un sentimiento, una compañía y una demostración de valores cuando lo compartes con un grupo de personas, pues demuestra el respeto por los tiempos para hablar y escuchar, la generosidad de dar hasta el final, la hospitalidad de la invitación, la justicia de uno por uno y por supuesto la obligación de decir "gracias" al menos una vez al día. Entre expertos existe incluso un lenguaje del mate. Así, si se sirve frío significa desprecio; hirviendo es sinónimo de envidia; dulce es símbolo de amistad, etc.

Actualmente, la industria del mate ha ido desarrollándose, cruzando fronteras y adaptándose a los diferentes gustos y necesidades y en muchas revistas y artículos especializados en salud, alimentación, deportes y vida sana aparece la yerba mate como producto altamente recomendado para una dieta saludable y equilibrada.

1. En el texto se dice que antiguamente el mate servía para...

- a) dar gracias a los dioses.
- b) comprar o vender cosas.
- c) celebrar la llegada a una ciudad.

2. Según el texto, el mate suele servirse...

- a) frío.
- b) con azúcar.
- c) con la bombilla.

3. Según el texto, el mate se puede beber...
- a) directamente del recipiente.
 - b) solamente durante el día.
 - c) junto con otros alimentos.
4. En el texto se dice que esta infusión se considera sobre todo un fenómeno...
- a) industrial.
 - b) homogéneo.
 - c) social.
5. El mate se hizo un fenómeno internacional...
- a) gracias a los expertos en el lenguaje del mate.
 - b) en los últimos años.
 - c) hace unos siglos.

Задание 2. Прочитайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero o falso). Внесите выбранные варианты (a, b) в бланк ответов рядом с соответствующей цифрой.

Texto II

LOS RATONES QUE COMEN HIERRO

En una ciudad vive un mercader muy pobre. Un día decide irse a otro país para ganar dinero. Tiene cien quintales de hierro y se los encomienda a un amigo.

Dentro de un año el mercader vuelve a su ciudad y reclama a su amigo el hierro. Pero este ya lo ha vendido y ha gastado el dinero. Dice al mercader:

— Mira, he tenido tu hierro en un rincón de mi casa y una noche lo han comido los ratones.

Y el mercader le contesta:

— Sí, la gente dice que los ratones pueden roer el hierro y comerlo, pero no te preocupes, esto no es nada.

El otro se alegra y le invita al mercader a comer en su casa. Cuando el amigo se va para ver si la comida está preparada, el mercader esconde a su hijo pequeño. El hombre vuelve pero no ve al hijo en ninguna parte y le pregunta a su huésped:

— ¿Dónde está mi hijo? ¿No le has visto?

— ¡Cómo no! — contesta el mercader, — he visto a un ave que ha arrebatado a un niño. Ha sido tu hijo.

El amigo se asombra:

— ¿Cómo puede ser esto? — pregunta. — ¿Un ave ha arrebatado a un niño? ¡No puede ser!

Y entonces dice el mercader:

— En la ciudad donde los ratones comen cien quintales de hierro las aves arrebatan a los niños.

A esto le contesta el amigo:

— Pues, yo he vendido tu hierro.

— Y yo he escondido a tu hijo, — le responde el mercader.

— Si me devuelves a mi hijo sano y salvo, te daré tu hierro, — promete el amigo.

6. El mercader se marcha a otro país para vender su hierro.

a) verdadero b) falso

7. En un rincón de la casa de su amigo el mercader encuentra los ratones.

a) verdadero b) falso

8. El mercader no le creyó a su amigo y decidió volver lo suyo de otra manera.

a) verdadero b) falso

9. Las aves arrebataron al hijo del amigo.

a) verdadero b) falso

10. Al final la verdad sale a la luz.

a) verdadero b) falso

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

КРЕАТИВНОЕ ПИСЬМО

(максимальное количество баллов – 20)

Задание. *Con frecuencia escuchamos a la gente decir la siguiente frase: “El peor enemigo del conocimiento no es la ignorancia sino la ilusión del conocimiento”.*

Что Вы думаете об этом высказывании? Поделитесь своими мыслями с друзьями на одном из интернет-форумов. Написанный Вами текст должен быть связным, логически выстроенным, содержать примерно 180–200 слов (включая артикли, предлоги, союзы и частицы) и заканчиваться фразой:

El peor enemigo del conocimiento no es la ignorancia sino la ilusión del conocimiento.

Не забудьте подсчитать и указать количество слов.