

Всероссийская олимпиада школьников по итальянскому языку
Районный этап 2023–2024 учебный год Санкт-Петербург

ПИСЬМЕННЫЙ ТЕСТОВЫЙ ТУР
возрастная группа 9-11 классы

1. Аудирование (15 баллов)

Задание 1. Прослушай текст и ответь на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (vero o falso). Укажи выбранный вариант (a, b) под соответствующей цифрой в бланке ответов.

1. La storia si svolge durante una giornata di sole in primavera.
a) vero; b) falso.
2. Michele aveva appena finito di fare tutti i compiti.
a) vero; b) falso.
3. Michele desidera avere un fratellino o un cane per combattere la noia.
a) vero; b) falso.
4. Mentre la voce parla, Michele sente freddo e debolezza in tutto il corpo.
a) vero; b) falso.
5. Michele non era in grado di capire cosa gli diceva il frigorifero.
a) vero; b) falso.
6. Nel frigorifero ci sono molti pacchetti e barattoli di varie dimensioni.
a) vero; b) falso.
7. La mamma ha fatto la spesa grande il giorno prima.
a) vero; b) falso.
8. Vicino al frigorifero in cucina si trovava un gigantesco albero di Natale.
a) vero; b) falso.

Задание 2. Прослушай текст ещё раз и ответь на поставленные вопросы, выбрав вариант ответа из трёх предложенных. Укажи выбранный вариант (a, b, c) под соответствующей цифрой в бланке ответов.

9. Cosa fa Michele mentre aspetta il ritorno della mamma?
a) Fa una passeggiata nel prato
b) Legge un libro
c) Guarda la pioggia dalla finestra

- 10.** Cosa suggerisce la voce che parla a Michele?
- a) Andare in cucina e mangiare qualcosa
 - b) Resistere alla fame
 - c) Aspettare la mamma
- 11.** Per quanto tempo Michele riesce a resistere alla voce?
- a) Solo pochi secondi
 - b) Un minuto o due
 - c) Un'ora intera
- 12.** Come viene descritto il frigorifero da Michele?
- a) Come un' innocente balena addormentata
 - b) Come un vecchio elettrodomestico
 - c) Come un pericoloso mostro affamato
- 13.** Il frigorifero si rallegra perché
- a) Michele ha deciso di uscire
 - b) Michele si è avvicinato a lui
 - c) Michele dice fermamente che non aprirà il frigo
- 14.** Quanto tempo aveva Michele per “compiere la missione” prima dell’arrivo della mamma?
- a) 15 minuti
 - b) 30 minuti
 - c) 45 minuti
- 15.** Cosa fa Michele alla fine del testo?
- a) Decide di aspettare la mamma per mangiare insieme
 - b) Chiude la porta del frigorifero
 - c) Si tuffa nel frigorifero per mangiare

2. Лексико-грамматический тест (20 баллов)

Задание 1. Заполни пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов. Внеси выбранные варианты (a, b, c) в бланк ответов под соответствующей цифрой.

...1... almeno tre cose di cui noi italiani possiamo andare fieri: la perfetta organizzazione dell'Impero Romano, ...2... drammaticità del Barocco e l'eleganza del Rinascimento. Basta ...3... a Firenze per ammirare la Cattedrale di Santa Maria del Fiore e il meraviglioso ...4... di Giotto, passeggiare all'...5... di Palazzo Vecchio, entrare ...6... Uffizi e ...7... affascinati da un capolavoro come la Primavera di Botticelli.

Il Rinascimento è un movimento culturale che è nato a Firenze nel XIV secolo e poi ...8... nel resto d'Europa. Molti storici lo ...9... il punto di passaggio tra il Medioevo e l'Età ...10... . Il Rinascimento approfondisce alcune tematiche dell'Umanesimo come la riscoperta dei classici greci e romani e la ...11... dell'uomo.

Lo stesso ...12... "Rinascimento" evidenzia la rinascita ...13... arti, della letteratura e della filosofia dopo gli "anni bui" del Medioevo, in un periodo storico importante: in Europa ...14... le monarchie di Francia, Spagna e Inghilterra, Colombo scopriva l'America, mentre in Germania cominciava la riforma protestante, che pochi anni dopo ...15... per sempre la Chiesa cattolica. In quel periodo l'Italia, ...16... era divisa in piccoli stati in lotta tra loro, stava ...17... un periodo di grande sviluppo economico e artistico, in particolare la città di Firenze, grazie all'attenta politica bancaria dei Medici.

Infatti, se il Rinascimento ...18... a Firenze, è stato proprio grazie a due grandi personalità di questa famiglia: Cosimo de' Medici e ...19... nipote Lorenzo, ...20... alla storia come "Il Magnifico".

	a	b	c
1	C'erano	Ci sono	Ci sarebbero stati
2	una	-	la
3	andare	andate	partire
4	campanile	campanella	campana
5	fontana	piazza	ombra
6	nell'	nei	agli
7	rimasto	rimanere	rimanuto
8	si è diffuso	si sarebbe diffuso	si sia diffuso
9	considereranno	considerano	avevano considerato
10	moderna	eterna	perfetta
11	velocità	eternità	centralità
12	locuzione	immagine	termine
13	dell'	delle	degli
14	nascevano	nascerebbero	sono nati
15	avrà cambiato	avrebbe cambiato	cambierà
16	anche se	ancora	purtroppo
17	rifiutando	lasciando	vivendo
18	nasceva	sia nato	è nato
19	il suo	suo	loro
20	passato	passando	passare

3. Лингвострановедение (10 баллов)

Задание 1. Закончи предложения, выбрав правильный вариант ответа по географии, истории и культуре Италии. Укажи выбранные варианты под соответствующей цифрой в бланке ответов.

1. Il capoluogo della Basilicata è ...

- a) Campobasso
- b) Catanzaro
- c) Potenza

2. In quale regione si trovano le città Pavia e Mantova?

- a) Lombardia
- b) Friuli Venezia Giulia
- c) Emilia Romagna

3. Questo luogo d'interesse non si trova a Firenze ...
 - a) Campanile di Giotto
 - b) Ponte dei Sospiri
 - c) Palazzo Pitti

4. Il Parlamento italiano si compone di...
 - a) Camera dei deputati, Senato
 - b) Primo Ministro, Camera dei deputati
 - c) Governo, Senato

5. Il primo presidente d'Italia è stato ...
 - a) Enrico De Nicola
 - b) Benito Mussolini
 - c) Sergio Mattarella

6. Chi disse "Veni, vidi, vici"?
 - a) Giuseppe Garibaldi
 - b) Benito Mussolini
 - c) Giulio Cesare

7. La Camera degli sposi è un capolavoro di ...
 - a) Raffaello Sanzio
 - b) Michelangelo Buonarroti
 - c) Andrea Mantegna

8. Eugenio Montale fu ...
 - a) un poeta
 - b) un compositore
 - c) un politico

9. Nel museo dell'Ermitage a San Pietroburgo si possono vedere le opere di
 - a) Raffaello
 - b) Donatello
 - c) Giotto

10. Dove Maksim Gorki trascorse un periodo della sua vita in Italia dall' ottobre 1906 al dicembre 1913?
 - a) Capri
 - b) Sardegna
 - c) Sicilia

4. Чтение (15 баллов)

Задание 1. Прочитай текст и выбери правильный ответ на поставленные вопросы. Внеси выбранные варианты (а, б, с) в бланк ответов под соответствующей цифрой.

Testo 1

“Se una notte d’inverno un viaggiatore”

“Stai per cominciare a leggere il nuovo romanzo *Se una notte d’inverno un viaggiatore* di Italo Calvino. Rilassati.

Raccogliti. Allontana da te ogni altro pensiero. Lascia che il mondo che ti circonda sfumi nell’indistinto. La porta è meglio chiuderla; di là c’è sempre la televisione accesa. Dillo subito, agli altri: «No, non voglio vedere la televisione!» Alza la voce, se no non ti sentono: «Sto leggendo! Non voglio essere disturbato!» Forse non ti hanno sentito, con tutto quel chiasso; dillo più forte, grida: «Sto cominciando a leggere il nuovo romanzo di Italo Calvino!» O se non vuoi non dirlo; speriamo che ti lascino in pace.

Prendi la posizione più comoda: seduto, sdraiato, raggomitolato, coricato. Coricato sulla schiena, su un fianco, sulla pancia. In poltrona, sul divano, sulla sedia a dondolo, sulla sedia a sdraio, sul pouf. Sull’amaca, se hai un’amaca. Sul letto, naturalmente, o dentro il letto. Puoi anche metterti a testa in giù, in posizione yoga, col libro capovolto, si capisce. Certo, la posizione ideale per leggere non si riesce a trovarla.

Una volta si leggeva in piedi, di fronte a un leggio. Si era abituati a stare fermi in piedi. Ci si riposava così quando si era stanchi d’andare a cavallo. A cavallo nessuno ha mai pensato di leggere; eppure ora l’idea di leggere stando in arcioni, il libro posato sulla criniera del cavallo, magari appeso alle orecchie del cavallo con un finimento speciale, ti sembra attraente. Coi piedi nelle staffe si dovrebbe stare molto comodi per leggere; tenere i piedi sollevati è la prima condizione per godere della lettura.

Bene, cosa aspetti? Distendi le gambe, allunga pure i piedi su un cuscino, su due cuscini, sui braccioli del divano, sugli orecchioni della poltrona, sul tavolino da tè, sulla scrivania, sul pianoforte, sul mappamondo. Togliti le scarpe, prima. Se vuoi tenere i piedi sollevati; se no, rimettitele. Adesso non restare lì con le scarpe in una mano e il libro nell’altra.

Regola la luce in modo che non ti stanchi la vista. Fallo adesso, perché appena sarai sprofondato nella lettura non ci sarà più verso di smuoverti. Fa’ in modo che la pagina non resti in ombra, un addensarsi di lettere nere su sfondo grigio, uniformi come un branco di topi; ma sta’ attento che non le batta addosso una luce troppo forte e non si rifletta sul bianco crudele della carta rosicchiando le ombre dei caratteri come in un mezzogiorno del Sud. Cerca di prevedere ora tutto ciò che può evitarti d’interrompere la lettura. Le sigarette a portata di mano, se fumi, il portacenere. Che c’è ancora? Devi far pipì? Bene, saprai tu”.

I. Calvino

- 1. Il testo contiene**
 - a) un racconto umoristico
 - b) la spiegazione del racconto
 - c) una serie di regole per godere della lettura

- 2. Quando il lettore incomincia il romanzo**
 - a) dovrebbe chiedere di essere lasciato in pace
 - b) dovrebbe aprire la porta e accendere una musica di sottofondo
 - c) dovrebbe leggerlo insieme agli amici

- 3. La posizione ideale per la lettura è:**
 - a) seduti al tavolo della cucina
 - b) In una palestra per yoga
 - c) è molto difficile da trovare, quasi impossibile

- 4. Un'idea attraente è quella di**
 - a) leggere a cavalcioni di un cavallo
 - b) leggere in piedi
 - c) leggere utilizzando un leggio

- 5. Per godere della lettura è necessario**
 - a) tenere i piedi nelle staffe
 - b) tenere le scarpe in mano
 - c) allungare gambe e piedi su qualsiasi superficie

- 6. Se si legge in ombra**
 - a) possono arrivare i topi in casa
 - b) le lettere si uniscono in modo uniforme
 - c) è tutto scuro

- 7. Se la luce è troppo forte**
 - a) le lettere diventano incomprensibili
 - b) sembra di stare in spiaggia
 - c) è inutile leggere

- 8. Che cosa sarebbe meglio prevenire prima della lettura?**
 - a) bisogna evitare di avere gli occhi stanchi
 - b) bisogna minimizzare ogni distrazione, regolare la luce e sistemarsi bene
 - c) bisogna andare in bagno prima della lettura

Задание 2. Прочитай текст и ответь на вопрос, правдивы ли данные утверждения или ложны (vero o falso). Укажи выбранные варианты под соответствующей цифрой в бланке ответов.

Testo 2

Si chiama Pinkadella ed è stata fondata dall'italiano Gabriele Contente. La materia prima arriva da casa, mentre la focaccia da un forno italo-inglese poco distante da Hampstead Heath. Quattro fette di profumata mortadella all'interno di una soffice focaccia preparata poche ore prima.

A dare un tocco di originalità a questo classico del Belpaese, è il fatto che viene preparato all'interno di una telephone booth, la celebre cabina rossa del telefono, icona intramontabile della cultura pop inglese.

In 2 metri e 51 centimetri di altezza per 80 centimetri di larghezza, Gabriele Contente, 30 anni originario di Roma, dallo scorso primo gennaio prepara mortadella e focaccia ai passanti del quartiere residenziale di Hampstead Heath: studenti che rientrano da scuola, impiegati in pausa pranzo, pendolari che attendono l'arrivo del bus nella vicina fermata.

Decine coloro che in queste prime settimane si sono fermati di fronte a Pinkadella, nome nato dall'unione di "pink", rosa in inglese, e "della" da mortadella, incuriositi sia dall'aspetto alquanto originale di Gabriele, vestito come un salumiere d'altri tempi con cravatta e cappello (rigorosamente rosa), che dal profumo di buono che esce dalla telephone booth.

“Da tre anni vivo a Londra e ho sempre avuto l'idea di aprire un business nel campo della ristorazione - spiega il 30enne - La mia principale professione è comporre musica e mi sono trasferito nella capitale inglese proveniente dagli Stati Uniti per continuare questo percorso. Ma vengo anche da una famiglia dove la cucina è sia passione che fonte di guadagno. Mio nonno aveva dei ristoranti a Roma, mia madre e mio fratello sono chef e, dato che Londra è storicamente la città delle opportunità e delle sperimentazioni in campo culinario, perché non lanciarmi?”.

Nasce così la cabina telefonica che prepara mortadella, rigorosamente preparata e spedita dall'Italia, e focaccia bianca consegnata ogni mattina da un forno poco distante gestito da italo-inglesi. Le focacce possono essere anche condite con pesto di pomodori, pesto genovese, pomodori secchi, salsa di peperoni e burrate per accontentare il pubblico vegetariano e vegano. Il costo va dalle 6 sterline (poco più di 7 euro) fino a un massimo di 8 sterline, circa 10 euro.

La scelta di aprire la focacceria più piccola del mondo nasce dal fatto che Gabriele ha voluto prima testare la sua proposta culinaria cercando al tempo stesso di ottimizzare le spese di affitto. Da qualche tempo a Londra esiste la possibilità di prendere in affitto le cabine ormai cadute in disgrazia sostituite dai telefoni cellulari. Il costo medio di affitto è di 300 sterline al mese, circa 360 euro, più le spese per i permessi e la fornitura di energia elettrica.

“Ho aperto solo da pochi giorni e sono ancora nella fase di sistemare alcuni aspetti del business.

Prossimo passo, ma molto futuro: portare Pinkadella a Roma e sempre all'interno di una cabina rossa del telefono. Potrebbe essere quel tocco di originalità che potrebbe fare la differenza nella patria della pizza bianca e mortazza. Prima, però, c'è da conquistare Londra”.

9. Pinkadella è una pizzeria.

a) vero b) falso

10. I prodotti utilizzati a Pinkadella sono tutti provenienti dall'Italia.

a) vero b) falso

11. La decisione di aprire il locale in una cabina telefonica è anche di tipo economico.

a) vero b) falso

12. Le focacce sono farcite solo con della mortadella.

a) vero b) falso

13. Il fondatore di Pinkadella è un musicista.

a) vero b) falso

14. La famiglia di Gabriele Contente è legata alla ristorazione.

a) vero b) falso

15. Il sogno futuro di Gabriele è quello di aprire un'altro locale a Londra.

a) vero b) falso

Перенесите решения в Бланк ответов!

5. Письменное творческое задание (20 баллов)

Написанный текст должен быть связным, логически выстроенным и содержать примерно **150 – 180** слов (включая артикли, предлоги, союзы и частицы).

Svolgi il tema:

“L’amore per gli animali è associato con la bontà di carattere, e si può tranquillamente affermare che chi è crudele con gli animali non può essere un uomo buono.”

(Arthur Schopenhauer)

Sei d’accordo con questa idea? Perché? Secondo te, quale ruolo svolgono gli animali nella vita di una persona? Motiva la tua risposta con esempi concreti.

Il tuo testo deve essere logico e contenere 150 – 180 parole (compresi tutti gli articoli, le preposizioni e le particelle). Conta le parole del tuo testo e scrivi la cifra alla fine.

**Не забудьте подсчитать количество слов
в письменной творческой работе!**