

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИТАЛЬЯНСКОМУ ЯЗЫКУ

2024–2025 уч. г.

РАЙОННЫЙ этап

возрастная группа **9-11 классы**

1. Аудирование (15 баллов)

Задание 1. Прослушай текст и ответь на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (vero o falso). Укажи выбранный вариант (a, b) под соответствующей цифрой в бланке ответов.

1. Nicolò Paganini fu un violinista di straordinario talento e successo.
a) vero b) falso
2. Paganini nacque e visse a Genova tutta la sua vita.
a) vero b) falso
3. L'unico maestro di Paganini fu Alessandro Rolla.
a) vero b) falso
4. Nicolò era pagato profumatamente per i suoi concerti.
a) vero b) falso
5. Il suo aspetto fisico e il suo modo di vestirsi crearono intorno al maestro un alone di mistero.
a) vero b) falso
6. Il maestro non studiava mai con il violino.
a) vero b) falso
7. Paganini morì in Francia nel 1840.
a) vero b) falso
8. Il suo violino si trova nella sede del Comune di Genova.
a) vero b) falso

Задание 2. Прослушай текст ещё раз и ответь на поставленные вопросы, выбрав вариант ответа из трёх предложенных. Укажи выбранный вариант (a, b, c) под соответствующей цифрой в бланке ответов.

9. Il padre

- a) mandò Nicolò a studiare a Parma
- b) insegnò a Nicolò l'uso del violino e del mandolino
- c) non aiutò mai suo figlio Nicolò

- 10.** Il suo primo trionfo avvenne
a) alla Scala di Milano
b) a Nizza
c) in Vico della Gattamora a Genova
- 11.** Il suo aspetto era
a) spiritato, disordinato e misterioso
b) tenero, elegante e misterioso
c) spiritato, diabolico ma ordinato
- 12.** Si credeva che
a) Paganini fosse pazzo
b) Paganini fosse il diavolo
c) il suo violino fosse magico
- 13.** “Cannone” era
a) l’arma che uccise Paganini
b) il soprannome scelto dal maestro per il suo strumento
c) il soprannome del maestro stesso
- 14.** Il talento del maestro era tale che
a) riusciva con un solo strumento a dare la pienezza di suono di un’orchestra
b) tutti volevano essere presenti ai suoi concerti
c) anche il demonio appariva ai suoi concerti
- 15.** Oggi il violino del maestro
a) non si trova più
b) è stato sepolto insieme al maestro
c) viene suonato una volta all’anno

2. Лексико-грамматический тест (20 баллов)

Задание 1. Заполни пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов. Внеси выбранные варианты (a, b, c) в бланк ответов под соответствующей цифрой.

La ranocchia vanitosa

C’era una volta in un verde stagno una verde ranocchia convinta di essere l’animale più bello tra tutti gli animali. Tutto il giorno stava ...(1)... pavoneggiarsi e gonfiava il petto orgogliosa del suo aspetto. Un giorno nello stagno ...(2)... un cigno, dal collo lungo e dalle piume candide come ...(3)... neve. La rana impertinente gli disse – ...(4)...! Che mi fai ombra e non ...(5)... a vedere la mia ...(6)... bellezza riflessa nello stagno – Il cigno, un po’ perplesso ...(7)... un po’ più

in là e si mise ad osservare cosa faceva la ranocchia. Questa stava tutto il tempo a rimirare ...(8)... riflessa nell'acqua e a dire – Sono bella, sono bellissima, sono la più bella creatura del creato, sono verde, verdissima, la più verde delle creature e guarda come ...(9)... il mio petto! – Il cigno davvero incredulo ...(10)... avvicinò un'altra volta e le chiese con molta cortesia – Scusami rana, ma credo che tu ...(11)... un pochino ...(12)..., certo sei bella tra le rane, ma di sicuro non sei la più bella tra le creature del creato – La rana indispettita sfidò il cigno – Credi questo? Pensi di essere più bello di me? Allora faremo una gara di bellezza e ...(13)... chi è il più bello tra noi due! – Il cigno cercò in ogni modo di rifiutare, persino chiese ...(14)... alla rana, certo non ...(15)... offenderla, ma tanto insistette la creatura ...(16)... che al fine il cigno cedette. Così chiamarono a raccolta tutti gli animali dello stagno ed iniziarono ad ...(17)... – Chi è il più bello tra noi due? - Naturalmente tutti dicevano che più bello era il cigno, ma la rana non potendo accettare la sconfitta continuava a gonfiare il petto, ...(18)... di apparire più bella. Si gonfiò tanto, ma tanto che alla fine esplose! Il cigno che era buono e che mai avrebbe voluto concludere a quel modo la gara decise allora di seppellire il povero animale straziato e sulla ...(19)... tomba scrisse : “Qui giace la rana più bella che io ...(20)... ”.

| | a | b | c |
|----|-----------------|-----------------|------------------|
| 1 | a | di | da |
| 2 | ci si avvicinò | gli si avvicinò | le si avvicinò |
| 3 | il | la | lo |
| 4 | Sposati! | Spostati! | Spostarti! |
| 5 | voglio | posso | riesco |
| 6 | suprema | infima | pessima |
| 7 | spostava | si è spostato | si spostò |
| 8 | il suo immagine | la sua immagine | - |
| 9 | si sposta | si gira | si gonfia |
| 10 | le si | lesi | gliesi |
| 11 | stia | stai | sta' |
| 12 | esagerare | esagerato | esagerando |
| 13 | vedevamo | vedremo | vedemmo |
| 14 | accusa | scusa | difesa |
| 15 | intendette | intendeva | ha intendesso |
| 16 | modesta | discreta | vanitosa |
| 17 | interrogarli | interrogargli | interrogarglieli |

| | | | |
|----|-----------------|--------------|-----------------|
| 18 | credeva | creduto | credendo |
| 19 | sua | lora | loro |
| 20 | avevo mai visto | ho mai visto | abbia mai visto |

3. Лингвострановедение (10 баллов)

Задание 1. Закончи предложения, выбрав правильный вариант ответа по географии, истории и культуре Италии. Укажи выбранные варианты под соответствующей цифрой в бланке ответов.

1. Le Cinque Terre sono 5 cittadine in
 - a) Lombardia
 - b) Liguria
 - c) Lazio

2. La Repubblica di San Marino non confina con
 - a) Umbria
 - b) Emilia Romagna
 - c) Marche

3. Questa città si trova in Calabria
 - a) Messina
 - b) Taranto
 - c) Crotone

4. L'11 maggio 1860 le camicie rosse sbarcarono a
 - a) Trapani
 - b) Messina
 - c) Marsala

5. Il 1 novembre in Italia è la festa
 - a) dei lavoratori
 - b) di Ognisanti
 - c) di Santo Stefano

6. Il Teatro di Napoli si chiama
 - a) La Scala
 - b) La Fenice
 - c) San Carlo

7. La loggia dei Lanzi si trova a

- a) Milano
- b) Siena
- c) Firenze

8. Il fiore simbolo di Firenze è

- a) la rosa
- b) il giglio
- c) la viola

9. La scultura di Michelangelo il *Mosé* si trova

- a) a Roma, in Vaticano
- b) a Roma, nella Chiesa di San Pietro in Vincoli
- c) a Firenze, nella Chiesa di Santa Maria Novella

10. Sono tre geni del Rinascimento italiano

- a) Filippo Brunelleschi, Piero della Francesca, Leonardo da Vinci
- b) Gianlorenzo Bernini, Tiziano, Giulio-Cesare Procaccini
- c) Michelangelo Buonarroti, Umberto Boccioni, Giotto

4. Чтение (15 баллов)

Задание 1. Прочитай текст и выбери правильный ответ на поставленные вопросы. Внеси выбранные варианты (a, b, c) в бланк ответов под соответствующей цифрой.

Testo 1

Grande settembre piemontese: il Festival delle Sagre e il Palio di Asti

Sono migliaia le persone che ogni anno, ad inizio settembre, accorrono ad Asti per respirare le atmosfere di mondi antichi e degustare i prodotti della tradizione enogastronomica piemontese.

Si comincia il 10 settembre con il Festival delle Sagre, quest'anno alla sua quarantaquattresima edizione, che porta in scena il mondo contadino a cavallo fra Otto e Novecento. La manifestazione inizia la mattina presto con la sfilata, per le vie cittadine, in cui ogni paese della provincia mette in scena il lavoro nei campi, i mestieri, le feste contadine e i riti religiosi. La sfilata termina in piazza Campo del

Palio, dove sono allestite le casette di ogni comune dell'astigiano e un piccolo esercito di cuochi volontari prepara e serve al pubblico i piatti della tradizione monferrina, anche quelli scomparsi dai menu dei ristoranti, tutti rigorosamente cucinati con prodotti del territorio: agnolotti, risotti, tagliatelle e polente negli abbinamenti più vari.

Nel frattempo prende avvio il Salone Nazionale dei Vini Selezionati, che dal 1967 è diventata una delle più prestigiose fiere-mercato del vino italiano. Nei dieci giorni della manifestazione vengono presentati in degustazione e in vendita, centinaia di vini Doc e Docg selezionati dagli esperti con il concorso nazionale Premio Douja d'Or, il cui nome deriva dall'antico recipiente di terracotta utilizzato per travasare, conservare e servire il vino. A lato della manifestazione un ricco programma di eventi culturali ispirati al mondo del vino con ospiti di livello nazionale.

I festeggiamenti settembrini si concludono domenica 17 settembre con la corsa del Palio. L'evento, nato nell'ambito delle celebrazioni patronali di San Secondo, ha radici medievali e si svolge con continuità dal XIII secolo, salvo due interruzioni di settanta anni nel XIX secolo e di trenta nel XX secolo. La gara si svolge nella piazza centrale della città dove 21 fantini, ripartiti fra i rioni, i borghi cittadini e i comuni della provincia di Asti, devono percorrere a gran velocità, per tre volte, il circuito della piazza. Il Palio viene vinto dal cavallo che, con o senza fantino, arriva per primo al traguardo. La miglior presenza nel corteo viene premiata con la Pergamena d'Autore, un'opera d'arte su pergamena.

1. L'inizio di settembre per Asti

- a) è importante solo per il settore alimentare.
- b) è ricco di avvenimenti culturali ed enogastronomici.
- c) vede la presenza sul territorio di ospiti internazionali.

2. Quest'anno il Festival delle Sagre ha come protagonista

- a) il mondo contadino.
- b) la cucina piemontese.
- c) il lavoro industriale.

3. In Piazza Campo del Palio
- a) sono allestite casette per riti religiosi.
 - b) si mette in scena il lavoro nei campi.
 - c) si possono degustare piatti tradizionali monferrini.
4. Il Salone Nazionale dei Vini Selezionati si svolgerà
- a) alla fine del Festival delle Sagre.
 - b) prima del Festival delle Sagre.
 - c) contemporaneamente al Festival delle Sagre.
5. L'antico recipiente di terracotta veniva utilizzato per
- a) servire il vino.
 - b) bere il vino.
 - c) servire acqua.
6. La corsa del Palio
- a) è nata nel XIII secolo.
 - b) è stata inaugurata tra il XIX e il XX secolo.
 - c) non si svolge più da molti anni.
- 7 Il Palio viene vinto dal
- a) fantino.
 - b) cavallo.
 - c) fantino a cavallo.
8. La pergamena d'autore è il premio che viene dato
- a) al cavallo che arriva primo al traguardo.
 - b) al fantino che arriva al traguardo.
 - c) al partecipante con la maschera più bella.

Задание 2. Прочитай текст и ответь на вопрос, правдивы ли данные утверждения или ложны (vero o falso). Укажи выбранные варианты под соответствующей цифрой в бланке ответов.

Testo 2

All'uscita di un paese si dividevano tre strade: una andava verso il mare, la seconda verso la città e la terza non andava in nessun posto. Martino lo sapeva perché l'aveva chiesto un po' a tutti, e da tutti aveva avuto la stessa risposta: «Quella strada lì? Non va in nessun posto. E inutile camminarci». «E fin dove arriva?» «Non arriva da nessuna parte.» «Ma allora perché l'hanno fatta?»

«Non l'ha fatta nessuno, è sempre stata lì.»

«Ma nessuno è mai andato a vedere?»

«Sei una bella testa dura: se ti diciamo che non c'è niente da vedere...»

«Non potete saperlo, se non ci siete stati mai.»

Era così ostinato che cominciarono a chiamarlo Martino Testadura. Una mattina si alzò per tempo, uscì dal paese e imboccò la strada misteriosa e andò sempre avanti. A destra e a sinistra si allungava una siepe, ma ben presto cominciarono i boschi. Cammina e cammina, la strada non finiva mai, a Martino dolevano i piedi, e già cominciava a pensare che avrebbe fatto bene a tornarsene indietro quando vide un cane. «Dove c'è un cane c'è una casa» rifletté Martino «o per lo meno un uomo.» Il cane gli leccò le mani, poi si avviò lungo la strada e a ogni passo si voltava per controllare se Martino lo seguiva ancora. «Vengo, vengo» diceva Martino, incuriosito. Finalmente la strada terminò sulla soglia di un grande cancello di ferro. Da un balcone una bellissima signora salutava con la mano e gridava allegramente: «Avanti, avanti, Martino Testadura!».

«To'» si rallegrò Martino «io non sapevo che sarei arrivato ma lei sì.» Spinse il cancello, attraversò il parco ed entrò nel salone del castello in tempo per fare l'inchino alla bella signora che scendeva dallo scalone. Era bella, e vestita anche meglio delle fate e delle principesse, e in più era proprio allegra e rideva: «Allora non ci hai creduto».

«A che cosa?»

«Alla storia della strada che non andava in nessun posto.»

«Era troppo stupida.» «Vieni, ti farò visitare il castello.» C'erano più di cento saloni, c'erano diamanti, pietre preziose, oro, argento e ogni momento la bella signora diceva: «Prendi, prendi quello che vuoi. Ti presterò un carretto per portare il peso». Il carretto era ben pieno quando egli ripartì.

In paese, dove l'avevano già dato per morto, Martino Testadura fu accolto con grande sorpresa. Martino fece grandi regali a tutti, amici e nemici, e dovette raccontare cento volte la sua avventura, e ogni volta che finiva qualcuno correva a casa a prendere carretto e cavallo e si precipitava giù per la strada che non andava in nessun posto.

Ma quella sera stessa tornarono uno dopo l'altro, con la faccia lunga così per il dispetto: la strada, per loro, finiva in mezzo al bosco, contro un fitto muro d'alberi. Non c'era né cancello, né castello, né bella signora. Perché certi tesori esistono solo per chi batte per primo una strada nuova, e il primo era stato Martino Testadura.

9. Dal paese partivano quattro strade.

a) vero b) falso

10. Nel paese cominciarono a chiamare un ragazzo Testadura, perché egli voleva sapere dove portava una delle strade.

a) vero b) falso

11. La strada terminava sulla soglia di una casetta di legno.
a) vero b) falso
12. La bella signora che scendeva non sapeva che Martino sarebbe arrivato.
a) vero b) falso
13. Martino prese molte cose preziose dal castello.
a) vero b) falso
14. Nel paese pensavano che Martino fosse già morto.
a) vero b) falso
15. Altri cittadini tornarono indispettiti perché non trovarono niente.
a) vero b) falso

5. Письменное творческое задание (20 баллов)

Написанный текст должен быть связным, логически выстроенным и содержать примерно **150 – 180** слов (включая артикли, предлоги, союзы и частицы).

Svolgi il tema:

"Se dici sempre la verità non hai bisogno di ricordare ogni cosa."

(Mark Twain)

Sei d'accordo con questa affermazione? Perché? Secondo te è sempre giusto dire la verità oppure a volte le bugie posso essere opportune? Motiva la tua risposta con esempi concreti.

Il tuo testo deve essere logico e contenere 150 – 180 parole (compresi tutti gli articoli, le preposizioni e le particelle). Conta le parole del tuo testo e scrivi la cifra alla fine.