

Время выполнения задания – 180 минут. Максимальное количество баллов – 100

**Задание 1. (14 баллов)** 6 сентября 2023 г. состоялся технический запуск трамвая в Академическом районе г. Екатеринбурга, а 23 декабря 2023 г. пассажиры впервые смогли доехать до центра города. В промежутке между этими датами производилась техническая обкатка путей.

Оба события освещались местной прессой. В одной из сентябрьских газет читаем: «Прежде чем по трамвайной линии начнут перевозить пассажиров, специалисты выполняют обкатку новых путей – они должны выдержать суммарную нагрузку в 20 тысяч тонн».

1. Разделите цитируемое сложное предложение на простые, выделите грамматические основы. Укажите тип каждого предложения по наличию главных членов (односоставное / двусоставное), при наличии односоставных основ укажите их разновидность. Определите тип связи (союзная сочинительная / союзная подчинительная / бессоюзная). Как называется такое сложное предложение, в котором присутствуют разные типы связей?

2. Лингвист А. в последней части приведённой цитаты (см. последнее простое предложение в составе сложного) увидел двусмысленность (и даже трёхсмысленность). С употреблением какого слова связана эта речевая погрешность?

Лингвист Б. указал лингвисту А., что найденный им речевой недочёт в цитируемом предложении определённым образом компенсируется. Какой контраргумент предложил лингвист Б.?

**Модель ответа:** 1. Деление на простые предложения (границы показаны знаком //): (1) Прежде чем по трамвайной линии начнут перевозить пассажиров // (2) специалисты выполняют обкатку новых путей // (3) они должны выдержать суммарную нагрузку в 20 тысяч тонн (по 1 баллу за каждую верно указанную границу, всего 2 балла).

Грамматическая основа простого предложения (1): сказуемое *начнут перевозить* (1 балл). Предложение односоставное (1 балл), неопределённо-личное (1 балл).

Грамматическая основа простого предложения (2): подлежащее – *специалисты*, сказуемое – *выполняют* (допускается также: *выполняют обкатку*) (1 балл). Предложение двусоставное (1 балл).

Грамматическая основа простого предложения (3): подлежащее – *они*, сказуемое – *должны выдержать* (1 балл). Предложение двусоставное (1 балл).

Тип связи: (1) – (2) союзная подчинительная (союз *прежде чем*) (1 балл); (2) – (3) бессоюзная (1 балл).

Такое предложение, в котором присутствуют разные типы связей, называется «сложная синтаксическая конструкция» (1 балл).

Всего за 1-ю часть – 12 баллов.

2. Местоимение *они* (1 балл) может соотноситься как с существительным *путей*, так и с существительным *специалисты*, а также *пассажиры*.

Контраргумент: эта погрешность отчасти компенсируется тем, что ближайшее к местоимению существительное – *путей*, а именно с этим существительным по смыслу и соотносится указанное местоимение (1 балл за рассуждения).

Всего за 2-ю часть – 2 балла.

**Задание 2. (33 балла)** Даны старославянские словоформы и их соответствия в современном русском языке:

лии – лей (повел. накл.)

нощии – ночей

врабии – воробей

мыѣж – мою (глагол., 1 л. ед. ч.)

пиѣж – пью (глагол., 1 л. ед. ч.)

сѣдѣи – судья

мыти – мыть

литѣи – лить

**П р и м е ч а н и е.** Ударения в указанных словоформах совпадают в обоих вариантах: старославянском и русском.

1. Известно, что перед звуками [и] и [j] старославянские гласные ы, и приобретали особый характер – напряжённый (в другой терминологии – редуцированный). Разделите приведённые 8 старославянских словоформ на две группы: слова, содержащие напряжённый ы, и, и слова, не содержащие такого звука.
2. Известно, что в первой группе напряжённый ы встречается только в сильной позиции (одно слово), а напряжённый и может встретиться как в сильной (три слова), так и в слабой (два слова) позиции.
  - 2.1. Укажите фактор, определяющий сильную позицию напряжённых гласных ы, и. (Подсказка: в современном русском языке этот фактор также определяет сильную позицию любого гласного.)
  - 2.2. Укажите, какому русскому звуку соответствует: а) старославянский напряжённый ы в сильной позиции; б) старославянский напряжённый и в сильной позиции; в) старославянский напряжённый и в слабой позиции.
3. На основании сделанных вами выводов запишите по-старославянски следующие словоформы: (я) *люю*, (я) *крою*, (ты) *брей*, (ты) *пей*, (нет) *свиней*. Слова в скобках записи по-старославянски не подлежат.
4. Известно, что многие русские существительные на -ье имеют вариант на -ие: *счастье* – *счастье*, *здоровье* – *здравие*.
  - 4.1. Какой из вариантов представляет собой в указанных парах старославянизм?
  - 4.2. Вспомните и запишите такую пару (на -ье / -ие), в которой слова отличаются семантически, если известно, что одно из этих слов означает «день недели». Что означает второе? При каком условии (в каком контексте) второе слово также означает определённый день?
5. Описываемое явление напряжённых ы, и в современном русском языке отразилось и в вариантности финалей (финальных частей) некоторых имён (в основном женских). Приведите три примера такой вариантности, если известно, что она касается предпоследней буквы в записи имени.

**Модель ответа:** 1. Группа с напряжённым ы, и: *мыѣж*, *лии*, *нощии*, *врабии*, *пниѣж*, *сѣдии* (по 1 баллу за каждое верно отнесённое слово).

Группа, где напряжённый ы, и отсутствует: *мыти*, *литти* (по 1 баллу за каждое верно отнесённое слово).

Всего за 1-ю часть – 8 баллов.

**Примечание.** За указание форм по-русски (а не по-старославянски, как сказано в задании) баллы не начисляются.

2.1. Этот фактор – ударение (1 балл).

2.2. а) напряжённый ы в сильной позиции соответствует русскому [о] (*мыѣж* – мою) (2 балла);

б) напряжённый и в сильной позиции соответствует русскому [э] (*лии* – лей, *нощии* – ночей, *врабии* – воробей) (2 балла);

в) напряжённый и в слабой позиции не соответствует никакому звуку, редуцировался, на письме обозначается ъ (*пниѣж* – пью, *сѣдии* – судья) (2 балла).

Всего за 2-ю часть – 7 баллов.

3. *лиѣж*, *крыѣж*, *брии*, *пии*, *свинии* (по 2 балла за каждое полностью правильно написанное слово). Для первых двух слов засчитываются как верные варианты *лию*, *крыю*.

Всего за 3-ю часть – 10 баллов.

4.1. Старославянизм – вариант на -ие (*счастье*, *здравие* и т. п.) (1 балл).

4.2. *Воскресенье* – *воскресение* (2 балла за верно записанную пару). Второе слово означает «восстание из мёртвых», «становление вновь живым» (1 балл). *Воскресение* может употребляться также в значении «Пасха», например: *Светлое Христово Воскресение* (1 балл).

Всего за 4-ю часть – 5 баллов.

5. *Наталия* – *Наталья*, *Дария* – *Дарья*, *Мария* – *Марья* и т. п. (по 1 баллу за каждую верную пару вариантов, но не более 3 баллов). Как верные засчитываются и варианты мужских имён: *Алексий* – *Алексей*.

Всего за 5-ю часть – 3 балла.

**Примечание.** За указанный один вариант вместо двух баллы не начисляются, поскольку вариантность демонстрируется наличием как минимум двух вариантов, эти варианты должны быть указаны при ответе.

**Задание 3. (20 баллов)** Среди омонимов в русском языке выделяют фонетические (омофоны), графические (омографы), грамматические (омоформы) и лексические.

1. Охарактеризуйте каждую из этих разновидностей: дайте определение, приведите по одному собственному примеру на каждый тип.

2. Заполните пропуски (1)–(4) в первом четверостишии стихотворения Я. Козловского «Два кола», построенном на омонимических рифмах:

Мишка бьётся над (1) _____,	– Помню, в поле за дубровой
А в кругу ребят (2) _____,	Раз споткнулся кол о кол,
На траве, что мягче (3) _____,	Сразу лоб его дубовый
Влас рассказывает (4) _____:	Зазвенел, как колокол!

Для справки: пара (1) и (2) – омофоны; (1) – существительное женского рода 1-го склонения в форме единственного числа, творительного падежа, значение – «Упражнение, которое выполняется посредством умозаключения, вычисления»\*; (2) – предлог + существительное женского рода 1-го склонения в форме единственного числа, творительного падежа. Этимологически оба существительных восходят к глаголу *дать*;

пара (3) и (4) – лексические омонимы, в графическом облике которых 5 букв; существительное (3) обозначает вид ткани, материи, заимствовано в русский язык из польского, этимологически восходит через франц. *baie* и нем. *Voil* к лат. *badius*\*\*; в тексте употреблено в форме родительного падежа единственного числа; существительное (4) – синоним к слову «выдумка», исторически восходит к тому же корню, что и слово «басня», в тексте употреблено в форме винительного падежа множественного числа.

3. Как вы думаете, на какой из четырёх перечисленных в 1-й части задания разновидностей омонимов сложнее всего построить омонимическую рифму? Почему?

**Модель ответа:** 1. Омофоны – слова или формы слов, одинаково читающиеся (имеющие одинаковый звуковой облик), но пишущиеся по-разному (имеющие разный графический / буквенный облик): *код – кот*. В качестве верного засчитывается и пример, содержащий пару «собственное – нарицательное» (типа *Блок – блок*), и пример слов разных частей речи: *старожил – сторожил*.

Омографы – слова или формы слов, имеющие одинаковый графический / буквенный облик (пишущиеся одинаково), но читающиеся по-разному: *бронировать* ('занимать, закреплять за собой', например, столик, место, билет и т. д.) – *бронировать* ('покрывать бронёй'). В качестве верного ответа засчитываются и пары различающихся ударением слов разных частей речи: *пропасть – пропáсть*, *(быть) дóма – (высокие) домá*.

Омоформы – одинаково звучащие и пишущиеся формы разных слов, случайные пересечения в парадигмах словоизменения (склонения / спряжения): *дам (денег) – (в зале много) дам*.

Лексические омонимы – слова, звучание и написание которых полностью совпадает, а значения различны. При склонении или спряжении лексические омонимы образуют все или почти все формы одинаково, чем и отличаются от омоформ: *лук* ('оружие') – *лук* ('растение'). До 2 баллов за каждое объяснение (в зависимости от полноты) + по 1 баллу за верно приведённый пример пары слов на каждую разновидность. Всего за 1-ю часть – 12 баллов.

**Примечание 1.** Если примеры в ответе на 1-ю часть задания приведены из стихотворения 2-й части, они баллами не оцениваются.

**Примечание 2.** Варианты *сходный, похожий, близкий, созвучный* и т. п. не засчитываются как верные.

2. (1) *задачей* (1 балл); (2) *за дачей* (1 балл); (3) *байки* (2 балла); (4) *байки* (2 балла).

\* Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / под ред. Н. Ю. Шведовой. М., 2011. С. 247.

\*\* См.: Фасмер М. Этимологический словарь русского языка : в 4 т. Изд. 2-е, стер. М., 1986. Т. I. С. 107.

Всего за 2-ю часть – 6 баллов.

3. Сложнее всего построить омонимическую рифму на омографах (1 балл), поскольку они различаются ударением (1 балл). Яркий пример из книги Я. Козловского «О словах разнообразных – одинаковых, но разных», где омографы входят в разные рифмующиеся пары, хотя и помещены в конце смежных строк:

Иголка ходит вверх и вниз,  
Вот листья появились.  
Сосёт Аленушка *и́рис*,  
А вышивает *и́рис*.

Всего за 3-ю часть – 2 балла.

**Задание 4. (17 баллов)** Почти 35 лет назад, в апреле 1989 г., в Ленинграде прошла международная научно-методическая конференция «Проблемы изучения художественной литературы в контексте советской культуры». Приняли активное участие в этой конференции и преподаватели Уральского университета. Известный морфолог, исследователь активных процессов в современном русском языке Ирина Трофимовна Вепрева (тогда доцент УрГУ, ныне профессор УрФУ, доктор филологических наук) выступила с докладом на тему «Морфемный повтор в художественном тексте». В тезисах доклада автор пишет: «Слова с повторяющимися корнями <...> находятся обычно друг к другу в антонимических отношениях. В этом случае корневой повтор – это общий фон, на котором отчётливо видны различия в семантике аффиксальных морфем, что позволяет при тождестве корневой семантики усилить противоположные значения самих лексических единиц.

*Жизнь свела и развела,  
Словно птица – два крыла».*

1. Какие морфемы называются «аффиксальными»? Перечислите известные вам аффиксы. (Подсказка: научное их название обычно содержит элемент *-фикс*.)
2. Какие противоположные значения выделенных в стихотворной цитате слов реализуются поэтом благодаря а) сочетаемости с лексемой *жизнь*? б) сравнению *словно птица – два крыла*? Какие морфемы способствуют этому противопоставлению (и, по мнению И. Т. Вепревой, усиливают его)? Опишите значения этих морфем.
3. Объясните постановку тире во второй строке цитируемого стихотворного фрагмента.
4. Укажите как минимум два значения термина *семантика*. Какое из них реализовано в приведённом фрагменте тезисов?

**Модель ответа:** 1. Аффикс (от лат. «прикреплённый») – морфема, несущая в себе дополнительное (в отличие от корня) значение и присоединяемая к корню. Для определения аффикса принципиальны два момента: противопоставленность корню (1 балл) по дополнительному / служебному значению (в то время как корень несёт основное лексическое значение) и присоединяемость к корню (1 балл). Эти моменты и оцениваются баллами в ответах участников. Всего за определение – 2 балла.

Аффиксами являются все морфемы, кроме корня: префикс (приставка), суффикс, постфикс, интерфикс (в школьной терминологии – «соединительный гласный», хотя интерфикс не всегда равен одному гласному), конфикс (комбинация префикса и суффикса либо префикса и постфикса), а также флексия (в школьной терминологии – «окончание»). В других языках встречаются также инфиксы, трансфиксы и амбификсы. За указание каждого из этих терминов – по 1 баллу, но в сумме не более 5.

Всего за 1-ю часть – 7 баллов.

2. а) «соединение людей» (1 балл) – «разъединение людей» (1 балл); б) «соединение, сближение, наложение, совмещение крыльев, такое движение ими, при котором они оказываются вместе, касаются друг друга» (1 балл) – «разъединение крыльев, разведение их в разные стороны» (1 балл). Способствуют этому префиксы / приставки (1 балл) *с-* и *раз-* (1 балл).

Всего за 2-ю часть – 6 баллов.

3. Тире ставится на месте пропуска сказуемого (в данном случае – однородных сказуемых *свела и развела*) (1 балл). Полностью сравнительное придаточное выглядело бы так: *словно птица свела и развела два крыла*. Пропуск сказуемого может быть обозначен термином *эллипсис*, хотя в данном случае уместнее говорить о зевгме, поскольку сказуемое выражено в первой части высказывания и опущено во второй (так называемая «протозевгма»).

Всего за 3-ю часть – 1 балл.

4. Семантика – 1) значение языковой единицы; 2) наука о значении (2 балла). В цитируемых тезисах термин употреблён в 1-м значении (1 балл; этот балл начисляется только при условии указания двух значений).

Всего за 4-ю часть – 3 балла.

**Задание 5. (16 баллов)** В устной речи трёхлетнего ребёнка, ложащегося спать, зафиксирована следующая фраза: «Ещё песенку пей, папа, пожалуйста!»

1. Найдите ошибку в приведённой фразе, внесите исправление. Определите тип ошибки по уровневой языковой классификации (фонетическая / морфологическая / лексическая / синтаксическая).

2. В какой форме (наклонение, лицо, число) возникла ошибка? Смешение словоизменительных парадигм каких двух лексических единиц приводит к данной ошибке?

3. Разберите обе формы (ошибочную и верную) по составу. Выделите в каждом случае основу слова и основу словоформы.

**Модель ответа:** 1. Ошибка в глаголе *пей*. Правильно: *пой* (1 балл). Тип ошибки – морфологическая (1 балл).

Всего за 1-ю часть – 2 балла.

**П р и м е ч а н и е.** Вариант *спой* правильным не является и баллом не оценивается, как минимум потому что при таком варианте меняется вид глагола, а трёхлетний ребёнок вряд ли полноценно владеет видовыми парами.

2. Смешение парадигм спряжения глаголов *пить* и *петь* (1 балл). Ошибка возникает в форме повелительного наклонения (императива), 2 лица, единственного числа (3 балла).

Всего за 2-ю часть – 4 балла.

3. Разбор по составу:



– «нулевое» окончание либо «нулевой» суффикс  $\square$  – по 1 баллу в каждом слове, поскольку формы ед. ч. противопоставляются мн. ч. пей- $\square$ , пой- $\square$  (рассмотрение «нулевой» морфемы в каждом случае зависит от того, как рассматривается *-те* – как окончание или как суффикс);

– суффикс *-й-* (по 1 баллу в каждом слове) – суффикс глагольной основы настоящего времени, от которой и образуется императив, ср. *пь-[й-у]*, *пь-[й-о]шь* и т. д.; *по-[й-у]*, *по-[й-о]шь* и т. д.;

– нулевой суффикс императива (по 1 баллу в каждом слове) аналогично формам *встань∅*, *ляг∅* и т. п.;

– корень *пе-* (1 балл) и *по-* (1 балл) соответственно;

– основа настоящего времени *пей-* (1 балл), *пой-* (1 балл) соответственно. В обоих случаях формально совпадает с основой словоформы (нулевой суффикс при этом не входит в основу слова).

Выделять морфемы при оформлении ответа допускается как графически (с помощью значков «приставка», «корень», «суффикс», «окончание», «основа», см. выше), так и путём их выписывания с указанием типов.

Всего за 3-ю часть – 10 баллов.

**ВАЖНО!** При проверке олимпиады за каждую орфографическую, пунктуационную, речевую, грамматическую и др. ошибку, допущенную участником, снимается по 1 баллу (но при этом сумма за задание не может стать меньше 0 баллов). В случае подачи на апелляцию работа пересматривается, суммарный балл может быть как повышен, так и понижен – в т. ч. за счёт ошибок, не обнаруженных при первичной проверке.