



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»

ОЛИМПИАДА ПО КОМПЛЕКСУ ПРЕДМЕТОВ  
«КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО»

**МАТЕРИАЛЫ ЗАДАНИЙ  
ОЛИМПИАДЫ ПО КОМПЛЕКСУ ПРЕДМЕТОВ  
«КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО»**

**(ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК И ДЕКОРАТИВНАЯ КОМПОЗИЦИЯ)**

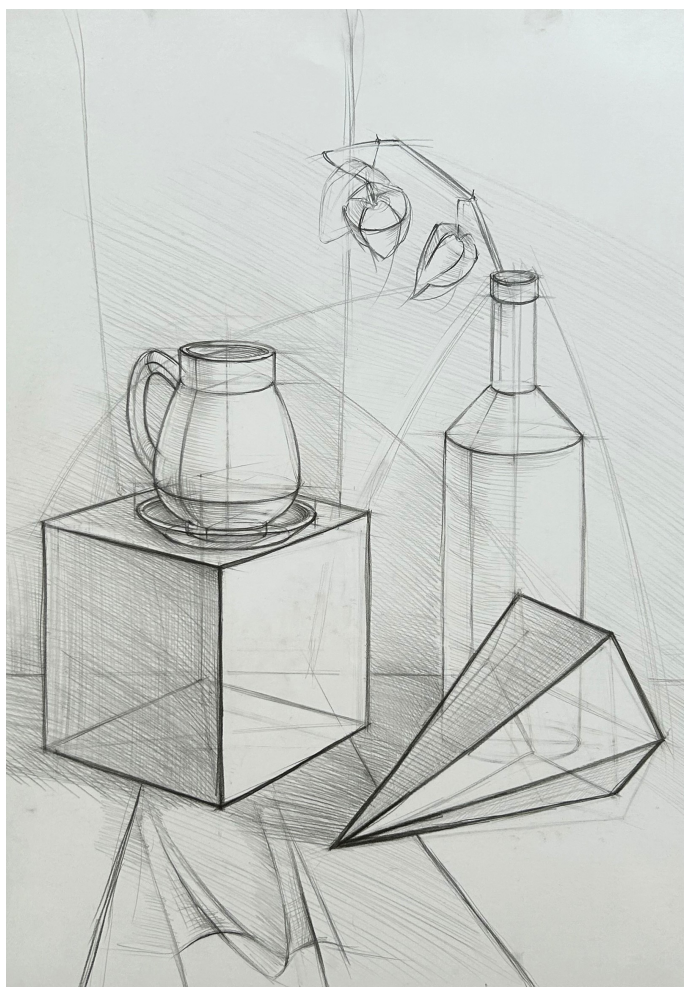
**(2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД)**

## КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ТУРА ОЛИМПИАДЫ ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ РИСУНКУ «НАТЮРМОРТ»

Конкурсанту предлагается в течение 4 академических часов выполнить с натуры объёмно-пространственный рисунок натюрморта, состоящего из 3-6 предметов быта и геометрических тел. Техника исполнения – карандаш. Формат А-2.

При столбальной оценке конкурсного задания учитываются:

- размещение изображения постановки в предложенном формате,
- сохранение пропорций предметов натюрморта,
- учет воздушной и линейной перспективы,
- правильность построения форм и деталей объектов,
- передача объёмности формы объектов, материала и фактуры, соотношение света и тени.



Примеры работ по техническому рисунку «Натюрморт»

## КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ТУРА ОЛИМПИАДЫ ПО ДЕКОРАТИВНОЙ КОМПОЗИЦИИ

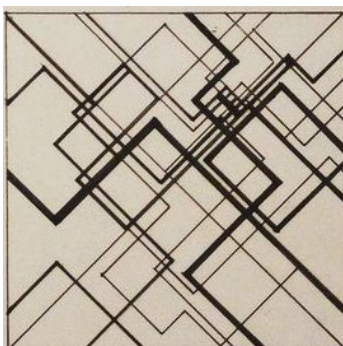
Конкурсантам предлагается в течение 1 астрономического часа выполнить одну композицию на заданную тему.

### Вариант 1

На площади квадрата 100 на 100 мм создать графическую декоративную композицию, подчёркивающую структуру квадрата. В качестве элементов композиции использовать прямые линии произвольной толщины. Возможна заливка отдельных фигур получаемых при пересечении линий.

Цвет чёрно-белый

Инструменты/материалы: тушь, ручки гелиевые, фломастеры и т.д.

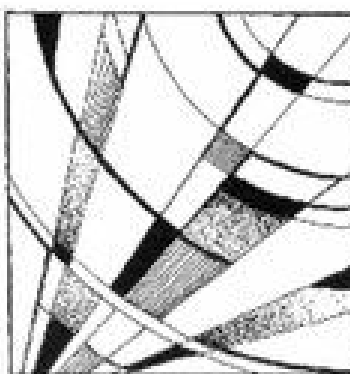


### Вариант 2

На площади квадрата 100 на 100 мм создать графическую декоративную композицию, подчёркивающую структуру квадрата. В качестве элементов композиции использовать прямые и кривые линии произвольной толщины. Возможна заливка отдельных фигур получаемых при пересечении линий.

Цвет чёрно-белый

Инструменты/материалы: тушь, ручки гелиевые, фломастеры и т.д.

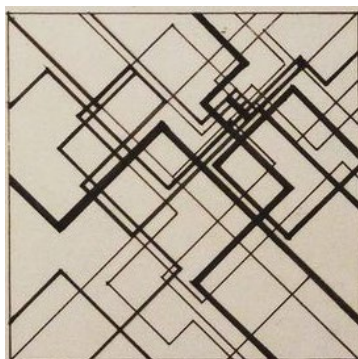


### Вариант 3

На площади квадрата 100 на 100 мм создать графическую декоративную композицию, подчёркивающую структуру квадрата. В качестве элементов композиции использовать прямые линии произвольной толщины. Возможна заливка отдельных фигур получаемых при пересечении линий.

Цвет чёрно-белый

Инструменты/материалы: тушь, ручки гелиевые, фломастеры и т.д.

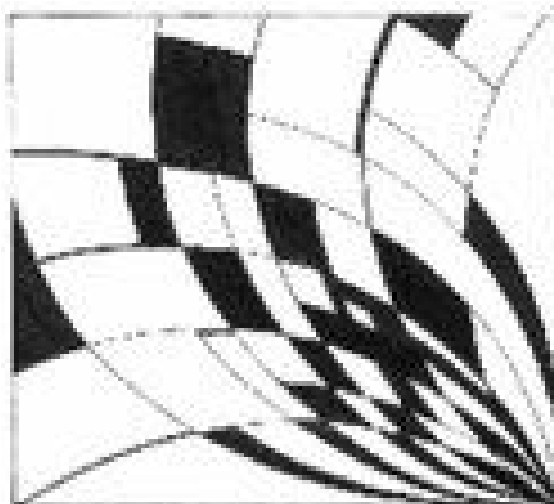


### Вариант 4

На площади квадрата 100 на 100 мм создать графическую декоративную композицию, подчёркивающую структуру квадрата. В качестве элементов композиции использовать кривые линии произвольной толщины. Возможна заливка отдельных фигур получаемых при пересечении линий.

Цвет чёрно-белый

Инструменты/материалы: тушь, ручки гелиевые, фломастеры и т.д.



### Вариант 5

Создать декоративную композицию в квадрате 100 x 100 мм на тему «Насекомое». В качестве элементов композиции использовать линии произвольной толщины, точки и пятна.

Цвет чёрно-белый

Инструменты/материалы: тушь, ручки гелиевые, фломастеры, линейка и т.д.



### Вариант 6

Создать декоративную композицию в квадрате 100 x 100 мм на тему «Птица». В качестве элементов композиции использовать линии произвольной толщины, точки и пятна.

Цвет чёрно-белый

Инструменты/материалы: тушь, ручки гелиевые, фломастеры, линейка и т.д.

