

Министерство науки и высшего образования РФ
Совет ректоров вузов Томской области
Открытая региональная межвузовская олимпиада 2022-2023 гг.
РУССКИЙ ЯЗЫК
8-9 класс
Второй этап

1. Проанализируйте названия водоемов, расположенных в Европе, Азии и Африке, и разбейте их на 2 группы так, чтобы каждому слову одной группы соответствовало слово из другой с аналогичным количеством твердых и мягких согласных. Например: ПЕЧОРА (2 мягких звука, 1 твердый) – МБИНИ (2 мягких звука, 1 твердый):

Руфижи, Эльба, Вычегда, Мезень, Дунай, Хуанхэ, Годавари, Сырдарья, Сенегал, Перияр, Алдан, Псёл, Сунгари, Синцзян, Вааль, Гамбия, Припять, Замбези, Вилюй, Вятка.

А) однозначно выделяются пары *Припять, Перияр* (3 мягких, 1 твердый), *Вааль, Эльба* (1 мягкий, 1 твердый), *Вилюй, Мезень* (3 мягких, 0 твердых), *Алдан, Хуанхэ* (0 мягких, 3 твердых), *Сырдарья, Синцзян* (2 мягких, 3 твердых),

Б) 4 единицы можно комбинировать в пары в любом составе: *Руфижи, Вятка, Дунай, Псёл* (1 мягкий, 2 твердых),

В) также образовались тройки, это следует оговорить, или же какой-либо член тройки описывается как непарный: *Вычегда, Сунгари, Годавари* (1 мягкий, 3 твердых), *Замбези, Гамбия, Сенегал* (2 мягких, 2 твердых).

За каждую неправильную пару (тройку) снимаются 0,5 балла.

Максимум – 5 баллов

2. Приведите примеры слов, морфемный состав которых можно описать формулой «ПРИСТАВКА-ПРИСТАВКА-ПРИСТАВКА-КОРЕНЬ-СУФФИКС-СУФФИКС».

По 1 баллу за каждый пример.

Максимум – 5 баллов

3. Названия жителей того или иного населенного пункта в русском языке образуются преимущественно посредством суффиксов. Возникает соотносительная пара, называющая мужчину и женщину.

^ ^ ^

Например: ТОМСК → ТОМИЧ, ТОМИЧКА

Опишите все известные вам суффиксы в подобных парах. Приведите примеры, когда в паре нет однословного противопоставленного наименования.

По 1 баллу за каждый пример типа КЕМЕРОВЧАНИН – КЕМЕРОВЧАНКА.

По 1,5 балла за пример типа: АСИНОВЕЦ – жительница Асино. Если отсутствие соотносительной номинации для женщины никак не оговорено, 0-5 балла за пример.

Примеры с одинаковыми суффиксами типа ТОМИЧ – ТОМИЧКА, ОМИЧ – ОМИЧКА, МОСКВИЧ – МОСКВИЧКА оцениваются только 1 раз.

Максимум – 8 баллов

4. Объясните, почему глагол ВЕЛЕТЬ не введен в группу семи глаголов-исключений, оканчивающихся на –ЕТЬ, которые относятся ко 2-му спряжению?

0-3 балла в зависимости от полноты объяснения: на личные окончания этого глагола при спряжении всегда падает ударение, поэтому нет проблем с его квалификацией.

Максимум – 3 балла

5. Рассмотрите частеречный статус приведенных слов: *а, алиби, благо, благодаря, вприпрыжку, вчетвером, доселе, искони, мемуары, по-дружески, поддувало, преференция, смешно, снизуйти,*

три, тронут, эвон, эк. **На каком основании их можно поделить на 2 группы? Перечислите состав каждой группы.**

1) слова, у которых однозначно определяется ЧР: *алиби, вприпрыжку, вчетвером, доселе, искони, мемуары, по-дружески, преференция, снизойти, эвон,*

2) слова, у которых ЧР определяется только в контексте: *а* (союз, частица, междометие), *благо* (существительное, союз), *благодаря* (деепричастие, предлог), *поддувало* (существительное, глагол), *смешно* (прилагательное, наречие, категория состояния), *три* (глагол, числительное), *тронут* (глагол, причастие), *эк* (наречие, частица).

ПРИМЕЧАНИЕ: слово ТРОНУТ. Строго говоря, причастие – это форма глагола, тогда ясна часть речи, а двусмысленность касается статуса словоформы.

За объяснение: ясна / неясна ЧР – 1 балл

За правильное разбиение на группы – 5 баллов. За каждую ошибку снимаются 0,5 балла.

За описание особого положения слова ТРОНУТ – 1 балл.

Максимум – 7 баллов

6. В первой грамматике русского языка, опубликованной в XVIII столетии, было указано, что «местоимений в российском языке девятнадцать счисляется: я, ты, он, себя, сам, кто, что, тот, сей, мой, твой, свой, которой, кой, чей, наш, ваш, оный, иной». Они были разделены на 5 разрядов: указательные, возносительные, возвратительные, вопросительные, притяжательные. В какой разряд, по вашему мнению, вошли личные местоимения? Обоснуйте свою версию.

За версию они вошли в разряд «указательные местоимения» – 1 балл.

За объяснение: личные местоимения – это рафинированный показатель роли участника речевого акта. Они «указывают» на говорящего, слушающего и объект речи; другой семантики у них нет. Однако своеобразие указываемого объекта (личности) было осознано отечественной наукой позже, тогда и выделился самостоятельный разряд «личных местоимений» – 0-4 балла в зависимости от полноты объяснения.

Максимум – 5 баллов

7. Придумайте предложения, в которых глаголы ПРОБЕГАТЬ и ГЛОТАТЬ станут контекстными синонимами.

По 1 баллу за каждую пару предложений с метафорическим значением ‘быстрое чтение текста’.

Максимум – 2 балла

8. Объясните речевые ошибки и стилистические погрешности в примерах, которые собраны из современной периодики и сочинений абитуриентов томских вузов (2000-2005 гг.). Предложите способ их исправить:

1) *В день Военно-Морского флота половина Мурманска надевает нарядные кители* («КП». 2006)

2) *Его бабушка была настоящим кладезем русского фольклора и сказок.* («Правый берег». 2003.).

3) *При этом вовсе не обязательно бряцать мускулами и угрожать кому-то войной* («АиФ».

1999). 4) *При встрече с контрабандистами Печорин вступает в бой с девушкой* (абитур., 2004). 5)

Когда-то единый народ стал чужим (абитур., 2005). 6) *Из всех образов романа два самые главные: мастер, талантливый, но слабый человек, и Маргарита, наоборот, сильная женщина* (аби-

тур., 2005); 7) *К. Паустовский – редчайший писатель художественной литературы середины XX*

века. 8) *Автор в коротком рассказе показывает жизнь Арбата в четырех сезонах времени года.*

(абитур., 2005) 9) *Ведь эта тонкая грань связывает две жизни* (абитур., 2004)

Сохраненная авторская орфография и пунктуация примеров не рассматривается и на оценку не влияет.

1) *нарядные* – неточное словоупотребление, слова *парадный* и *нарядный* не являются синонимами; 2) *сказки* входят в понятие «*фольклор*», это плеоназм; 3) *бряцать оружием* – искажение фразеологизма (контаминация фразеологизмов *бряцать оружием* и *играть мускулами*); 4) *бой* заменить на *схватку (поединок)* – неточный выбор синонима из синонимического ряда; 5) *чужим* заменить на *разобитенным* – неточный выбор синонима из синонимического ряда; 6) некорректная антонимическая пара (некорректная антитеза) *человек – женищина*, заменить на *личность*; 7) *писатель литературы* – плеоназм, заменить на *представитель*; 8) *сезоны времени года* – плеоназм, оставить *сезоны* или *времена года*; 9) *связывает* – нарушение сочетаемости слов, заменить на *разделяет*.

По 1 баллу за каждую правку + объяснение. Если объяснения нет, но правка верна – 0,5 балла.

Максимум – 9 баллов

9. Сформулируйте устойчивые метафорические оценочные значения имен собственных, сложившиеся в русской лингвокультуре. Например: МАРЬ ИВАННА – типичная школьная учительница.

Буратино, Ванька, Гаврик, Дунька, Клондаик, Мекка, Одиссея, Рокфеллер, Сальери, Санта-Барбара, Филон, Шанхай.

Буратино – богатый глупец, *Ванька* – недалекий (простодушный) человек; дешевый извозчик, *Гаврик* – подросток-бедокур, *Дунька* – хамоватая малообразованная женщина, *Клондаик* – богатое место; выгодное дело, *Мекка* – место притяжения людей, *Одиссея* – скитания, полные приключений, *Рокфеллер* – богач, *Сальери* – посредственность; завистник, *Санта-Барбара* – запутанные семейные отношения, *Филон* – бездельник, *Шанхай* – нищий пригород с хаотичной застройкой.

За каждую правильную формулировку – 0,5 балла

Максимум – 6 баллов

10. Проанализируйте предложение и найдите словосочетания, построенные при помощи подчинительной синтаксической связи примыкание: *Здесь капитан Памбург с его офицерами, напившись греческим вином дузиком до изумления, шумел и вызывал драться английских матросов.* (А.Н. Толстой)

За каждое словосочетание – 1 балл: *здесь шумел; здесь вызывал, с его офицерами; вызывал драться; шумел напившись, вызывал напившись.*

Максимум – 6 баллов

11. Ниже приведена строфа из стихотворения Н. Заболоцкого «Противостояние Марса» (1956). Объясните, почему постановка одного из знаков препинания, принятая редакторами, нарушает правила пунктуации.

Был бой и гром, и дождь и слякоть, печаль скитаний и разлук, и уставало сердце плакать от нестерпимых этих мук.

Проблемное место: *был бой и гром, и дождь и слякоть*

1) Решение: однородные члены «бой и гром», а также «дождь и слякоть» представляют собой типичное попарное соединение на основе общего компонента значения у членов пары. Внутри пары союз И рассматривается как одиночный и убирает запятую. Тогда союз И между парами тоже является одиночным и тоже убирает запятую. Следовательно, запятые не нужны вовсе.

2) Решение: не обращая внимания на оттенки значения однородных, признать союз И повторяющимся. Следовательно, разделить запятыми все 4 однородных члена.

Версия редакторов не укладывается в эти рамки.

Выделение проблемного места – 1 балл.

За каждую версию 0-1,5 балла в зависимости от полноты объяснения.

Максимум – 4 балла

12. Напишите небольшое сочинение о том, как вы понимаете мысль персидского поэта и мыслителя Абу Мухаммада Мушаррифа ад-Дин Муслиха ибн Абдаллаха, вошедшего в мировую культуру под литературным псевдонимом Саади (1210-1292): «Покуда человек не говорит, неведом дар его, порок сокрыт» (минимальный объем – 150 слов).

0-10 баллов за орфографию (за 1 ошибку снимается 1 балл)

0-10 баллов за пунктуацию (за 1 ошибку снимается 1 балл)

0-10 баллов за речевую и стилистическую грамотность и композиционную стройность (за 1 ошибку снимается 1 балл). Снижается оценка за отсутствие абзацного членения (не менее трех баллов), так как безусловно должны выделяться вступление, основная часть и заключение.

0-10 баллов за объем (минимальный – 150 слов). **При маленьком объеме пропорционально уменьшаются баллы за орфографию, пунктуацию и стилистику!**

Максимум – 40 баллов