

Министерство науки и высшего образования РФ
Совет ректоров вузов Томской области
Открытая региональная межвузовская олимпиада
2022–2023

ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ДЕЛО

11 класс

II этап

1. **Впишите** пропущенные термины:

... – вид остросюжетной художественной литературы, основным содержанием которой являются борьба главного героя со злом, а сюжет традиционно включает погони, перестрелки, драки, взрывы и пр. Предназначен для мужской аудитории.

... – современный формат книги, который представляет собой файл с записью озвученного литературного произведения.

16 баллов

2. **Исправьте** предложения в соответствии с грамматическими и стилистическими правилами русского языка.

А. Идеей была постройка автомобиля, способного перемещаться по разбитым дорогам, но обладающего салоном, отделкой и комфортом высокого уровня.

Б. Он прожил великую, громаднейшую жизнь по содержанию и по долготе.

В. Работая в своем сознании над этой мыслью, на Раскольникову влияла та атмосфера, в которой он существовал.

Г. Я думаю, что для писателя не только издавать свои произведения, но и их читаемость — высшая награда благодарной публики.

32 балла

3. **Познакомьтесь** со списком книг, выпущенных вымышленным российским издательством, и ответьте на вопросы.

А. На чем специализируется данное издательство? Какую литературу оно выпускает?

Б. Издательство преимущественно работает с переводной или отечественной литературой?

В. Для читателей какого возраста предназначены книги данного издательства?

Г. Приведите пример реально существующего издательства, которое выпускает похожую продукцию.

Якуб Стохальский. Скажи мне, что ты ешь: мифы и правда о нашей пище

Анна Верникова. Путешествие биолога в мышиную норку

Альфред Горейн. Похимичим! Секреты самой взрывоопасной науки

Михаил Сурнин. Как Плутон перестал быть планетой

Кэти Харрис. Твое тело в комиксах

8 баллов

4. **Прочитайте** статью из школьной газеты и напишите рецензию на нее: отметьте основные достоинства и недостатки текста, опираясь на следующий план.
- Проанализируйте содержание материала с точки зрения его значимости, полезности для читателя, интересности.
 - Сформулируйте основную тему материала. Достаточно ли она раскрыта? Есть ли в статье что-то, вызывающее неясность? Возникает ли у вас после прочтения текста чувство полноты, завершенности? Что бы вы предложили автору добавить в материал?
 - Оцените композицию статьи и логику изложения материала. Есть ли в тексте повторы, «нулевая» (не дающая ничего нового) информация? Есть ли, на ваш взгляд, необходимость сократить статью? Удачными ли вам кажутся начало статьи и ее завершение?
 - Проанализируйте язык и стиль текста. Легко ли читается статья? Есть ли в материале стилистические, грамматические или фактические ошибки? Если есть, перечислите их и предложите свой вариант исправления.
 - Оцените удачность заглавия и в случае необходимости предложите варианты его замены.
 - Дайте конкретные аргументированные рекомендации автору по доработке текста.

Слово юбиляру

Кажется, что педагог - простая профессия, однако, если вникнуть в его рабочую деятельность, то мы увидим, что она довольно сложная, так как включает в себя не только обучение детей, но и воспитание в них морали, правильного поведения, почитание взрослых, ответственность за свои поступки и многое другое. Педагогический процесс направлен на развитие и формирование личности ребенка.

Сегодня мы обращаемся с вопросами к юбиляру учителю английского языка Харламовой Татьяне Анатольевне.

Сегодня с вопросами мы обратились к юбиляру Харламовой Татьяне Анатольевне.

Корр. Добрый день, Татьяна Анатольевна. Мы поздравляем Вас с юбилеем и просим ответить на наши вопросы.

Корр. Почему Вы решили стать учителем?

Т.А. Это была мечта с самого детства

Корр. Как начался Ваш трудовой путь в качестве учителя английского языка?

Т.А. После окончания института работала 1 год в сельской школе. И вот уже 28 лет работаю в школе 70.

Корр. А у Вас был в школе любимый учитель? Какой предмет преподавал?

Т.А. Мне очень повезло: многие учителя были замечательными! Но влюблена была в учителя английского языка, Татьяну Васильевну.

Корр. Вы помните свой первый урок? Что Вы чувствовали тогда?

Т.А. Первые уроки были ещё на педагогической практике, во время обучения в институте, было страшновато, но интересно!

Корр. Что Вам больше всего нравится в Вашей работе?

Т.А. Общение с детьми.

Корр. Есть ли у Вас хобби? Оно как-то связано с вашей работой?

Т.А. Моё хобби - работа в огороде и саду, люблю выращивать растения как дома, так и в саду. Люблю плавание.

Корр. Каким, по Вашему мнению, должен быть хороший учитель?

Т.А. Прежде всего, хороший учитель должен прекрасно знать преподаваемый предмет, любить детей, быть стрессоустойчивым.

Корр. Какие качества Вы цените в учениках?

Т.А. Трудолюбие, вежливость, уважение, прилежание.

Корр. Приносит ли Ваша профессия хороший доход?

Т.А. Это мой единственный доход)))

Корр. Считаете ли вы себя примером для подражания?

Т.А. Наверное, да.

Корр. Если бы у Вас был шанс поменять профессию, Вы это сделали бы?

Т.А. Скорее всего, нет.

Корр. Какой совет Вы бы дали тем ученикам, которые хотят стать учителями?

Т.А. Если есть желание стать учителем, то обязательно всё получится. Главное – любить свою профессию.

Корр. Спасибо большое. И еще раз с ПРАЗДНИКОМ. Пусть все у Вас будет прекрасно!

Егор Резаев

Данила Цыганов

50 баллов