

Межрегиональные предметные олимпиады КФУ
профиль «Психология и педагогика»
заключительный этап
2024-2025 учебный год
10-11 класс

Задание 1.

Кто придумал классно-урочную систему обучения и в каком веке? Опишите в чем заключается преимущество данной системы. Назовите не менее двух систем, помимо классно-урочной, которые существуют в настоящее время **(6 баллов)**.

Ответ:

Задание 2.

Кейс-задание. 14-летняя Марина замкнута, необщительна, эмоционально холодна, друзей нет, пренебрегает учебой. При этом поглощена просмотром японских мультфильмов – аниме, изучением религии и истории Японии. Интересуется эзотерикой и медитативными техниками. Эти особенности обострились, когда девочке исполнилось 13 лет. Она не общается с родителями, все свободное время проводит в своей комнате **(8 баллов)**.

Критерии оценки задания:

1. Опишите основные психические новообразования подросткового возраста
2. Выскажите гипотезу о причинах возникшей ситуации
3. Предложите возможные мероприятия со стороны: а) родителей; б) учителей

Ответ:

Задание 3.

Составьте синквейн к терминам «Адаптация» и «Внимание» **(10 баллов)**.

Памятка: слово «синквейн» происходит от французского слова «пять» и обозначает короткое стихотворение, состоящее из пяти нерифмованных строк. Синквейн – не простое стихотворение, а написанное по определенным правилам.

Правила составления синквейна:

- первая строка – одно существительное, выражающее главную тему синквейна;
- вторая строка – два прилагательных, раскрывающих основную мысль и тему синквейна;
- третья строка посредством использования трех глаголов или деепричастий, описываются действия, относящиеся к теме синквейна;
- четвертая строка – целая фраза, предложение, с помощью которой высказывается свое отношение к теме. Таким предложением может быть крылатое выражение, цитата, пословица или составленная самостоятельно самим учащимся фраза;
- пятая строка – одно слово, которое представляет собой некий итог, резюме в форме существительного (ассоциация с первым словом).

Ответ:

Задание 4.

Напишите эссе по приведенному фрагменту (10 баллов):

«Мы еще не разобрались в пришедших к нам ребятах, но одно кидалось в них в глаза: они напоминали волчат, загнанных в клетку, или, лучше сказать, одичавших человеческих детенышей. Правда, они не кусались, не оскаливали зубов, когда к ним обращались с речью. Нет, они могли даже очень мило улыбаться, как всякие дети, разговаривая с нами, могли вполне по-дружески относиться к наиболее чутким из нас, они вовсе не устраивали нарочно каких-нибудь пакостей, но во всем их облике, во всех их повадках чувствовалось такое принципиальное недоверие ко всем взрослым, такое отрицание личности педагога, что нас на первых порах это просто ошеломяло».

Памятка: эссе – разновидность очерка, в котором главную роль играет изображение впечатлений, раздумий и ассоциаций. Стил отличается образностью, афористичностью, близостью к разговорной речи. В эссе представлены рассуждения, подчеркивается субъективность отношения.

Цель задания: выявить умение вычлнять сложные и важные вопросы психолого-педагогической теории и практики, рассуждать на проблемные темы (10 баллов).

Критерии «правильности» при оценивании:

- адекватность понимания темы;
 - опора на понятийный аппарат педагогики;
 - интеграция философских, психологических, педагогических знаний;
- аргументированность и обоснованность собственной точки зрения на рассматриваемую проблему;
- яркость и образность изложения (использование средств художественной изобразительности);
 - оригинальность изложения;
 - креативность мышления.

Ответ:

Задание 5.

Зачем в современном мире нужен учитель, если есть широкий доступ к знаниям – Интернет-ресурсы, наличие в библиотеках научной литературы на разные темы? Приведите не менее 5 аргументов (7 баллов).

Ответ:

Задание 6.

Какой тип темперамента человека изображен на иллюстрациях датского художника Херлуфа Бидструпа? Обоснуйте ответ (5 баллов).



Ответ:

Задание 7.

Установите соответствие между терминами и представленными цитатами (8 баллов).

1. Образная память	А) Человек запоминает информацию блоками. Например: не просто продовольственный рынок, а где находится, что там продается, какие цены, у какого продавца лучше купить мясо и т.д. Этот вид памяти с возрастом слабеет больше других. То есть человек после первого похода может не запомнить точный маршрут, сколько стоит мясо и пр.
2. Моторная память	Б) Память на пережитые чувства. Положительные или отрицательные чувства, пережитые человеком, не исчезают бесследно, а запоминаются и воспроизводятся им при определённых условиях – человек вновь радуется, вспомнив радостное событие, краснеет при воспоминании о неловком поступке, бледнее, вспомнив пережитый ранее страх.
3. Эмоциональная память	В) Вид памяти, которая относится к запоминанию и хранению двигательных навыков и движений. Позволяет нам выполнять определенные физические действия без необходимости сознательно размышлять или контролировать каждый шаг.
4. Логическая память	Г) Этот вид памяти отвечает за хранение и воспроизведение образов, то есть представлений о внешнем облике предметов, людей, животных, растений и т.д. Является частью декларативной памяти и формируется за счет зрительного восприятия и воображения. Этот вид памяти помогает вам узнавать и
	идентифицировать объекты, лица, цвета, формы и т.д

Ответ:

Задание 8.

Кейс-задание. *Ирина сравнивает себя со своими одноклассниками: «Алена всегда задумчивая, а я веселая», Наташа легко учит стихотворения наизусть, а я нет» и т.п. К какому уровню самопознания свойственны подобные суждения? Обоснуйте ответ (8 баллов).*

Ответ:

Задание 9.

Какой механизм психологического воздействия представлен на данном изображении?
(5 баллов)



Ответ:

Задание 10.

Создатель Яснополянской школы, автор учебных книг для народной школы – «Азбука», «Новая азбука», «Книги для чтения». О каком педагоге идет речь? (5 баллов)

Ответ:

Задание 11.

Какой тип темперамента человека изображен на иллюстрациях датского художника Херлуфа Бидструпа? Обоснуйте ответ (5 баллов)



Ответ:

Задание 12.

Кто является создателем первой возрастной периодизации, разделив жизнь подрастающего человека на три периода: 1) до 7 лет, 2) от 7 до 14 лет (наступление половой зрелости), 3) от наступления половой зрелости до 21 года и, указав на особенности каждого возраста, определив цели, содержание и методы воспитания в каждый возрастной период (5 баллов).

Ответ:

Задание 13.

В какой период истории России образование было наиболее доступным для всех слоев общества? Обоснуйте свою точку зрения (5 баллов).

Ответ:

Задание 14.

Какому педагогу принадлежит данная идея: *«Обучение — не механическая зубрёжка, а развитие умственных способностей ученика, наблюдательности, воображения, фантазии, желания и способности дальше приобретать знания самостоятельно. Обучение должно быть сознательным, то есть до учащихся нужно донести, зачем они учатся и чему в итоге научатся»?* (5 баллов)

Ответ:

Задание 15.

Сопоставьте известных педагогов с их достижениями (8 баллов).

1. Ян Амос Коменский	А. Ввел и развил принципы: обучение должно опережать развитие, а не догонять его; игры необходимо включать в процесс обучения.
2. Константин Дмитриевич Ушинский	Б. Считал основой образования его народность. Упразднил разделение на благородных и неблагородных девиц, при нем девочек впервые начали обучать естественным наукам.
3. Даниил Борисович Эльконин	В. Ввел понятие классно-урочной системы, создал первую научную теорию обучения – дидактику.
4. Жан Жак Руссо	Г. Считал, что человек от рождения добр и готов к счастью. Свобода – условие естественного воспитания. Является автором «Эмиль, или О воспитании».
5. Лев Семенович Выготский	Д. Разработал систему развивающего обучения, которая подразумевает активное участие ребёнка в образовательном процессе и отход учителя на второй план.

Ответ: