

Время выполнения задания – 180 минут. Максимальное количество баллов – 100

Задание 1. Вспомогательные исторические дисциплины (20 баллов)



Прочитайте условия задания и ответьте на вопросы.

История денежного обращения напрямую связана с историческими событиями, которые иногда носили поистине драматический характер. Перед Вами изображение банкноты, которая сыграла свою значимую роль в судьбе изображенного на ней исторического деятеля.

1. Определите исторического деятеля, изображенного на банкноте (3 балла)
2. Какую роль в судьбе исторического деятеля сыграла данная банкнота. (5 баллов)
3. Какая аналогичная система денежного обращения существовала в России в данный исторический период? В чем заключалась ее сущность? (5 баллов)
4. В каких исторических условиях данная система была введена в России и по каким причинам была упразднена? (7 баллов)

Задание 2. Работа с историческими источниками (20 баллов)

Внимательно прочитайте отрывок из исторического источника и выполните задания.

«Также как у царя бывает стол на властей и на бояр, и власти у царя садятся за столом по правой стороне, в другом столе, а бояре по левой стороне в своем особом столе. И как те бояре учнут садиться за стол, по чину своему, боярин под боярином, околничей под околничим и под боярами, думной человек под думным человеком и под околничими и под боярами, а иные из них ведая с кем в породе своей ровность под теми людмисадятся за столом не учнут, поедут по домом, или у царя того дни отпрашиваются куды к кому в гости, и таких царь отпускает. А будет царь уведает, что они у него учнутпроситися в гости на обманство, не хотя под которым человеком сидеть, или не прошався у царя поедет к себе домой. и таким велит быть и за столом сидеть, под кем доведется. И они садиться не учнут, а учнутбити челом, что ему ниже того боярина, или околничего, или думного человека, сидетинемочно, потому что он родом с ним ровен, или и честняя и на службе и за столом преж того род их с тем родом, под которым велят сидеть, не бывал. и такова царь велит посадитисилно, и он посадити себя не даст, и того боярина бесчестит и лаает. А как его посадят силно, и он под и ним не сидит же и выбивается из за стола вон, и его не пускают и розговаривают, чтоб он царя не приводил на гнев и был послушен, и он кричит. «хотя де царь ему велит голову отсечь, а ему под тем не сидеть» и спустится под стол, и царь укажет его вывести вон и послать в тюрьму, или до указу к себе на очи пущати не велит. А после того, за то ослушание, отнимаетца у них честь, боярство, или околничество и думное дворянство, и потом те люди старые своя службы дослуживаются вновь.

А кому за такие вины бывают наказания, сажают в тюрьмы, и отсылают головою, и бьют батоги и кнутом. и то записывают в книги, имянно, впрядь для ведомости и спору».

(Г.К. Котошихин)

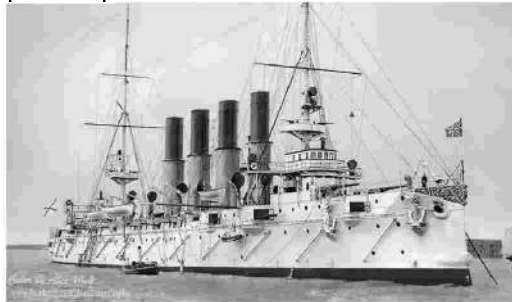
1. О каком явлении российской действительности допетровского времени идет речь в приведенном отрывке? (4 балла). Дайте определение этому явлению. (6 баллов)
2. Как понимать слова, что те или иные люди «нехотя под которым человеком сидеть» все равно были готовы даже несмотря на то, что «хотя де царь ему велит голову отсечь, а ему под тем не сидеть»? Чем объясняется готовность этих людей из-за такого, на первый взгляд, пустякового повода попасть в царскую немилость и опалу и даже лишиться высоких чинов и званий? (10 баллов)

Задание 3. Исторический ребус (20 баллов)

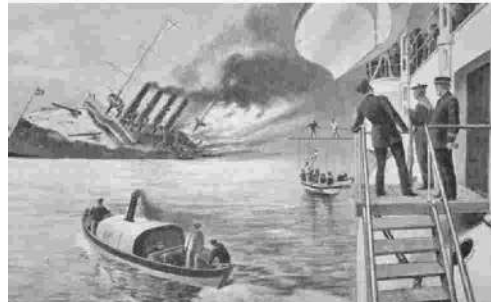
Рассмотрите изображения. Какая взаимосвязь, на Ваш взгляд, может быть между ними? Дайте обоснованный ответ, используя все три изображения.



1



2



3

Задание 4. Историческая картина (20 баллов)

Внимательно посмотрите на изображение и ответьте на вопросы.

1. Какие известные исторические деятели изображены на карикатуре? Укажите шесть деятелей (1х6=6 баллов).
2. Определите время с точностью до половины десятилетия, к которому относится изображение. Объясните, по каким признакам вы это определили (6 баллов).
3. С какими событиями российской истории связано изображение? Укажите два события, одно из которых связано с внутренней политикой, а другое – с внешней. (8 баллов)

**Задание 5. Установите соответствие (20 баллов)**

Прежде всего Вам надо определить **деятеля** по его портрету (за правильную атрибуцию каждого портрета - 1 балл, max 5 баллов), а затем установить соответствие между представленными деятелями и **названиями**. Что это за названия? Укажите объясните характер этой связи (за правильное соотнесение деятеля и названия – 3 балла, max 15 баллов). Имейте в виду, что одно название в представленном списке лишнее. Обязательно его укажите.



1



2



3



4



5

Названия: «Телескоп», «Искра», «Колокол», «Москвитянин», «Труть», «Всякая всячина»