

Ответы

- | | |
|-------|-------|
| 1. В | |
| 2. В | 27. А |
| 3. С | 28. С |
| 4. С | 29. С |
| 5. А | 30. С |
| 6. В | 31. С |
| 7. В. | 32. А |
| 8. В. | 33. А |
| 9. А. | 34. А |
| 10. С | 35. А |
| 11. А | 36. А |
| 12. А | 37. В |
| 13. С | 38. С |
| 14. В | 39. А |
| 15. А | 40. А |
| 16. В | 41. А |
| 17. В | 42. С |
| 18. А | 43. А |
| 19. В | 44. А |
| 20. С | 45. А |
| 21. С | 46. С |
| 22. В | 47. С |
| 23. В | 48. А |
| 24. С | 49. А |
| 25. А | 50. А |
| 26. А | |

Критерии оценки выполнения письменного задания

Максимальное количество баллов – 20	Содержание: максимально – 7 баллов
7-5	Коммуникативная задача успешно решена, содержание раскрыто точно и полно. Участник проявляет творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Текст передает личностное отношение автора к теме, его чувства и эмоции.
4-2	Коммуникативная задача решена лишь частично, содержание не полностью соответствует поставленным задачам. Тема раскрыта банально и не всегда понятен смысл написанного.
1-0	Текст не получился, цель не достигнута.
Баллы	Организация текста: максимально – 5 баллов
5	Текст организован в соответствии с замыслом автора, имеет вступление, основную часть и заключение. Текст разделен на смысловые абзацы. Все части текста логически связаны друг с другом.
3	Имеются небольшие нарушения в организации текста и в употреблении логических средств связи.
1-0	Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено членение текста на абзацы.

	Имеются серьезные нарушения в связанности текста и в употреблении логических средств связи.
Баллы	Лексическое оформление: максимально – 3 балла
3	Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы. Точный набор слов и адекватный набор лексической сочетаемости. В работе имеются 1-2 лексические ошибки, не затрудняющие понимание текста.
2	Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы. Достаточный набор слов и лексической сочетаемости. Имеется 3-4 ошибки в выборе слов и лексической сочетаемости.
1	В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, однако имеются 5-7 ошибок в выборе слов и лексической сочетаемости, которые усложняют понимание текста. Используется только стандартная, однообразная лексика.
0	Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас, имеются многочисленные лексические ошибки (более 8), которые затрудняют понимание текста.
Баллы	Грамматическое оформление: максимально – 3 баллов
3	Участник демонстрирует грамотное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет 1–2 грамматические ошибки либо стилистические неточности, не затрудняющие понимания текста.
2	Участник демонстрирует грамотное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет 3-4 грамматических (стилистических) ошибок,
1	Работа имеет 5-7 грамматических (стилистических) ошибок, в том числе грубых, нарушающих понимание текста.
0	Работа имеет многочисленные грамматические (стилистические) ошибки (более 8), которые затрудняют понимание текста.
Баллы	Орфография: максимально – 2 балла
2	Участник демонстрирует грамотное владение навыками орфографии. Работа не имеет ошибок с точки зрения правописания. Допустимы 1 орфографическая ошибка , не нарушающие понимания текста. Из расчета, что отсутствие ударения рассматривается как ½ балла.

1	Участник демонстрирует грамотное владение навыками орфографии. В работе имеется не более 3 ошибок в правописании.
0	В работе имеется более 3 ошибок в правописании.