

ВАРИАНТ 1 ВНИМАНИЕ! Пояснения приведены на следующей странице после ответов.

Reading (1-5) 1 балл	1	D - a public place for socialising.
	2	C - water containers for animals.
	3	B - fabricated.
	4	A - houses being built with indoor plumbing.
	5	A - people with disabilities.
Reading (6-10) 2 балла	6	predecessors
	7	marble
	8	collapse
	9	infamously
	10	hoaxes
Vocabulary (1-5) 2 балла	1	destiny
	2	reconstruct
	3	fault
	4	behaviour
	5	inevitable
Vocabulary (6-10) 2 балла	6	(I) after someone's blood
	7	(D) to ruffle someone's feathers
	8	(F) to tie up a few loose ends
	9	(E) by hook or by crook
	10	(A) rough and ready
Grammar (1-5) 2 балла	1	had they implemented a rebranding than
	2	though / as it may be
	3	may / might / could have misjudged consumer demand as / since / because
	4	to customers being treated
	5	no circumstances am I
Grammar (6-10) 1 балл	6	c After the manager reviews the budget, the team will decide whether to invest in new technology.
	7	a The museum acquired a rare Japanese medieval wooden sculpture.
	8	c The sales figures mustn't be accurate; they exceed all previous forecasts.
	9	d 1- the; 2- the; 3- X; 4- the; 5- X
	10	a After presenting the quarterly figures, the CEO went on to outline the company's long-term strategy.
Culture study (1-5) 1 балл всего 25 заданий	1	3 5 1 2 4
	2	4 5 3 1 2
	3	4 5 1 2 3
	4	4 1 2 3 5
	5	5 2 1 4 3
Culture study (6-10) 1 балл всего 5 заданий	6	b) The House of Lords can override the House of Commons fully as it can veto on all legislation.
	7	a) The Missouri River flows northwest to southeast across 15 states before ending in the Mexican Gulf.
	8	a) UK exports include clothing and textiles, agricultural produce, and mineral fuels; key trading partners being India, Australia, and China.
	9	c) Haloween features turkey dinners, pumpkin pie, and gratitude prayers tracing back to the 1621 Plymouth feast with Native Americans.
	10	a) Matriculation is a formal gown ceremony marking graduation from a university; in Oxford it involves Latin oaths and medieval trumpets.

Vocabulary (1-5)

Необходимо подобрать не просто слово, а слово, которое будет соответствовать всем трем предложениям и при этом оно не должно меняться на другую часть речи. Более того, необходимо обратить внимание на то, с каким предлогом используется искомое слово (если в предложении есть предлог, относящийся к искомому слову).

1. **Только** *destiny* - a power that some people believe controls what will happen in the future

Не подходит *fate* - what happens to someone, especially when it is something bad

Не подходит *fortune* - the good or bad things that happen to you

2. **Только** *reconstruct* - to build something again after it has been damaged or destroyed (уничтожено полностью)

Не подходит *rebuild* - to build something again after it has been damaged

Глагол *rebuild* не может быть употреблен в первом предложении, так как речь идет о застройке 18 века, которой сейчас нет, здесь нужен оттенок *destroyed*

3. **Только** *fault*

Не подходит *mistake*, *flaw*, *error* — эти слова есть в первом и во втором предложениях

Grammar (1-5)

Task 1. For items 1–5, write the missing part of the second sentence using a given word, so that it has a similar meaning to the first sentence. Do not change the given word. You must use between **three** and **six** words, including the given word. Transfer your answers onto the answer sheet.

1. They had just implemented a rebranding when market demand intensified.

THAN

No sooner market demand intensified.

ANSWER: No sooner **had they implemented a rebranding than** market demand intensified.

Отрицательная инверсия с «No Sooner»

Правило: Если предложение начинается с отрицательных наречий (например, *No sooner* — «не успел... как»), порядок слов меняется на вопросительный (вспомогательный глагол ставится перед подлежащим).

- **Логика:** Конструкция *No sooner* почти всегда используется в *Past Perfect* и требует союза **than**.

- **Структура:** No sooner + **had they implemented** (вспомогательный глагол *had* перед подлежащим *they*) + **than**.
- **Смысл:** Подчеркивает, что одно событие произошло мгновенно после другого.

2. Even if it is costly, companies want to invest in premium advertising campaigns.

MAY

Costly, companies want to invest in premium advertising campaigns.

ANSWER: Costly **though/ as it may be**, companies want to invest in premium advertising campaigns.

Конструкция с «May»

Правило: чтобы выразить противопоставление (аналог «хотя», «пусть даже»), используется структура: **Прилагательное + as/though + подлежащее + may + be**.

- **Логика:** Вынося прилагательное *Costly* (дорогой) в начало, мы создаем формальный акцент.
- **Структура:** Costly **as/though it may be** (Как бы дорого это ни было...).
- **Смысл:** Признание факта (это дорого), который не меняет основного решения (компании все равно инвестируют).

3. The company has never entered this market before, so it so possible that it has misjudged consumer demand.

HAVE

The company it is entering this market for the first time.

ANSWER: The company **may/might/could have misjudged consumer demand as/since/because** it is entering this market for the first time.

Правило: для предположений о событиях в **прошлом** используется модальный глагол (*may/might/could*) + **have + 3-я форма глагола**.

- **Логика:** Фраза «it is possible that it has misjudged» (возможно, она ошиблась) превращается в перфектный инфинитив.
- **Структура:** The company **may/might/could have misjudged...**
- **Смысл:** Выражение неуверенности в том, что произошло ранее.

4. I strongly dislike it when customers are treated unfairly.

BEING

I strongly object unfairly.

ANSWER: I strongly object **to customers being treated** unfairly.

Правило: Глагол **object** (возражать) требует после себя предлога **to**. После любого предлога глагол всегда стоит в форме **-ing** (герундий).

- **Логика:** «Я возражаю против [чего-то]». Так как действие направлено на клиентов (их несправедливо обслуживают), используется пассивный герундий: **being treated**.
- **Структура:** I strongly object **to customers being treated**.
- **Смысл:** Превращение целого предложения «когда с клиентами поступают несправедливо» в одно существительное (объект возражения).

5. The CFO gave her subordinates strict instructions that no one should be allowed to disturb her.

CIRCUMSTANCES

‘Under to be disturbed!’ the CFO told her subordinates.

ANSWER: ‘Under **no circumstances am I** to be disturbed!’ the CFO told her subordinates.

Правило: Фразы типа *Under no circumstances* («ни при каких обстоятельствах») являются отрицательными. Если они стоят в начале предложения, они вызывают **инверсию**.

- **Логика:** Вместо обычного порядка «I am not to be disturbed under any circumstances», мы выносим запрет вперед для строгости.
- **Структура:** Under **no circumstances am I** to be disturbed (глагол *am* выходит перед *I*).
- **Смысл:** Это очень официальный и категоричный приказ.

CREATIVE WRITING (20 points)

Choose one topic:

1. Machines can never surpass the human mind, as they remain products of human intelligence.

Write a response in which you discuss the extent to which you either agree or disagree with the claim. TAKE ONLY ONE SIDE OF THE ARGUMENT. In developing and supporting your position, be sure to address the most compelling reasons and/or examples that could be used to challenge your position. You should write about 250 – 300 words.

2. In contemporary society, appearance is often valued more highly than reality.

Write a response in which you discuss the extent to which you either agree or disagree with the claim. TAKE ONLY ONE SIDE OF THE ARGUMENT. In developing and supporting your position, be sure to address the most compelling reasons and/or examples that could be used to challenge your position. You should write about 250 – 300 words.

Внимание! Задание Creative writing оценивается строго по критериям.

1. Максимальное количество баллов по лексике можно набрать только в том случае, если участник использует лексику уровней upper-intermediate / advanced. Более того, использование сниженной лексики (тем более не соответствующей категории лиц, о которых идет речь в теме) не говорит о высоком уровне лексики, использованной в эссе.

2. Задание Creative writing может быть оценено только в том случае, если объем ответа соответствует 225 словам и более. Это указано в Инструкции, которую участники читают перед началом выполнения заданий. При этом переписывание темы эссе в объем ответа не входит.
3. К наиболее частым грамматическим ошибкам относятся неправильное употребление времен, неправильные предлоги и отсутствие артиклей.
4. Стяженные формы не должны использоваться в Creative writing.
5. Баллы по критерию «Стиль» выставляются в исключительных случаях - только если работа легко читается, чувствуется способность автора к художественному письму. Это поощрение для тех, кто умеет писать.

ВАРИАНТ 2 ВНИМАНИЕ! Пояснения приведены на следующей странице после ответов.

Reading (1-5) 1 балл	1	C - the Romans.
	2	B - continued to be quite common.
	3	A - Henry L. Mencken's name is still associated with the history of bathtubs.
	4	D - new houses being built with bathrooms.
	5	B - a hot-tub.
Reading (6-10) 2 балла	6	troughs
	7	lead
	8	surface
	9	spurious
	10	recreation
Vocabulary (1-5) 2 балла	1	fame
	2	nostalgic
	3	devotion
	4	generation
	5	reconcile
Vocabulary (6-10) 2 балла	6	(H) to grin and bear it
	7	(A) a dead loss
	8	(D) to dig myself into a hole
	9	(J) on a knife-edge
	10	(C) second to none
Grammar (1-5) 2 балла	1	placed the blame on strategic errors
	2	no account are employees permitted
	3	it not been for the journalist
	4	will have started by the time
	5	are bound to be (some) complaints / is bound to be some complaining
Grammar (6-10) 1 балл	6	d The outcome might have differed if the warnings had been taken seriously.
	7	a He purchased a small antique silver French watch.
	8	d The negotiations mustn't be progressing well; talks have stalled.
	9	c 1- X; 2- the; 3- X; 4- the; 5- X
	10	a Expanding into emerging markets means accepting a higher level of risk.
Culture study (1-5) 1 балл всего 25 заданий	1	4 2 3 1 5
	2	3 2 5 4 1
	3	4 2 1 5 3
	4	4 2 5 3 1
	5	5 2 1 3 4
Culture study (6-10) 1 балл всего 5 заданий	6	d) The President is elected directly by American people.
	7	d) The English Channel separates southern England from Ireland, serving as a narrow arm of the Atlantic Ocean that connects to the North Sea via the Strait of Dover.
	8	c) The use of renewable energy dominates 80% of the US production.
	9	a) Trooping the Colour marks the monarch's coronation with spectacular military ceremonies and flypast.
	10	b) Community colleges focus on 4-year bachelor's degrees emphasizing broad intellectual development unlike liberal arts colleges.

Vocabulary (1-5)

Необходимо подобрать не просто слово, а слово, которое будет соответствовать всем трем предложениям и при этом оно не должно меняться на другую часть речи. Более того, необходимо обратить внимание на то, с каким предлогом используется искомое слово (если в предложении есть предлог, относящийся к искомому слову).

1. **Только** *fame* - the state of being known or recognized by many people because of your achievements, skills, etc.

Не подходит *glory* - great admiration, honour, and praise that you earn by doing something successfully

2. **Только** *devotion* - loyalty and love or care for someone or something / strong religious belief or behaviour – подходит для второго предложения

Не подходит *loyalty* - the quality of being loyal

Grammar (1-5)

Task 1. For items 1–5, write the missing part of the second sentence using a given word, so that it has a similar meaning to the first sentence. Do not change the given word. You must use between **three** and **six** words, including the given word. Transfer your answers onto the answer sheet.

1. The company's leadership claimed that strategic errors led to the campaign's collapse.

PLACED

The company's leadership..... for the campaign's collapse.

ANSWER: The company's leadership **placed the blame on strategic errors** for the campaign's collapse.

Устойчивое выражение (Collocation) с "Place"

Правило: В английском языке вместо простого глагола часто используются идиоматические связки. Фраза *to place the blame on someone/something* — это устойчивый способ сказать «возложить вину на кого-то/что-то».

- **Логика:** В исходном предложении «ошибки привели к краху» (ошибки виноваты). Мы перефразируем это так, чтобы подлежащее (руководство) «возложило вину» на эти ошибки.
- **Структура:** **placed the blame on strategic errors.**
- **Нюанс:** Важно не забыть предлог **on**.

2. Employees are not permitted to contact HR directly in any circumstances.

ACCOUNT

On to contact HR directly.

ANSWER: On **no account** are employees permitted to contact HR directly.

Инверсия с "On no account"

Правило: Фраза *On no account* (ни в коем случае) работает так же, как *Under no circumstances* из вашего предыдущего списка. Если она стоит в начале предложения, она требует **инверсии** (вспомогательный глагол перед подлежащим).

- **Логика:** Мы превращаем «сотрудникам не разрешено» в «ни в коем случае не разрешено сотрудникам».
- **Структура:** **On no account are employees permitted.**
- **Смысл:** Это звучит гораздо более официально и строго, чем обычный запрет.

3. If the journalist hadn't released the information, the public wouldn't have reacted so strongly.

FOR

Had releasing the information, the public wouldn't have reacted so strongly.

ANSWER: Had **it not been for the journalist** releasing the information, the public wouldn't have reacted so strongly.

Inversion in 3rd Conditional

Правило: Вместо "If it hadn't been for..." (Если бы не...) в формальном английском часто используют инверсию с глаголом *Had*.

- **Логика:** Конструкция **Had it not been for [someone/something]** — это классический способ выразить условие в прошлом без слова *if*.
- **Структура:** **Had it not been for the journalist.**
- **Смысл:** «Если бы не журналист...» (но он опубликовал информацию, и реакция последовала).

4. We are going to miss the beginning of the presentation if we don't hurry.

TIME

Unless we hurry, the presentation we get there.

ANSWER: Unless we hurry, the presentation **will have started by the time** we get there.

Future Perfect (Будущее завершённое время)

Правило: Время *Future Perfect* (*will have* + V3) используется для действия, которое **завершится к определённому моменту** в будущем.

- **Логика:** Презентация начнется *до того*, как мы туда придем. То есть к моменту нашего прихода (*by the time we get there*) начало уже будет в прошлом.
- **Структура:** **will have started by the time.**
- **Смысл:** Мы подчеркиваем результат: «Презентация уже начнется (будет начатой)».

5. I'm sure customers will complain about the new store layout.

BOUND

There from customers about the new store layout.

ANSWER: There **are bound to be (some) complaints**/ **is bound to be some complaining** from customers about the new store layout.

Конструкция "Bound to"

Правило: Выражение *be bound to* используется, когда мы на 100% уверены, что что-то произойдет (неизбежность).

- **Логика:** Исходное "I'm sure" (я уверен) заменяется на "bound to". Поскольку в ответе дано "There...", нам нужно использовать конструкцию *There is/are* (существует/будут).
- **Структура:** **are bound to be complaints** (множественное число) или **is bound to be complaining** (герундий как неисчисляемое). Оба варианта верны, но первый — более естественный.

CREATIVE WRITING (20 points)

Choose one topic:

1. Intense competition for high grades significantly undermines the quality of learning across all levels of education.

Write a response in which you discuss the extent to which you either agree or disagree with the claim. TAKE ONLY ONE SIDE OF THE ARGUMENT. In developing and supporting your position, be sure to address the most compelling reasons and/or examples that could be used to challenge your position. You should write about 250 – 300 words.

2. Young people should prioritize realistic long-term ambitions over the desire for instant fame.

Write a response in which you discuss the extent to which you either agree or disagree with the claim. TAKE ONLY ONE SIDE OF THE ARGUMENT. In developing and supporting your position, be sure to address the most compelling reasons and/or examples that could be used to challenge your position. You should write about 250 – 300 words.

Внимание! Задание Creative writing оценивается строго по критериям.

1. Максимальное количество баллов по лексике можно набрать только в том случае, если участник использует лексику уровней upper-intermediate / advanced. Более того, использование сниженной лексики (тем более не соответствующей категории лиц, о которых идет речь в теме) не говорит о высоком уровне лексики, использованной в эссе.

2. Задание Creative writing может быть оценено только в том случае, если объем ответа соответствует 225 словам и более. Это указано в Инструкции, которую участники читают перед началом выполнения заданий. При этом переписывание темы эссе в объем ответа не входит.
3. К наиболее частым грамматическим ошибкам относятся неправильное употребление времен, неправильные предлоги и отсутствие артиклей.
4. Стяженные формы не должны использоваться в Creative writing.
5. Баллы по критерию «Стиль» выставляются в исключительных случаях - только если работа легко читается, чувствуется способность автора к художественному письму. Это поощрение для тех, кто умеет писать.