

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ТОЛСТОВСКАЯ
ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ**
(профиль «Искусство»
(«Мировая художественная культура»))
(2023/2024 учебный год)



**КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ,
ВЫПОЛНЕННЫХ УЧАСТНИКАМИ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА**

При оценивании выполнения олимпиадных заданий учитывается следующее:

- знание шедевров мирового искусства, имен их авторов и местонахождения;
- знание названий культурно-исторических эпох;
- знание признаков стилей;
- умение проводить художественный анализ произведения искусства;
- умение проводить сравнительный анализ двух или нескольких произведений искусства;
- умение понимать вопрос и давать на него логичный аргументированный ответ;
- умение чувствовать настроение произведения искусства и передавать свои впечатления от него (лексический запас, владение стилями);
- грамотность изложения: отсутствие грубых речевых, грамматических, стилистических, орфографических (особенно в терминах, названиях жанров, направлений, произведений искусства, именах их авторов), пунктуационных ошибок;
- наличие или отсутствие фактических ошибок.

Конкретное количество баллов, выставляемых за выполнение конкретных заданий, указывается в ключах, подготовленных предметно-методической комиссией для членов Жюри, где указывается в том числе максимальное количество баллов за выполнение каждого задания.

ОБЩИЕ ПОДХОДЫ

1. Если допускается ошибка в написании:

- искусствоведческого термина;
- имени, отчества, фамилии деятеля культуры;
- названии художественного произведения;
- неверно указывается имя рядом с фамилией,

баллы за ответы с ошибками не начисляются.

2. В ряде случаев засчитываются **варианты названий** произведений, принятые в искусствоведении, что специально отмечается в ключах.

В пунктах, предполагающих выбор или предлагающих высказать собственную точку зрения участника, **ключи дают возможный вариант ответа** и методику его оценивания. При проверке следует учитывать, что **участники не должны и не могут повторять их дословно.**

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ, ОТВЕТЫ

Диктант (ответы)

№ п/п	Вопрос	Ответ
1	Как называется пятиугольное (или круглое) укрепление в виде выступа крепостной ограды?	Бастион
2	Напишите фамилию, имя, отчество русского и советского театрального режиссера, который вместе с Владимиром Немировичем-Данченко основал Московский художественный театр и создал знаменитую актерскую систему	Станиславский Константин Сергеевич
3	К какому виду искусств относятся термины: ордер, фронтоны, пилястра?	Архитектура
4	Напишите полное имя русского художника, автора иллюстраций к книге Н. Сладкова «С севера на юг»	Никита Чарушин
5	Упражнение для развития актерской техники, основанное на импровизации	Этюд
6	Как называется жанр изобразительного искусства, посвященный воспроизведению естественной или измененной человеком природы	Пейзаж
7	Как называется опора круглого сечения в стоечно-балочной системе?	Колонна
8	Напишите имя, отчество, фамилию русского художника, автора картины «Охотники на привале», юбилей которого отмечается в 2024 году	Василий Григорьевич Перов
9	Сколько позиций рук в классическом танце?	4
10	Напишите фамилию и имя советского режиссера, снявшего фильмы «Броненосец „Потёмкин“» и «Александр Невский»	Сергей Эйзенштейн
11	Напишите название картины и ее автора, с которой началась коллекция Павла Михайловича Третьякова	«Искушение» Николая Шильдера
12	Напишите название архитектурного сооружения, которое имеет следующие элементы: сцена, занавес, зрительный зал, оркестровая яма, кулисы, рампа	театр
13	В творчестве какого австрийского композитора XVIII в., сочинившего огромное количество симфоний, встречаются произведения симфонического жанра со следующими названиями: «Часы», «Королева», «Прощальная», «Медведь»	Йозеф Гайдн
14	Напишите имя, отчество, фамилию автора исторического романа «Капитанская дочка»	Александр Сергеевич Пушкин
15	Напишите название быстрого, виртуозного танцевального вращения танцора на одной ноге в классическом танце, при выполнении которого происходит сгибание и разгибание свободной ноги	Фуэте
16	Назовите, к каким видам инструментов симфонического оркестра относятся следующие ксилофон, треугольник, литавры, вибратон: а) духовым; б) ударным; в) струнным	Ударным
17	Напишите музыкальный жанр произведения, обычно исполняемый на свадьбах	Марш
18	Напишите имя и фамилию архитектора проекта Успенского собора Московского Кремля	Аристотель Фиораванти

№ п/п	Вопрос	Ответ
19	Что способствовало зарождению народного танца как вида?	Обрядовые традиции / обряды
20	Назовите имя, отчество, фамилию русского композитора, автора опер «Иван Сусанин», «Руслан и Людмила»	Михаил Иванович Глинка

Анализ ответа и оценка диктанта

За каждый правильный ответ – 1 балл.

Всего за диктант – 20 баллов.

Задание 1

Пункт 1	2 балла
Пункт 2	2 балла
Пункт 3	2 балла
Пункт 4	2 балла
Пункт 5	2 балла
Пункт 6	2 балла
Максимальное количество баллов	12 баллов

Ответы на задание 1

1. Сандрик.
2. Картуш.
3. Дынька.
4. Акротерий.
5. Гутты.
6. Десюдепорт

Анализ ответа и оценка задания 1

За каждую правильно составленную пару – 2 балла.

Всего за 1 задание – 12 баллов.

Задание 2

Пункт 1	2 балла
Пункт 2	2 балла
Пункт 3	2 балла
Пункт 4	2 балла
Максимальное количество баллов	8 баллов

Ответы на задание 2

А	4)
Б	3)
В	1)
Г	2)

Анализ ответа и оценка задания 2

За каждую правильно составленную пару – 2 балла.

Всего за 2 задание – 8 баллов.

Задание 3

Пункт 1	6 баллов
Пункт 2	6 баллов
Пункт 3	34 балла
Максимальное количество баллов	46 баллов

Ответы на задание 3.

- 1)
1. Виола
2. Тимпан (бубен)
3. Лютня
- 2)

	Название	Определение
А)	Акварель	– техника, использующая специальные краски из мелко растертого пигмента, которые при растворении в воде образуют полупрозрачную взвесь тонкого пигмента и позволяют за счет этого создавать эффект легкости, воздушности и тонких цветовых переходов
Б)	Гуашь	– вид клеевых водорастворимых красок на основе пигмента, клея и белил, придающих матовую бархатистость, активно используются для эскизов, декорационной живописи, исторически использовались для книжных и портретных миниатюр
В)	Фреска	– живопись водяными красками по сырой штукатурке, одна из техник стеновых росписей, при которой невозможны исправления, что требует опыта, энергии, смелости и виртуозности живописца

3) Возможные варианты ответов на пункт 3 задания 3.

Художник	Произведение
Сандро Боттичелли (1445–1510)	«Весна», «Рождение Венеры», «Портрет неизвестного», «Портрет Джулиано Медичи», «Портрет молодой женщины», «Мадонна с младенцем и двумя ангелами»
Леонардо да Винчи (1452–1519)	«Мадонна в гроте», «Дама с горностаем», «Монна Лиза», «Мадонна Литта», «Тайная вечеря»
Рафаэль Санти (1483–1520)	«Афинская школа», «Сикстинская мадонна», «Мадонна с щегленком» Примечание. Имя Рафаэля может быть засчитано, как представителя эпохи Возрождения, хотя формально ему было 10 лет, когда умер Мелоццо да Форли

Примечания

– Участник может назвать и другие имена и привести другое количество примеров. В этом случае правильность ответа определяется принадлежностью указанного автора эпохе Возрождения второй половины XV века.

– Участник может не указывать точные даты жизни указываемых им авторов.

Анализ ответа и оценка задания 3

1. За верное название музыкального инструмента – 2 балла. Всего: 6 баллов.
2. Участник верно выбирает определение фрески – 2 балла.
Участник верно называет понятия по определениям – 2 балла за каждое. Всего 4 балла.
3. За правильное название имени художника по 2 балла за каждое. За три имени – 6 баллов.
За правильное название известных произведений по 2 балла за каждое. 14 известных произведений = 28 баллов.

Всего за 3 задание – 46 баллов.

Задание 4

Пункт 1	2 балла
Пункт 2	12 баллов
1	2 балла
2	2 балла
3	2 балла
4	2 балла
5	2 балла
6	2 балла
Максимальное количество баллов	14 баллов

Ответы на задание 4.1) **Комедия, кинокомедия**

2)

1	2	3	4	5	6
Е	В	Д	Б	А	Г

Анализ ответа и оценка задания 4

1. За верное название кинофестиваля – 2 балла.

2. За каждую правильно составленную пару – 2 балла. Всего – 12 баллов.

Всего за 4 задание – 14 баллов.**Задание 5**

Пункт 1	2 балла
Пункт 2	2 балла
Максимальное количество баллов	4 балла

Ответы на задание 5

1) «Березка».

2) Государственный академический ансамбль народного танца **Игоря Моисеева****Анализ ответа и оценка задания 5**

1. За верное название ансамбля – 2 балла.

2. За правильную фамилию – 1 балл, за полное имя и фамилию – 2 балла. Всего – 2 балла.

Всего за 5 задание – 4 балла.**Задание 6**

Пункт 1	2 балла
Пункт 2	2 балла
Пункт 3	2 балла
Пункт 4	2 балла
Пункт 5	2 балла
Пункт 6	2 балла
Пункт 7	2 балла
Пункт 8	2 балла
Пункт 9	2 балла
Пункт 10	2 балла
Пункт 11	2 балла
Максимальное количество баллов	22 балла

Ответы на задание 6

Номер предложения	Ответы
1	Актеры
2	Вешалки
3	Искусство
4	Верю
5	Время, время
6	Смерть
7	Театр
8	Зритель
9	Сцена
10	Золото
11	Дисциплина

Анализ ответа и оценка задания 6

За каждое верное слово – 2 балла.

Всего за 6 задание – 22 балла.

Задание 7

Пункт 1	4 балла
Пункт 2	6 баллов
Пункт 3	4 балла
Максимальное количество баллов	14 баллов

Ответы на задание 7.

1)

А) «Петрушка»

Б) «Щелкунчик»

2)

В) Пётр Ильич Чайковский

Г) Игорь Фёдорович Стравинский

3)

Д) орехокол / или игрушка для раскалывания орехов

Е) игрушка / или кукла-перчатка / или кукла

Анализ ответа и оценка задания 7

1. За верное название балета – 2 балла. Всего – 4 балла.

2. За правильную фамилию – 1 балл, за правильное имя – 1 балл, за правильное отчество – 1 балл. Всего – 6 баллов.

3. За верное название главного героя – 2 балла. Всего – 4 балла.

Всего за 7 задание – 14 баллов.