

ЦЕЛЬ ЗАДАНИЯ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К СОСТЯЗАНИЮ ПО ДИЗАЙНУ МЕБЕЛИ

1. **Идея композиции.** Общая гармония, художественно-образная, содержательно-формальная целостность композиции в листе. Умение определить соразмерность и определить взаимоотношения элементов композиции между собой.
2. **Построение.** Правильное сквозное построение используемых геометрических тел в объемно-пространственной композиции, наличие и сквозное построение врезок геометрических тел, правильное построение перспективы, наличие всех осевых линий.
3. **Светотеневая моделировка.** Умение создать целостное и гармоничное тональное решение классической отмывкой тушью. Поверх светотеневой моделировки наложение проектной подачи при помощи графики.
4. **Основы шрифтовой культуры.** Продемонстрировать знания построения шрифтовых знаков в надписи, определить её размер и место в общей композиции.
5. **Владение техниками черчения.** Показать владение техниками графики: качество линий, чистота и точность сопряжений элементов при выполнении задания.